

ΔΩΡΕΑΝ

ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ



ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ

Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Μονάχου και Περιχώρων ΑΣ 8543

Με την υποστήριξη του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στο Μόναχο

Ο δεκάλογος της ασφαλούς πλοήγησης στο Διαδίκτυο

ΜΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΓΟΝΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

Τα ναι και τα όχι του Διαδικτύου
Τρόποι προστασίας από τα κακότυπα του Διαδικτύου και το Cyberbullying

Κυριακή, 29/03/2020 - 18:00
„Αριστοτέλης“ - 4ο Δημοτικό Γυμνάσιο Μονάχου
Edmund-Rumpel-Strasse 9, 80939 München

Προσηγητές



Εμμανουήλ Σφακιανάκης
Αντιστράτηγος ε.α.
Ειδικός Ερευνητής
Αναλυτής Ηλεκτρονικών
Εγκλημάτων
Πρόεδρος Διεθνούς Ινστιτούτου
Κυβερνοασφάλειας



Καλλιόπη Ιωάννου
Διευθύντρια Διεθνούς
Ινστιτούτου Κυβερνοασφάλειας
Κλινική Εγκληματολόγος
Σύμβουλος Οικογένειας και
Υποστήριξης Θυμάτων



Αλίκη Τσίκα
Δημοσιογράφος
Σύμβουλος
Επικοινωνίας

CSi

Συνδιοργανωτές

Muttersprachlicher Ergänzungsunterricht in Griechisch
Τμήματα Ελληνικής Γλώσσας Μονάχου



Verein zur Förderung des Dialogs der Jugend in Europa e.V.
Σύλλογος για την προώθηση του διαλόγου των νέων στην Ευρώπη



Kretischen Verein München und Umgebung e.V.
Κρητικός Σύλλογος Μονάχου και Περιχώρων



ΡΑΓΔΑΙΑ ΜΕΙΩΣΗ
ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΜΕΣΑ ΣΕ ΕΞΙ ΧΡΟΝΙΑ

DORYFOROS, ΣΥΜΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ
PARKSTR 17, 80 339 MÜNCHEN, DORYFOROS@EMAIL.DE V.I.S.D.P. KOSTAS TATSIS



- Μεταφορά της σορού στην Ελλάδα
- Επιστημονικό προσωπικό ειδικά καταρτισμένο
- Επικοινωνία με τις αρμόδιες Υπηρεσίες, διευθέτηση εγγράφων και μεταφράσεις πιστοποιητικών
- Οργάνωση Κηδειών και χαιρετισμών

- Überführung des Leichnams nach Griechenland
- Wissenschaftlich qualifiziertes Personal
- Kontakt mit den zuständigen Behörden, Erledigung der Formalitäten und Übersetzung der Bescheinigungen
- Organisation von Bestattungen und Trauerfeiern

Εγγυόμαστε:

- Προσιτές τιμές - ειδικά για εσάς
- Υψηλά standards - άριστη ποιότητα
- Συνέπεια, υπευθυνότητα και επαγγελματισμό

Wir garantieren:

- Erschwingliche Preise – speziell für Sie
- Hohe Standards – ausgezeichnete Qualität
- Konsequenz, Verantwortung und Professionalität

«Στο δύσκολο μονοπάτι του αποχαιρετισμού,
είμαστε ο άνθρωπός σας
και στεκόμαστε μαζί σας, δίπλα σας»

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΜΕΝΟ
ΜΕΛΟΣ ΤΩΝ FIAT IFTA

📍 Albert-Roßhaupter-Str.78 München 81369 | T: +49 (0) 89 500 777 00 | F: +49 (0) 89 500 777 01

MÜNCHEN +49 15 14 13 000 13 | STUTTGART +49 15 14 13 000 16 | DÜSSELDORF +49 17 62 40 961 34

FRANKFURT +49 15 16 60 224 21 | BERLIN +49 15 14 13 007 07

🌐 www.alphaomega.de.com | ✉ information.alphaomega@gmail.com

Το γραφείο μας λειτουργεί 24 ώρες το 24ωρο
και 365 ημέρες το χρόνο.



Unser Büro ist 24 Stunden am Tag,
365 Tage im Jahr besetzt.

Τα Mourmourakia
rebel!to in München
Auftritt 14 März ab 20:00
Eintritt: 8€
Griechisches Haus/EMZ
Bergmanstr. 46 089/50808815
mourmourakia.blogspot.de

ΘΕΣΜΟΦΟΡΙΑΖΟΥΣΕΣ
του Αριστοφάνη
σε ελεύθερη απόδοση
29/3
ΕΝΑΡΞΗ 18.00
DREAM CITY
MAX- EYTH STR 54
71364 WINNENDERN
STUTTGART
ARTION THEATER LABORATORY MÜNCHEN
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΗΡΩ ΚΩΣΤΡΑΚΗ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ 13€

ΘΡΑΚΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΝΑΧΟΥ
ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ
"Ο ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ"
1ο ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΡΩΜΥΛΙΑ
ΒΟΡΕΙΑ ΘΡΑΚΗ
28 - 29 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020
SBZ Sendling, Dankstrasse 34, 81371 München
Πρόγραμμα
Σάββατο σεμινάριο 15:30 - 19:30
Γλέντι με ζωντανή μουσική 20:00
Κυριακή σεμινάριο 10:30 - 14:30
ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ΠΑΥΛΟΣ ΛΙΤΟΥΔΗΣ
ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ ΠΙΟΡΓΟΣ ΔΡΙΚΟΥΔΗΣ
ΓΚΑΙΝΤΑ ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΗΤΚΟΥΔΗΣ
ΚΑΒΑΛΑ - ΦΙΝΗ ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Τιμή συμμετοχής σεμινάριο και γλέντι 45 €
Γλέντι 5 €
Δηλώσεις συμμετοχής
E-Mail: info@thracischerverein.de
Τηλ.: 015226214668

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΜΟΝΑΧΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ
Γίνε Νονά ή Νονός !!!
Η Ηπειρώτικη Κοινότητα Μονάχου αποφάσισε για φέτος να αναλάβει τα δώρα για 56 παιδιά (4-18 ετών) της δομής της Κιβωτού του Κόσμου στην Ηωγωνιανή Ιωαννίνων. Μέσα σε ένα κουτί σαν να είμασταν οι νονοί τους θα στείλουμε την πασχαλινή τους λαμπάδα μαζί με λίγα ακόμη δωράκια.
Αν ενδιαφέρεσαι να αναλάβεις δράση θα χαρούμε πολύ με τη σύηριξη σου.
Επικοινωνήσε μαζί μας.
Κυριακή 08.03.2020 από 2.30μ.μ. μέχρι 5μ.μ. στο MKJZ, Westendstr. 66a, 80339 München.
Email: info@ipirotikigemeindemuenchen.de και στο τηλέφωνο: 0174-3011595 από τις 4 μ.μ.
Γνωρίζουμε από την περσινή δράση με τα καπάκια ποσο πολύ μπορείς να μας στηρίξεις. Το Δ.Σ. της Ηπειρώτικης Κοινότητας Μονάχου και Περιχώρων σε ευχαριστεί πολύ!!!

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΑΕΓΕΑΝ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΚΟΡΟΝΟΪΟ

Σε ανακοίνωση προχώρησε η Aegean σχετικά με τον κορονοϊό (Covid-19), ενημερώνοντας για τις πτήσεις και τα εισιτήρια.

Συγκεκριμένα:

Για την πληροφόρηση του επιβατικού κοινού η AEGEAN ενημερώνει ότι όσοι επιβάτες κατέχουν εισιτήριο προς οποιοδήποτε προορισμό του δικτύου, με ημερομηνία ταξιδιού από σήμερα και έως 20 Μαρτίου 2020 και επιθυμούν, λόγω του κορονοϊού, να το

μεταθέσουν σε μεταγενέστερη ημερομηνία, μπορούν να το πραγματοποιήσουν χωρίς rebooking fees.

Επίσης ενημερώνουμε ότι η εταιρεία θα συνεχίσει τις πτήσεις της κανονικά προς όλους τους προορισμούς, συμπεριλαμβανομένης της Ιταλίας, μέχρι νεότερης ενημέρωσης.

Παραμένουμε σε επικοινωνία με τις αρμόδιες υπηρεσίες για οποιαδήποτε περαιτέρω ενέργεια τυχόν κριθεί αναγκαία.



„ ΑΗΤΕΝΤΣ΄ ΕΠΑΡΑΠΕΤΑΝΕΝ“

Με το αγαπημένο του τραγούδι „ Αητέντς΄ Επαραπέτανεν“ (ΕΝΑΣ ΑΕΤΟΣ ΕΠΕΤΑΓΕ) πήγε στις 24 Φεβρουαρίου στην τελευταία του κατοικία ο Γιώργος Τσορακλίδης.

Τον συνόδευαν εκατοντάδες συγγενείς, φίλοι και συνοδοιπόροι.

Ήταν φίλοι από το χθες και το σήμερα. Φίλοι από πολλές πόλεις της Γερμανίας. Φίλοι που ήρθαν από την Ελλάδα για να χαιρετίσουν για τελευταία φορά το Γιώργο Τσορακλίδη



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΓΙΩΡΓΟΥ ΤΣΟΡΑΚΛΙΔΗ



Γνωστοποιούμε τον τραπεζικό λογαριασμό του „Οικουμενικού Μνημείου“ στο Βερολίνο για τα θύματα της γενοκτονίας επί Οθωμανικής αυτοκρατορίας για όσους επιθυμούν (αντί στεφάνου) στη μνήμη του Γιώργου Τσορακλίδη να στηρίξουν οικονομικά το συγκεκριμένο έργο.

Για το συγκεκριμένο μνημείο είχε ο ίδιος αγωνιστεί για να χτισθεί. Στην ιστοσελίδα του μνημείου θα δημοσιευτεί το ιστορικό όλου του έργου του.

Προβλέπεται δε να μπει μία πέτρα/πλακέτα με το όνομα της οικογένειας.

Παρακαλούνται, όσοι θα καταβάλουν χορηγία να γράφουν απαραίτητως και την διεύθυνσή τους, για να τους αποσταλεί η βεβαίωση της χορηγίας τους, και την οποία μπορούν να χρησιμοποιήσουν για τη φορολογική δήλωση.

Fördergemeinschaft für eine Ökumenische Gedenkstätte für Genozid Opfer

(im Osmanischen Reich Fögg)

IBAN: DE72 1009 0000 2402 2210 06

Verwendungszweg: Für Pontos Griechische Veranstaltungen.

Φιλικά Αναστασία Κασαπίδου- Dick

Κορωνοϊός:

Δεν φοβόμαστε - Προστατευόμαστε

Ασπίδα μας, η γνώση

Πλένουμε συχνά και σχολαστικά τα χέρια μας με σαπούνι και νερό ή αλκοολούχο διάλυμα. Γενικά αποφεύγουμε να αγγίζουμε με τα χέρια μας, τη μύτη, το στόμα και τα μάτια μας.

Όταν βήχουμε ή φταρνιζόμαστε, καλύπτουμε το στόμα και τη μύτη μας με τον αγκώνα ή ένα χαρτομάντηλο και πλένουμε αμέσως μετά τα χέρια μας.

Απορρίπτουμε το χαρτομάντηλο, αμέσως μετά τη χρήση, σε κλειστό κάδο.

Αποφεύγουμε τις κοντινές επαφές όταν παρουσιάζουμε συμπτώματα κρυολογήματος (όπως βήχα, πυρετό, καταρροή, πονόλαιμο) ή με άτομα που παρουσιάζουν αυτά τα συμπτώματα και ιδιαίτερα με ηλικιωμένους ή άτομα με χρόνια νόσο.

Χρήσιμες Οδηγίες

Αν παρουσιάζουμε συμπτώματα πυρετού, βήχα ή δυσκολίας στην αναπνοή και έχουμε ταξιδιωτικό ιστορικό σε πληττόμενη περιοχή, **επικοινωνούμε με το γιατρό μας ή με τον ΕΟΔΥ (τηλ. 2105212054)** και παραμένουμε σπίτι μας.

Αν παρουσιάζουμε συμπτώματα κατά τη διάρκεια ταξιδιού, **ενημερώνουμε αμέσως το πλήρωμα και αναζητούμε ιατρική βοήθεια.**

Πλένουμε τα χέρια μας όταν μαγειρεύουμε, όταν φροντίζουμε ασθενείς, όταν ερχόμαστε σε επαφή με ζώα.

Εμπιστευόμαστε τους ειδικούς και τους επιστήμονες για την πληροφόρησή μας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη

ΜΕΛΙΝΑ ΕΣΚΙΤΖΗ (ΜΟΝΑΧΟ/ΚΑΡΛΣΦΕΛΝΤ)

Χρυσό μετάλλιο πρωτάθλημα Ταεκβοντο στην Σλοβενία. το τελευταίο Σαββατοκύριακο του Φεβρουαρίου και Αργυρό μετάλλιο στους αγώνες του Germany open E2 στο Αμβούργο στις 1η Μαρτίου. Συγχαρητήρια



ΝΕΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΝΙΤΣΑ (ΜΟΝΑΧΟ/ΚΑΡΛΣΦΕΛΝΤ)

Κατέκτησε ασημένιο Μετάλλιο σε ένα πολύ δύσκολο πρωτάθλημα Ταεκ- wondo G1 στην Σλοβενία.



«ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ»

Παρουσία του περιφερειακού συμβούλου Περιφέρειας Ηπείρου Ηλία Γκαρτζονίκα και της Γεν. Προξένου της Ελλάδας στο Μόναχο Παναγιώτας Κωνσταντινοπούλου η δοξολογία για την επέτειο της απελευθέρωσης των Ιωαννίνων που οργάνωσε η Ηπειρωτική Κοινότητα Μονάχου στον ΙΝ των Αγίων Πάντων

Foto Mandalenaki Georgios Xristina



ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ 2ΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΣΤΟ ΒÜRGERSAAL KARLSFELD



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΡΗΤΩΝ

Ο σύλλογος Κρητών Μονάχου στο περίπτερο της Περιφέρειας Κρήτης στην τουριστική έκθεση Free στο Μόναχο με το χορευτικό συγκρότημα και τη χορωδία ριζιτών



Η ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΟΝΑΧΟΥ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ FREE ΜΟΝΑΧΟΥ



Τα ελληνικά περίπτερα (Ηπείρου, Κρήτης, Ιονίων Νήσων, Χαλκιδικής, Βόλου - στην μεγαλύτερη τουριστική έκθεση της Βαυαρίας την Free - επισκέφθηκε η γεν. Πρόξενος της Ελλάδας στο Μόναχο



ΣΤΟ ΜΟΝΑΧΟ ΠΛΕΟΝ ΑΠΟ ΤΟ 2021 Η „ΙΑΑ“

Εβδομήντα χρόνια μετά η Φρανκφούρτη χάνει τη Διεθνή Έκθεση Αυτοκινήτου, τη διοργάνωση της οποίας θα αναλάβει το Μόναχο όπως δημοσιοποιήθηκε πριν λίγο μετά από απόφαση του Συνδέσμου Γερμανικών Αυτοκινητοβιομηχανιών VDA .

Η Διεθνή Έκθεση Αυτοκινήτου IAA, πραγματοποιείται στη Γερμανία ανά διετία και είναι μια από τις μεγαλύτερες εκθέσεις Αυτοκινήτου στον κόσμο

Το Μόναχο επικράτησε του Βερολίνου και Αμβούργου. Η Φρανκφούρτη είχε αποκλειστεί σε προηγούμενο στάδιο επιλογής.

Πηγή: Handelsblatt



ΝΕΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΩΝ ΞΕΝΟΥ ΤΥΠΟΥ



Νέος Πρόεδρος της Ένωσης Ανταποκριτών Ξένου Τύπου στην Γερμανία εκλέχτηκε ο Γιώργος Παππάς (ανταποκριτής της ΕΡΤ στο Βερολίνο).

Η Ένωση VAP έχει 440 μέλη από 60 περίπου χώρες. Ιδρύθηκε το 1916. Είναι η δεύτερη φορά στην ιστορία της Ένωσης που εκλέγεται Έλληνας πρόεδρος. Είχε προηγηθεί ο Τάσος Τέλογλου το 1996 με έδρα τότε τη Βόννη.

Η θητεία του προέδρου είναι για ένα χρόνο. Τα υπόλοιπα μέλη του εφταμελούς προεδρείου της VAP είναι: NataliiaFiebrig (Ουκρανία, αντιπρόεδρος), WojtekSzymanski, (Πολωνία, ταμίας), MelissaEddy

(ΗΠΑ), RobSavelberg (Ολλανδία), TanyaFirsova (Ρωσία), NaserJubara (Κουβέιτ).

Φωτο: Giorgos Pappas

ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗ ΒΑΥΑΡΙΑ

Ενημερωτική εκδήλωση για τις εκλογές Τοπικής Αυτοδιοίκησης στη Βαυαρία στο „ελληνικό σπίτι“ στις 1η Μαρτίου με εισηγητή το διευθυντή και πρ. Δημοτικό σύμβουλο Μονάχου Κώστα Γιαννακάκο. Παραβρέθηκαν οι υποψήφιοι δημοτικοί σύμβουλοι Μονάχου Αλέξανδρος Παράσιδης SPD , Χρήστος Θεοδοσιάδης Freie Wähler, Sibylle Stöhr Grünen καθώς και η υποψήφια του συνοικιακού Συμβουλίου Βεστεντ Χριστίνα Χατζηπαρασιδίου.

Φωτο Β.Κ.



ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ „19.5.1919“ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Με την προβολή του ντοκιμαντέρ «19.5.1919» της Hellas TV/Photo & Film στην κατάμεστη από κόσμο αίθουσα «Γεώργιος Σακκάς» επέλεξε η Ένωση Ποντίων Νίκαιας-Κορυδαλλού να ξεκινήσει τις εκδηλώσεις για τον εορτασμό των 70 χρόνων από την ίδρυση της, το 1950.

Για πρώτη φορά σε παρόμοια εκδήλωση υπήρξε μέριμνα για ταυτόχρονη διερμηνεία

στην νοηματική γλώσσα, γεγονός που εκτιμήθηκε ιδιαίτερα από την κοινότητα των κωφών, μεταξύ των οποίων υπάρχουν πολλοί με ποντιακή καταγωγή οι οποίοι, όπως μας κατέθεσαν, δεν είχαν την ευκαιρία μέχρι τώρα να παρακολουθούν οπτικοακουστικές παραγωγές για την ιστορία των προγόνων τους.

Στην εκδήλωση απηύθυναν χαιρετισμό:

Η Πρόεδρος της Ένωσης Ποντίων Νίκαιας-Κορυδαλλού κα Όλγα Πολυχρονιάδου, ο Δήμαρχος Νίκαιας-Αγ. Ι. Ρέντη κ. Γιώργος Ιωακειμίδης, ο Δήμαρχος Κορυδαλλού κ. Νικόλαος Χουρσαλάς, ο εκπρόσωπος του Μητροπολίτη Νίκαιας, πάτερ Πέτρος Μελιδώνης, ο Πρόεδρος της Παμποντιακής Ομοσπονδίας Ελλάδος κ. Γιώργος Βαρυθυμιάδης, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Ποντιακών Σωματείων Νοτίου Ελλάδος και Νήσων της Π.Ο.Ε. κ. Χρίστος Δημόπουλος, η Πρόεδρος της Αρμενικής Εθνικής Επιτροπής Ελλάδος κα Χρισμίε

Χαρουτουιάν, ο Πρόεδρος της Πανελληνίας Ένωσης Ασυριών κ. Κυριάκος Μπατσάρας, ο Αντιπρόεδρος Β΄ της Ομοσπονδίας Κωφών Ελλάδος κ. Παναγιώτης Κορδονούρης.

Σε συγκινησιακό κλίμα μνημονεύτηκαν και τηρήθηκε ενός λεπτού σιγή για τους 4 «φάρους» του πολιτισμού μας που έφυγαν για τη αιωνιότητα:

Γιώργο Τσορακλίδη, Χρήστο Τσενεκίδη, Ναυσικά Γκάγκα Ιασονίδου και Κική Δημουλά.

Το ντοκιμαντέρ προλόγισαν οι συντελεστές του κ. Φώτης Μάραντος και κ. Σπύρος Σιγούρος.

Την εκδήλωση επένδυσε μουσικά, μια ξεχωριστή καλλιτέχνις, η μουσικοσυνθέτις και σολίστ του ακορντεόν Ζωή Τηγανούρια ενώ ο γνωστός σε όλους μας, καταξιωμένος ηθοποιός και πρωταγωνιστής της τηλεοπτικής σειράς «Το Κόκκινο Ποτάμι» Τάκης Βαμβακίδης, απήγγειλε αποσπάσματα από το μνημειώδες ποίημα του Φίλωνα Κτενίδη «Η Καμπάνα του Πόντου»

Παλαιά μέλη του Χορευτικού Τμήματος, ο Δημοσθένης Καπακλής, ο Χρήστος

Λαχανάς, ο Ανδρέας Τσαβταρίδης, ο Χάρης Τσαβταρίδης, ο Χρυσοβαλάντης Ιωαννίδης και ο Θωδωρής Μακρίδης, παρουσίασαν το «σέρρα» χορό. Μετά την προβολή του ντοκιμαντέρ ακολούθησε συζήτηση με τους συντελεστές προκειμένου να απαντηθούν ερωτήσεις του κοινού.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους οι:

Πρώην Δήμαρχος κ. Στέλιος Μπενετάτος, Αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας Προσφυγικών Σωματείων Ελλάδος κ. Γιάννης Τριανταφυλλίδης, Πρόεδρος εθελοντικής Ομάδας «Ρωμίων Πράξης» κα Ελισάβετ Χαριτωνίδου – Κόβη, Εκπρόσωπος τον Παλαιών προσκόπων Νίκαιας-Κορυδαλλού κ. Βαλούρδος Κωνσταντίνος, Ππρόεδρος του Εξωραϊστικού και Πολιτιστικού Συλλόγου Εκτελωνιστών Αλίμου κα Μαρινα Φραγκούλη, • Δημοτικοί σύμβουλοι των πόλεων Νίκαιας & Κορυδαλλού, μέλη της Ένωσης Ποντίων Νίκαιας Κορυδαλλού καθώς και πλήθος κόσμου.

Οι φωτογραφίες της εκδήλωσης είναι από τον κ. Γεώργιο Μακρίδη.

ΧΟΦΕΝΧΑΪΜ-ΜΠΑΓΕΡΝ. ΕΠΑΙΖΑΝ ΠΑΣΟΥΛΕΣ ΓΙΑ 13 ΛΕΠΤΑ ΩΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ ΣΕ ΥΒΡΙΣΤΙΚΑ ΣΥΝΘΗΜΑΤΑ



Την ώρα που η Μπάγερν Μονάχου διέλυε εντός αγωνιστικού χώρου την Χόφενχαϊμ με «βροχή» από γκολ, οπαδοί της που ταξίδεψαν για να βρεθούν στο πλευρό της, σήκωσαν στις εξέδρες πανό με υβριστικό περιεχόμενο κατά του ιδιοκτήτη της Χόφενχαϊμ, Ντίτμαρ Χοπ.

Το παιχνίδι διεκόπη δυο φορές, με τον προπονητή της Μπάγερν Χάνσι Φλικ να πηγαίνει μέχρι την πλευρά των οπαδών και να τους ζητάει μετ' επιτάσεως να κατεβάσουν το πανό, ενώ τους φώναζε (και τους έδειχνε με τα δάχτυλα) ότι «έχουμε βάλει έξι γκολ και εσείς κάνετε βλακείες»...

Χόφενχαϊμ και Μπάγερν έπαιζαν πασούλες για 13 λεπτά ως το τέλος του αγώνα!

Ένα πρωτόγνωρο σκηνικό διαδραματίστηκε στο φινάλε του παιχνιδιού ανάμεσα στην Χόφενχαϊμ και την Μπάγερν Μονάχου, με τους ποδοσφαιριστές των δύο ομάδων να ανταλλάζουν πασούλες στα τελευταία 13 λεπτά της αναμέτρησης.

Μετά το τέλος του παιχνιδιού οι ποδοσφαιριστές και τα τεχνικά επιτελεία των δύο ομάδων συγκεντρώθηκαν στο πέταλο των οργανωμένων οπαδών της Χόφενχαϊμ και προχώρησαν σε ένα standing ovation προς το πρόσωπο του Ντίτμαρ Χοπ, ο οποίος εμφανώς συγκινημένος ευχαρίστησε τους πάντες.

Πολύ ενοχλημένος ο εκτελεστικός διευθυντής της Μπάγερν, Καρλ Χάιντς Ρουμνίγκε, προανήγγειλε κυρώσεις προς τους οπαδούς για τα υβριστικά πανό κατά του αφεντικού της Χόφενχαϊμ, Ντίτμαρ Χοπ.

Ο εκτελεστικός διευθυντής του βαυαρικού συλλόγου, ο οποίος κατέβηκε στον αγωνιστικό χώρο μαζί με τον Χοπ, δήλωσε πως «νιώθω βαθύτατη ντροπή» για ό,τι συνέβη, εξηγώντας σχετικά πως «δεν υπάρχουν δικαιολογίες γι' αυτό το κατακριτέο συμβάν. Αυτό είναι το άσχημο πρόσωπο της Μπάγερν Μονάχου».

«Τα μάτια ήταν κλειστά για πολύ καιρό. Ο σύλλογος θα ενεργήσει κατά όσων δυσφημούν την ομάδα μας» συμπλήρωσε σχετικά, ξεκαθαρίζοντας ακόμα ότι «αυτοί που σήμερα (29/02) εμφανίστηκαν εδώ με αυτόν τον τρόπο, δεν έχουν καμία δουλειά σε ποδοσφαιρικό γήπεδο, καμία απολύτως».

Οι οπαδοί τόσο της Μπάγερν όσο και άλλων γερμανικών ομάδων (σ.σ. πρόσφατα τιμωρήθηκαν με απαγόρευση εισόδου στα γήπεδα οπαδών της Ντόρτμουντ για υβριστικό πανό κατά του Χοπ) αντιτίθενται στο ιδιοκτησιακό καθεστώς της Χόφενχαϊμ. Ο δισεκατομμυριούχος, Ντίτμαρ Χοπ, επένδυσε πολλά χρήματα στην ομάδα, η οποία εξασφάλισε συνεχείς ανόδους μέχρι να φτάσει στη Bundesliga το 2008, κάτι που οι οπαδοί θεωρούν πως πάει κόντρα στη γερμανική ποδοσφαιρική κουλτούρα.

Η διαμαρτυρία στρέφεται και εναντίον της Ομοσπονδίας DFB η οποία - κατά την άποψή τους - τιμωρεί με βάση τη συλλογική ευθύνη όλους τους φιλάθλους μιας ομάδας όταν κάποιος από αυτούς φέρνεται λάθος. Στη σημερινή αγωνιστική υπήρξαν σε αρκετά γήπεδα πλακάτ εναντίον της DFB

ΓΕΡΜΑΝΙΑ: ΑΛΚΟΟΛ ΚΑΙ ΝΕΟΙ

Γερμανία: 15.000 νέοι (10 έως 17 ετών) εισήχθησαν σε νοσοκομεία για υπερβολική κατανάλωση αλκοόλ

14.900 νέοι σε ηλικίες μεταξύ 10 έως 17 ετών εισήχθησαν το 2017 σε νοσοκομεία για υπερβολική κατανάλωση αλκοόλ σύμφωνα με δημοσίευση της Ομοσπονδιακής Στατιστικής Υπηρεσίας.

ΜΟΝΑΧΟ: 8,8 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΤΟ 2019

Αυξήθηκαν οι επισκέπτες στην πόλη του Μονάχου το 2019 κατά 5,9% φθάνοντας τους 8,8 εκατομμύρια.

18,3 εκατομμύρια ήταν οι διανυκτερεύσεις (+6,8%)

Το Μόναχο είχε τέλος του έτους 470 ξενοδοχεία και 88.000 κρεβάτια.

Πάνω από τους μισούς επισκέπτες (9,5 εκατομμύρια)

Συγκεκριμένα όσον αφορά την κατάταξη διανυκτερεύσεων των πρώτων δέκα χωρών εισερχόμενου τουρισμού στο Μόναχο :

1. Deutschland (9.505.012 διανυκτερεύσεις)
2. USA (1.224.637 διανυκτερεύσεις)
3. Italien (613.231 διανυκτερεύσεις)
4. Großbritannien (585.544 διανυκτερεύσεις)
5. Arabische Golfstaaten (528.196 διανυκτερεύσεις)
6. Schweiz (473.835 διανυκτερεύσεις)
7. Österreich (463.914 διανυκτερεύσεις)
8. Russland (436.702 διανυκτερεύσεις)
9. China (433.097 διανυκτερεύσεις)
10. Spanien (352.726 διανυκτερεύσεις)

Πηγή: Υπηρεσία Οικονομία και εργασίας του Δήμου Μονάχου



ΚΩΣΤΑΣ ΒΟΥΤΣΑΣ: ΠΟΙΟ ΗΤΑΝ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΤΟΥ ΟΝΟΜΑ



Ένας από τους τελευταίους «μεγάλους» του ελληνικού θεάτρου και κινηματογράφου, ο Κώστας Βουτσάς, έφυγε από τη ζωή.

Το πραγματικό όνομα του Κώστα Βουτσά ήταν Κώστας Σαββόπουλος. Λίγο πριν μπει στο χώρο του θεάτρου και του κινηματογράφου ένας παραγωγός τον προέτρεψε να αλλάξει το επίθετό του και του πρότεινε το Βέσσηλης.

Εκείνος δεν φάνηκε να ικανοποιείται

και επέλεξε αντ' αυτού το παρατσούκλι του παππού του που τον φώναζαν «Βουτσά» επειδή ήταν βαρελοποιός. Με αυτό το επώνυμο έμελλε να γράψει λαμπρή ιστορία.

«ΣΕΡΝΕΤΑΙ» ΤΟ ΙΝΤΕΡΝΕΤ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Την 56η θέση καταλαμβάνει η Ελλάδα στην παγκόσμια κατάταξη των χωρών με βάση την πραγματική μέση ταχύτητα διαδικτύου που έχουν οι χρήστες, σύμφωνα με τις μετρήσεις της WebsiteToolTester.

Την πρώτη θέση καταλαμβάνει η Ταϊβάν και την τελευταία η Υεμένη, ενώ η Κύπρος βρίσκεται στην 64η θέση. Η κατάταξη, που παρουσιάζει η

βρετανική «Ντέιλι Μέιλ», βασίζεται στις μέσες (όχι τις μέγιστες) πραγματικές ταχύτητες πρόσβασης στο διαδίκτυο και όχι στις ονομαστικές που δηλώνουν οι κατά τόπους πάροχοι.

Οι μέσες ταχύτητες προκύπτουν από τα δισεκατομμύρια online τεστ που κάθε χρόνο κάνουν οι ίδιοι οι χρήστες σε εξειδικευμένες ιστοσελίδες όπως της WebsiteToolTester, για να ελέγξουν πόσο γρήγορο είναι το Ίντερνετ που έχουν στο σπίτι ή στο γραφείο τους.

Η μέση πραγματική ταχύτητα «κατεβάσματος» (download) αρχείων στην Ελλάδα εμφανίζεται να είναι 13,41 Mbps και της Κύπρου 11 Mbps, έναντι 85,2 Mbps της πρώτης Ταϊβάν. Την πρώτη πεντάδα συμπληρώνουν η Σιγκαπούρη (70,9), η νήσος Τζέρσι της Μάγχης (67,5), η Σουηδία (55,2) και η Δανία (49,2 Mbps). Στον αντίποδα, στην τελευταία 207η θέση βρίσκεται η Υεμένη με μέση ταχύτητα μόνο 0,38 Mbps. Η Ελλάδα βρίσκεται κάτω από άλλες βαλκανικές χώρες όπως η 37η Ρουμανία (21,8 Mbps), η 43η Σερβία (19,2 Mbps) και η 49η Βουλγαρία (16,95 Mbps), αλλά πάνω από το 72ο Ισραήλ (8,85 Mbps), την 78η Βόρεια Μακεδονία (8 Mbps) και την 102η Τουρκία (5,3 Mbps). Οι ΗΠΑ βρίσκονται στην 15η θέση με 32,3 Mbps. Από τις 25 πρώτες χώρες, οι 18 είναι ευρωπαϊκές.

Η μέση ταχύτητα παγκοσμίως εμφανίζεται να έχει αυξηθεί από περίπου 9 Mbps το 2017 σε λίγο πάνω από 11 Mbps το 2019. Οι αριθμοί της WebsiteToolTester και κάθε άλλης παρόμοιας online υπηρεσίας πιθανότατα υποεκτιμούν σε όλες τις χώρες λίγο-πολύ (για διάφορους λόγους) την πραγματική διαθέσιμη ταχύτητα που έχουν οι χρήστες.

<http://www.matrix24.gr/>

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ ΓΟΥΡΖΗ: Η ΠΡΩΤΗ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΠΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΕΙ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΤΗ ΒΙΕΝΝΗ

Της Κατερίνας Πουλοπούλου, δημοσιεύτηκε στη σελίδα <https://www.iefimerida.gr> -

Στο διεθνές μουσικό φεστιβάλ Granefegg της Αυστρίας τιμάται ως Composer in Residence 2020 μια σημαντική προσωπικότητα της ευρωπαϊκής μουσικής, η Ελληνίδα συνθέτρια και μαέστρος Κωνσταντία

Γουρζή.

Είναι η πρώτη φορά που αυτό το φεστιβάλ διεθνούς ακτινοβολίας αναθέτει την ευθύνη αυτής της θέσης σε γυναίκα και μάλιστα με μια σειρά από συναυλίες.

Ο θεσμός Composer in Residence -ενταγμένος εδώ και πολλά χρόνια στη πολιτιστική πρακτική μεγάλων οργανισμών- στόχο έχει να δημιουργήσει τις προϋποθέσεις ώστε σημαντικές προσωπικότητες της μουσικής να παρουσιάσουν νέα πρωτότυπα έργα στο κοινό, φωτίζοντας παράλληλα το πορτραίτο του δημιουργού μέσα από ένα πλέγμα δράσεων (συναυλίες, εργαστήρια, διαλέξεις).

Η διακεκριμένη συνθέτρια και διευθύντρια ορχήστρας θα παρουσιάσει τη νέα της σύνθεση στην εναρκτήρια συναυλία της διοργάνωσης, καθώς και το κονσέρτο για τρομπέτα και ορχήστρα, και τα δύο αναθέσεις του φεστιβάλ Granefegg.

Το κονσέρτο για τρομπέτα και ορχήστρα, θα εκτελεστεί σε πρώτη παγκόσμια πρεμιέρα στις 22 Αυγούστου 2020, από την Tonkünstler Orchestra της Βιέννης, υπό τη μουσική διεύθυνση της ίδιας της συνθέτριας.

Έργα μουσικής δωματίου της Κωνσταντίας Γουρζή θα ερμηνεύσουν επίσης μουσικά σύνολα που συμμετέχουν στο φεστιβάλ.

Ένα Master Class της Κωνσταντίας Γουρζή για νέους συνθέτες και μαέστρους υπό τον τίτλο INK STILL WET, ολοκληρώνει το τιμητικό αφιέρωμα στη συνθέτρια. Το master class αντιμετωπίστηκε με ενθουσιασμό από τους νέους καλλιτέχνες καθώς ένα υπεράριθμο σύνολο αιτήσεων έχει ήδη κατατεθεί. Δείτε την Κωνσταντία Γουρζή να διευθύνει

Ποια είναι η συνθέτρια Κωνσταντία Γουρζή

Γεννημένη στην Αθήνα το 1962 η Κωνσταντία Γουρζή σπούδασε πιάνο, σύνθεση και διεύθυνση ορχήστρας στην Αθήνα και το Βερολίνο. Από το 2002 είναι καθηγήτρια στο Hochschule für Musik und Theater του Μονάχου υπεύθυνη για τα σύνολα σύγχρονης μουσικής.

Η καλλιτεχνική της δραστηριότητα ως συνθέτρια, μαέστρος αλλά και ως παιδαγωγός διακρίνεται εδώ και καιρό από την ανάγκη ενοποίησης ήχων διαφορετικών μουσικών εποχών ψάχνοντας επίμονα να δημιουργηθούν γέφυρες στο παλιό και το καινούριο, την παράδοση και τη συ-νέχειά της.

Έτσι, ο μουσικός τρόπος γίνεται ένα νέο κλειδί κατανόησης, όπου ο ακροατής μπορεί να καταλάβει καλύτερα τη θέση του στο σήμερα, να ακονίσει τη φαντασία του, να ανοίξει νέους δρόμους στο νου του και

πάνω απ' όλα, να συναισθανθεί βαθιά και να σεβαστεί τον συνάνθρωπο-το.

Αναθέσεις έργων έχει λάβει από πολύ σημαντικούς μουσικούς και έχει συνεργαστεί με ορχήστρες και οργανισμούς όπως μεταξύ άλλων η Όπερα του Βερολίνου, του Μονάχου, Ορχήστρες Ραδιοφωνίας της Στουτγάρδης, του Μονάχου, του Ανοβέρου, της Στοκχόλμης. Ορχήστρα Νέων Ισραήλ, Φεστιβάλ της Λουκέρνης, Φεστιβάλ στην Ευρώπη, Ρωσία και Ισραήλ. Έχει ηχογραφήσει για την ECM New Series, τη Sony Classics, τη NAXOS, τη NEOS κ.α.

Ακολουθώντας το παράδειγμα του μέντορα της Claudio Abbado έχει ιδρύσει πολλά μουσικά σύνολα, στηρίζοντας έμπρακτα τους νέους μουσικούς.



124,4 ΕΚ ΤΑΞΙΔΕΨΑΝ ΑΠΟ ΤΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΑ ΤΟ 2019. ΠΟΣΟΙ ΓΙΑ ΕΛΛΑΔΑ

Από τα 24 μεγαλύτερα αεροδρόμια της Γερμανίας ταξίδεψαν την προηγούμενη χρονιά 124,4 εκ ταξιδιώτες, σημειώνοντας νέο ρεκόρ και +1,5% σε σχέση με το 2018.

Την μεγαλύτερη αύξηση είχε ως προορισμός η Τουρκία με 8.232.000 δηλ. + 10,4% με δεύτερη την Ιταλία με 7.550.000 ταξιδιώτες και +6%

Στην Ελλάδα ταξίδεψαν 4 038.000 άτομα (+0,4%).

Την μεγαλύτερη μείωση σε ποσοστά

είχαν η Δομινικανή Δημοκρατία με -15,9% και το Ισραήλ με -5,5%

Συνολικά από τους ταξιδιώτες στο εσωτερικό της χώρας ταξίδεψαν 23.106.000 δηλ -1,8% σε σχέση με το 2018 ενώ στο εξωτερικό 101.338.000 (+2,3%)

Από τους ταξιδιώτες στο εξωτερικό 79.531.000 (+2,3%) ταξίδεψαν σε χώρα της Ευρώπης.

Τα στοιχεία προκύπτουν από την Ομοσπονδιακή στατιστική υπηρεσία.

Τράπεζα Ελλάδας : Στατιστικά 2019

Σήμερα δημοσίευσε και γη τράπεζα της Ελλάδας τα στατιστικά του 2019

Σύμφωνα με τα στοιχεία το 2019 οι επισκέπτες στην χώρα μας αυξήθηκαν κατά 4,1% φθάνοντας τους 31.348.400.

Η μεγαλύτερη εισερχόμενη τουριστική κίνηση ήταν από τη Μεγάλη Βρετανία (+18,9%) φθάνοντας τα 3.493.300 επισκέπτες.

Η Γερμανία με 4.026.300 τουρίστες κατέγραψε μείωση (-8,1%)



ΤΟ ΝΕΟ ΕΜΒΛΗΜΑ ΤΗΣ BMW

04.03.2020

Η BMW άλλαξε το έμβλημά της και το παρουσίασε μαζί με το Concept i4

Η βασική αλλαγή είναι ότι είναι διαδιάστατο και διαφανές. Ο εξωτερικός μαύρος κύκλος έχει φύγει και είναι πιό έντονα έτσι τα μπλε χρώματα (της Βαυαρίας)

Από την ίδρυση της εταιρείας το 1917 έχει αλλάξει 5 φορές το έμβλημα. Όλες τις φορές όμως μέχρι σήμερα παρέμεναν λίγο πολύ τα βασικά χαρακτηριστικά του που ήταν ο μαύρος κύκλος με τα αρχικά γράμματα BMW ένας κύκλος που είναι χωρισμένος σε 4 τμήματα σε μπλέ και άσπρο χρώμα.

Φωτο BMW



ΤΑ ΛΟΥΚΟΥΜΙΑ ΚΑΙ Η UNESCO



Της Νικολέτας Μακρυνίτου, δημοσιεύτηκε στη σελίδα gastronomos.gr

Στο δελτίο στοιχείου άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO η σύντομη περιγραφή για το λουκούμι αναφέρει τα εξής: «Γλύκισμα που φτιάχνεται από νερό πηγής, ζάχαρη και άμυλο, ενώ με την προσθήκη χρώματος, αρώματος ή/ και ξηρών καρπών προκύπτει ποικιλία

γεύσεων. Στη Σύρο έφτασε με τους πρώτους Χιώτες και Ψαριανούς πρόσφυγες μετά την καταστροφή των νησιών τους τη διετία 1822-24 και από τότε συνδέθηκε άρρηκτα με τη ζωή των κατοίκων του νησιού, διατηρώντας τον σημαντικό του ρόλο μέχρι σήμερα».

«Όταν στις 19 του περασμένου Δεκέμβρη με πήραν τηλέφωνο από το υπουργείο για να μου ανακοινώσουν την ένταξη του λουκουμιού στον κατάλογο της UNESCO με πήραν τα κλάματα. Θυμάμαι καλά ότι η ώρα ήταν 15.33 και ήμουν έξω από το πλοίο. Δεν με βαστούσαν τα πόδια μου από τη συγκίνηση και τη χαρά» διηγείται η κυρία Ντίνα Συκουτρή που, παραγωγός και η ίδια χρόνια τώρα, όχι μόνο συντηρεί την οικογενειακή επιχείρηση, αλλά επίσης κοπιάζει, ερευνά και διατηρεί ζωντανή την ιστορία του παραδοσιακού λουκουμιού της Σύρου φτιάχνοντας τη γωνιά του λουκουμιού στο Βιομηχανικό Μουσείο της Σύρου με χρηστικά αντικείμενα, παλαιά κουτιά, φωτογραφίες, και άλλα.

Η συμβολή της με τεκμηριωμένα ντοκουμέντα ήταν καθοριστική για την ένταξη του προϊόντος στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας. Τα στοιχεία άντλησε η ίδια από ιστορικά αρχεία, παλιά βιβλία, αλλά κι από ενεργούς κι εν αποστρατεία Συριανούς συναδέλφους της. Το δελτίο αναφέρει ότι «σύμφωνα με τις καταγραφές το συριανό λουκούμι στην ιστορική διαδρομή του, από το 1832 που πιθανολογείται η πρώτη μαρτυρία για την παρασκευή του στο νησί, αποτελεί το «σήμα κατατεθέν» της Σύρας, καθώς το όνομα του νησιού έχει συνδεθεί άρρηκτα με το προϊόν αυτό και το αντίθετο. Το λουκούμι είναι ένα τοπικό προϊόν που από την πρώτη στιγμή της παραγωγής του έως και σήμερα παράγεται αδιαλείπτως. Το μεγαλύτερο χρονικό διάστημα σταθερά ανοδικής του πορείας, ήταν από το 1922 με την έλευση των προσφύγων από τη Μικρά Ασία έως το 1975 περίπου, περίοδο που μπορούμε να χαρακτηρίσουμε κορυφαία για το λουκούμι».

Το συνταχθέν δελτίο δεν είναι μόνο μια χαρμόσυνη ανακοίνωση αναφορικά με την διεθνή αναγνώριση του παραδοσιακού προϊόντος της Σύρου, αλλά και μια πλούσια πηγή πληροφοριών σχετικών με την ιστορία και την κουλτούρα του τόπου, των ντόπιων και των προσφύγων. Διαβάζω πολλά και ενδιαφέροντα όπως ότι το λουκούμι υπήρξε από τα πρώτα εξαγωγίμα προϊόντα της Ελλάδας από το 1837 έως σήμερα, μαζί με τη χαλβαδόπιτα. Επίσης ότι στα μητρώα του Ιστορικού Αρχείου του Δήμου Ερμούπολης αναφέρεται ως πρώτος ζαχαροποιός/ λουκουμοποιός ο Γεώργιος Αρφάνης από την Έφεσσο και ότι η πρώτη επίσημη σφραγίδα λουκουμοποιού στην Ερμούπολη εμφανίζεται το 1837 από τον Νικόλαο Σταματελάκη, εκ Κωνσταντινουπόλεως, χιώτικης καταγωγής.

Ακόμα αναφέρεται ότι το 1870 στην απογραφή του Δήμου Ερμουπόλεως βρίσκονται 55 λουκουμοποιοί-ζαχαροπλάστες και πως ως συνέπεια της μεγάλης απήχησης και της αυξημένης ζήτησης του λουκουμιού στο εξωτερικό, ιδρύεται το 1905 στη Σύρα εργοστάσιο παραγωγής αμύλου με την επωνυμία «Γεώργιος Παπανδρέοπουλος και Σία». Μέχρι το 1945 καταγράφονται 128 ζαχαροπλάστες στην Ερμούπολη, η συντριπτική πλειονότητα των οποίων είναι προσφυγικής καταγωγής και παράγουν και λουκούμια. Η κυρία Συκουτρή εξιστορεί ότι «ο πρώτος επίσημος Σύνδεσμος των λουκουμοποιών ιδρύθηκε στη Σύρα το 1942 με προστάτιδα την Αγία Γλυκερία. Ωστόσο επειδή για την παρασκευή του συριανού λουκουμιού χρησιμοποιείται υφάλμυρο νερό από την πηγή του Αγίου Αθανασίου της Άνω Σύρας, το οποίο δίνει την ξεχωριστή ποιότητα και γεύση στο προϊόν, οι λουκουμοποιοί άτυπα όρισαν ως προστάτη Άγιο τους τον Άγιο Αθανάσιο».

Ένα ιδιαίτερα σημαντικό γεγονός για την ιστορία και τη συλλογική μνήμη των κατοίκων του νησιού έλαβε χώρα κατά τη διάρκεια της γερμανικής κατοχής, όταν οι Γερμανοί μάζεψαν όλες τις ελληνικές σημαίες από το νησί. «Τότε η Χρυσάνθη Ζησίδου-Συκουτρή, μοδίστρα, σύζυγος του πρόσφυγα από τη Μικρά Ασία, λουκουμοποιού Γεωργίου Συκουτρή, έραψε κρυφά μια ελληνική σημαία από τσουβαλάκια ζάχαρης. Το βαφείο του Κατεβάτη έβαψε τις γαλάζιες λωρίδες. Η σημαία αυτή κυκλοφόρησε από σπίτι σε σπίτι, αναπτερώνοντας το ηθικό των Συριανών, προκαλώντας μέχρι σήμερα ρίγη συγκίνησης κάθε φορά που εκτίθεται» διηγείται η κυρία Ντίνα την οικογενειακή της ιστορία.

Στις αρχές Απριλίου θα αναβιώσει στη Σύρο ένα διήμερο συνάφι (γιορτή του κλάδου των λουκουμοποιών), όπου θα μοιράσουν λουκούμια, μαστίχα και άρτο, με καλεσμένους ανθρώπους από το υπουργείο, με σκοπό να ανακοινωθεί στην τοπική κοινωνία το σπουδαίο αυτό γεγονός.

ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ 2020 ΣΤΟ ΜΟΝΑΧΟ

4 αγώνες στο Μόναχο (Allianz Arena) στο Πανευρωπαϊκό Ποδοσφαίρου που θα διεξαχθεί από 12 Ιουνίου έως 12 Ιουλίου σε 12 διαφορετικές χώρες.- Η διαδικασία αγοράς εισιτηρίου

Συγκεκριμένα στο Μόναχο θα γίνουν οι 3 αγώνες της Γερμανίας στους ομίλους (F) καθώς και ένας προημιτελικός.

Στις 16 Ιουνίου ώρα 21.00 Γερμανία - Γαλλία

Στις 20 Ιουνίου Γερμανία - Πορτογαλία στις 6 μ.μ.

και 24 Ιουνίου στις 9 μ.μ. Γερμανία εναντίον της ομάδας που θα προκριθεί από τα Qualifikations-Play-offs και θα οριστικοποιηθεί στις 31.3.

Εισιτήρια μπορούν να παραγγελθούν μόνο ηλεκτρονικά μέσω της σελίδας της Ουέφα

<https://de.uefa.com/uefaeuro-2020/ticketing/#/>



ΤΙ ΣΧΕΔΙΑΖΕΙ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙ ΣΤΙΣ ΜΕΤΕΓΓΡΑΦΕΣ ΣΤΑ ΑΕΙ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Αλλαγή του πλαισίου για τις μετεγγραφές φοιτητών στα πανεπιστημιακά ιδρύματα της χώρας προωθεί η κυβέρνηση καθώς μπαίνει «φρένο» στη μεταπήδηση από ένα ομοειδές τμήμα της περιφέρειας σε κάποιο που εδρεύει στα κεντρικά ΑΕΙ για όσους φοιτητές εισάγονται με χαμηλές βαθμολογίες.

Μιλώντας στην Πολιτική Επιτροπή της ΝΔ ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης αναφέρθηκε σε θέματα της ανώτατης εκπαίδευσης και συγκεκριμένα στις μετεγγραφές φοιτητών στα πανεπιστημιακά ιδρύματα.

Συγκεκριμένα, ξεκαθάρισε ότι οι αλλαγές στην Παιδεία θα πλαισιωθούν και από ένα νέο σύστημα μετεγγραφών στα Πανεπιστήμια καθώς όπως είπε, η σημερινή κατάσταση, όπου ένας φοιτητής μπαίνει σε μία σχολή με πολύ μικρή βαθμολογία και μεταφέρεται σε μία άλλη όπου εισάγονται κάποιοι με πολύ μεγαλύτερους βαθμούς θα λήξει.

«Είναι άδικο για όλους αυτούς οι οποίοι προσπάθησαν και εισήχθησαν σε σχολές με υψηλούς βαθμούς. Στο εξής, κάποιος θα μετεγγράφεται σε άλλη σχολή μόνο αν συμπληρώνει το 75% του βαθμού εισαγωγής σε αυτήν. Αυτό είναι το δίκαιο και αυτό θα κάνουμε πράξη».

Οι στόχοι της κυβέρνησης

Η κυβέρνηση και το υπουργείο Παιδείας με αυτή τη νομοθετική πρωτοβουλία θέλουν να βάλουν «φρένο» σε στρεβλώσεις του εξεταστικού συστήματος ώστε να σταματήσει το φαινόμενο να εισάγεται ένας φοιτητής με 5 ή 6 χιλιάδες μόρια και εν συνεχεία να μετεγγράφεται σε κεντρικό ΑΕΙ όπου η βάση εισαγωγής για τους υπόλοιπους φοιτητές είχε διαμορφωθεί πολύ υψηλότερα.

Για να αντιληφθούμε το μέγεθος των διαφορών που καταγράφηκαν στα φετινά αποτελέσματα, αρκεί να αναφέρουμε παραδείγματα ορισμένων ομοειδών τμημάτων διαφορετικών ΑΕΙ.

Ένα από τα πιο ακραία παραδείγματα αφορά το τμήμα Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής. Στο Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο η βάση διαμορφώθηκε στα 6.257 μόρια ενώ στο αντίστοιχο του Οικονομικού Πανεπιστημίου ανήλθε σε 16.371 μόρια. Δηλαδή διαφορά 10.114 μόρια!

Χαοτικές ήταν οι διαφορές μεταξύ Πολυτεχνικών τμημάτων με το ίδιο γνωστικό αντικείμενο. Στο τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΕΜΠ, ένα από τα πλέον υψηλόβαθμα της ανώτατης εκπαίδευσης, η βάση διαμορφώθηκε στα 19.050 μόρια ενώ στο αντίστοιχο που εδρεύει στο Βόλο έχει βάση 14.109 (διαφορά 4.941).

Αντίστοιχη η εικόνα και στο τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών. Η διαφορά μεταξύ των τμημάτων του ΕΜΠ και του πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας ανέρχεται σε 4.584 μόρια (18.314 και 13.730 αντίστοιχα).

Τεράστια είναι η διαφορά σε ένα ακόμη τμήμα, αυτό των Διεθνών και Ευρωπαϊκών Οικονομικών Σπουδών. Το τμήμα που εδρεύει στην Κοζάνη «απαίτησε» 5.295 μόρια ενώ το αντίστοιχο στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών 13.804 (διαφορά 8.509 μόρια).

Η εικόνα στα Παιδαγωγικά

Στα Παιδαγωγικά τμήματα, επίσης καταγράφηκαν εντυπωσιακές διαφορές που φτάνουν ή και ξεπερνούν τα 3.000 μόρια. Στο Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης που εδρεύει στη Φλώρινα οι υποψήφιοι εισάγονται με 12.647 μόρια. Όσοι από αυτούς δικαιούνται μετεγγραφή, θα μπορούν να μεταπηδήσουν στο τμήμα του Καποδιστριακού το οποίο άνοιξε τις «πύλες» του με 15.732 μόρια.



ΡΕΚΟΡ ΣΤΙΣ ΕΞΑΓΩΓΕΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΟΠΛΩΝ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ

Οι εξαγωγές όπλων και άλλου στρατιωτικού υλικού της Γερμανίας στην Τουρκία τους πρώτους οκτώ μήνες του 2019 είχαν αξία 250 και πλέον εκατομμυρίων ευρώ, σύμφωνα με δεδομένα τα οποία περιήλθαν σε γνώση του Γερμανικού Πρακτορείου, σε μια χρονική συγκυρία κατά την οποία η εισβολή των τουρκικών ένοπλων δυνάμεων στη βορειοανατολική Συρία έχουν θέσει εκ νέου τις πωλήσεις αυτής της φύσης στο μικροσκόπιο.

Το ποσό (250,4 εκατ. ευρώ) είναι το υψηλότερο που έχει

καταγραφεί σε ετήσια βάση από 2005 παρότι δεν συμπεριλαμβάνονται στα δεδομένα αυτά τέσσερις μήνες της χρονιάς. Τα στοιχεία δημοσιοποιήθηκαν από το υπουργείο Οικονομικών κατόπιν ερωτήματος του κόμματος Η Αριστερά.

Το 2018, οι εξαγωγές στρατιωτικού υλικού στην Τουρκία, σύμμαχο της Γερμανίας στο NATO, είχαν συνολικά αξία 242,8 εκατ. ευρώ, δηλαδή αντιπροσώπευαν σχεδόν το ένα τρίτο του τζίρου της γερμανικής βιομηχανίας. Η Τουρκία κατατάσσεται μακράν πρώτη ως προς τις εισαγωγές γερμανικών όπλων.

Παρότι αποφασίστηκε σε επίπεδο ΕΕ να παγώσουν οι πωλήσεις όπλων, πυρομαχικών και άλλου στρατιωτικού υλικού στην Τουρκία, μετά την έναρξη της ευρείας κλίμακας επιχείρησης του τουρκικού στρατού εναντίον κουρδικών πολιτοφυλακών στη βορειοανατολική Συρία που έχει ήδη εκτοπίσει δεκάδες χιλιάδες ανθρώπους, η Άγκυρα αναμένεται να παραμείνει στην πρώτη θέση της κατάταξης των κρατών που αγοράζουν γερμανικό στρατιωτικό υλικό.

Το γερμανικό υπουργείο Οικονομικών εκτιμά πως οι εξαγωγές αφορούν σχεδόν στο σύνολό τους το ναυτικό: πρόκειται για υλικό προοριζόμενο για τη ναυπήγηση έξι υποβρυχίων τύπου 214 στην Τουρκία με τη συμμετοχή της γερμανικής εταιρείας ThyssenKrupp Marine Systems (TKMS). Η πώληση είχε εγκριθεί το 2009.

Ο υπουργός Εξωτερικών της Γερμανίας Χάικο Μάας τόνισε το Σαββατοκύριακο ότι η κυβέρνηση της καγκελαρίου Άγγελας Μέρκελ δεν σκοπεύει να εγκρίνει νέες αιτήσεις για την εξαγωγή στρατιωτικού υλικού στην Τουρκία όσο συνεχίζεται η τουρκική εισβολή.

Πηγή: ΑΠΕ – ΜΠΕ



ΡΑΓΔΑΙΑ ΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΜΕΣΑ ΣΕ ΕΞΙ ΧΡΟΝΙΑ - ΠΙΝΑΚΕΣ

Η ταχύτητα μείωσης αλλά και γήρανσης του πληθυσμού στην Ελλάδα είναι τόσο μεγάλη που αντιστοιχεί σε μια πόλη μεγαλύτερη και από την Πάτρα, αν υπολογιστεί ο αριθμός που χάθηκε μόλις την τελευταία δετία από την χώρα μας, λόγω της αύξησης των θανάτων και της συνεχούς μείωσης των γεννήσεων. Οι πολιτικές λιτότητας που ακολουθήθηκαν συνέβαλαν ως ένα βαθμό στη μείωση του συνολικού πληθυσμού κατά 184.100 άτομα.

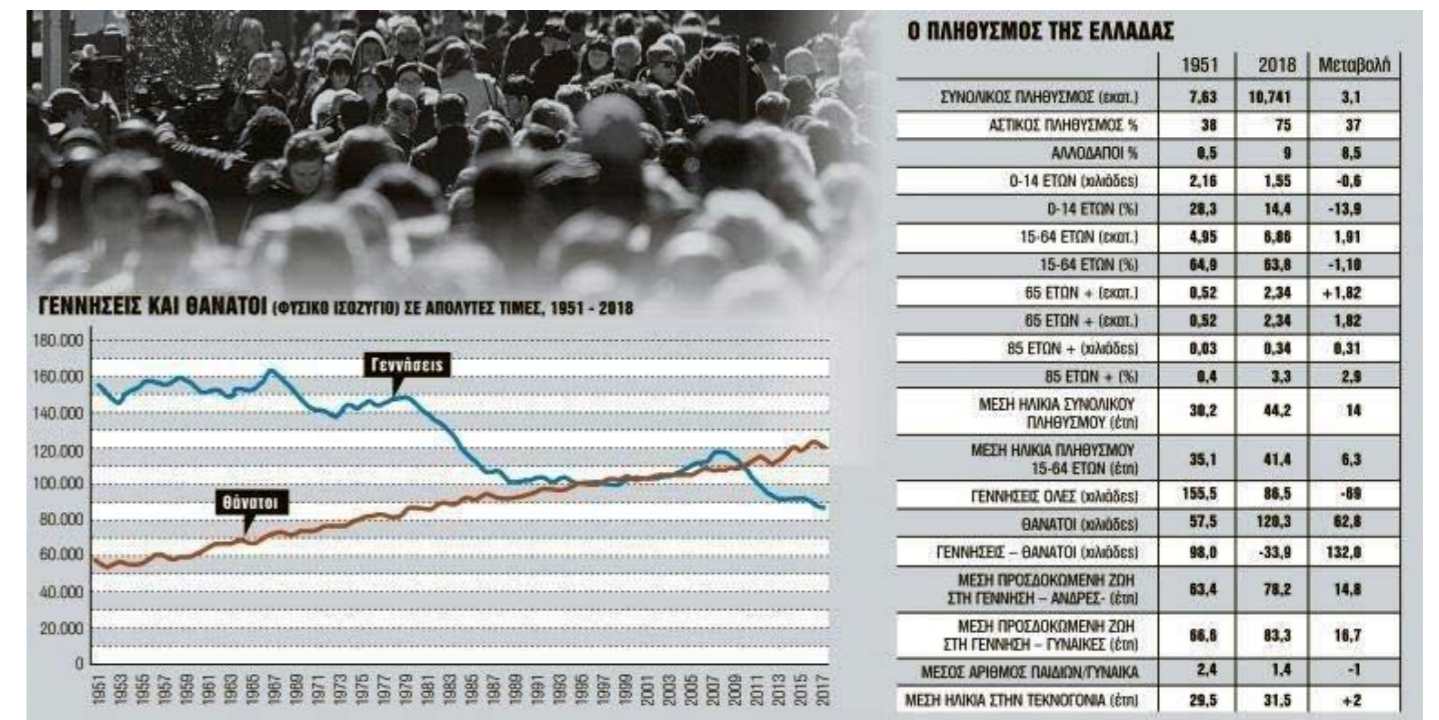
Ο ρυθμός μείωσης πληθυσμού σχεδόν διπλασιάστηκε στο ίδιο διάστημα, ενώ μεταξύ των ελάχιστων περιοχών, όπου εμφανίζεται αύξηση είναι στη Λέσβο και τη Σάμο.

Σύμφωνα με την εφημερίδα «ΤΟ ΕΘΝΟΣ», από το σύστημα του Υπουργείου Εσωτερικών που ονομάζεται Στατιστικό Ληξιαρχικών Πράξεων, αλλά και έρευνα της διαΝΕΟσις, τα στοιχεία αποτυπώνουν μια δραματική κατάσταση. Το Στατιστικό Ληξιαρχικών Πράξεων, που συγκεντρώνει στοιχεία από 973 διαφορετικά γραφεία σε ισάριθμους δήμους και δημοτικές ενότητες, ενημερώθηκε μόλις με τα πλήρη στοιχεία για το 2019. Το σύστημα αυτό καταγράφει αναλυτικά τις ληξιαρχικές πράξεις σε πέντε κατηγορίες (θάνατοι, γεννήσεις, γάμοι, διαζύγια, σύμφωνα συμβίωσης).

1. Το 2014, καταμεσής της οικονομικής κρίσης, οι θάνατοι ήταν 20.659 περισσότεροι από τις γεννήσεις. Αν η διαφορά παρέμενε στα ίδια επίπεδα, μέσα στην εξαιτία που ακολούθησε, θα προέκυπτε μείωση πληθυσμού κατά περίπου 120.000 κατοίκους. Όμως, ο ρυθμός μείωσης ανέβηκε στα χρόνια που ακολούθησαν. Η διαφορά μεταξύ θανάτων και γεννήσεων ήταν 28.801 το 2015, 25.205 το 2016, εκτοξεύθηκε στα 35.348 άτομα το 2017 και από εκεί, μετά από ελαφρά υποχώρηση το 2018, ανέβηκε στα 40.275 το 2019. Έτσι, ο συνολικός πληθυσμός μειώθηκε μόνον από τη διαφορά θανάτων-γεννήσεων κατά 184.100 άτομα, περισσότερα δηλαδή από όσα κατοικούν στην Πάτρα.

2. Οι θάνατοι αυξήθηκαν από 114.088 το 2014 σε 125.755 το 2019 με μικρές διακυμάνσεις μέσα στην εξαιτία.

3. Οι γεννήσεις συγκρατήθηκαν γύρω από τον αριθμό των 93.000 χιλιάδων την πρώτη τριετία 2014-2016 αλλά το 2017 ξεκίνησε σταθερή πτώση στις 89.484 το 2017, στις 87.074 το 2018 και τις 85.480 το 2019.



4. Αύξηση των γεννήσεων καταγράφεται στους δήμους των νησιών του Βορείου Αιγαίου που φιλοξενούν κέντρα υποδοχής προσφύγων, με χαρακτηριστικότερο παράδειγμα την Λέσβο. Η Λέσβος ακολουθεί αντίστροφη πορεία από την υπόλοιπη Ελλάδα καθώς εκεί οι γεννήσεις κυμαίνονται στην τριετία 2014-2016 γύρω από τις 550 ετησίως αλλά το 2017 ανεβαίνουν στις 629, το 2018 στις 753 και το 2019 φτάνουν τις 795 δηλαδή 44,5% περισσότερες από το 2014. Στο ίδιο διάστημα οι θάνατοι στο νησί παραμένουν σταθερά γύρω στους 1.100 ετησίως. Προφανής εξήγηση για το φαινόμενο είναι η καταγραφή των γεννήσεων των παιδιών των αιτούντων άσυλο. Αύξηση γεννήσεων, έστω και μικρότερη, καταγράφεται και σε Σάμο-Χίο. Στη Σάμο, οι γεννήσεις ετησίως αυξήθηκαν από 217 το 2014 σε 292 το 2019 (34,6%) και στην Χίο από 397, σε 410 το 2019 ενώ τις προηγούμενες δύο χρονιές ήταν γύρω στις 450. Για να υπάρχει μέτρο σύγκρισης, στο νησί της Ρόδου οι ετήσιες γεννήσεις μειώθηκαν από 1.417 σε 1.302 στην ίδια εξαετία.

5. Στα μεγάλα αστικά κέντρα, οι γεννήσεις καταγράφουν μείωση σχεδόν παντού. Εδώ, η εικόνα επηρεάζεται από το πού εδρεύουν τα μεγάλα μαιευτήρια. Πρώτος δήμος πανελλαδικά σε γεννήσεις, για παράδειγμα, είναι το Μαρούσι που ξεκίνησε το 2014 από τις 18.988 αλλά έπεσε στις 18.029 πέρυσι. Η Αθήνα ξεκίνησε από τις 12.702 γεννήσεις το 2014, ανέβηκε πάνω από τις 13.000 την διετία 2016-2017 αλλά το 2019 έπεσε στα 12.323 νεογέννητα. Στα μαιευτήρια του Δήμου Θεσσαλονίκης οι γεννήσεις μειώθηκαν από 5.464 το 2014 στις 4.551 το 2019. Ως εξαίρεση από τον κανόνα της μείωσης καταγράφεται η Δημοτική Ενότητα Πυλαίας, δίπλα στην Θεσσαλονίκη, όπου επίσης εδρεύουν πολλά μαιευτήρια στα οποία καταγράφηκαν 5.083 γεννήσεις το 2019 έναντι 5.064 το 2014.

ΔΗΜΟΣ/ ΓΕΝΝΗΣΕΙ Σ	2014	2015	2016	2017	2018	2019
ΛΕΣΒΟΥ	553	547	557	629	753	795
ΧΙΟΣ	397	417	430	454	442	410
ΣΑΜΟΣ	217	229	260	217	268	292
ΡΟΔΟΣ	1417	1393	1411	1383	1333	1302
ΑΘΗΝΑ	12702	12764	13417	13142	12804	12323
ΜΑΡΟΥΣΙ	18988	18341	17890	17121	17213	18029
ΘΕΣΣΑΛΟ ΝΙΚΗ	5464	5526	5313	4975	4885	4551

Γάμοι - Σύμφωνα Συμβίωσης

Παρά τη μείωση των γεννήσεων, τα ζευγάρια που αποφάσισαν να ενώσουν τις ζωές τους στην εξαετία 2014-2019 δεν μειώθηκαν. Όμως μειώθηκαν εκείνα που το έπραξαν με γάμο (θρησκευτικό ή πολιτικό) ενώ πολλαπλασιάστηκαν όσα επέλεξαν το σύμφωνο συμβίωσης.

Εάν προστεθούν οι γάμοι με τα σύμφωνα συμβίωσης, το άθροισμα ήταν 54.997 το 2014 και έφθασε στο 55.531 το 2019. Στο ενδιάμεσο διάστημα καταγράφεται ακόμη μεγαλύτερο πλήθος το έτος 2017 (58.770). Εάν όμως οι γάμοι καταγραφούν ξεχωριστά, το πλήθος τους μειώνεται από τους 53.429 το 2014 στους 47.653 το 2019. Όμως, τα σύμφωνα συμβίωσης που ξεκίνησαν δειλά από τα 1.568 το έτος 2014 ανέβηκαν σταθερά τα επόμενα χρόνια: 2.535, 3.678, 4.742, 6.359 και 7.878 το 2019.

Στις πόλεις όπου καταγράφονται οι περισσότεροι γάμοι περιλαμβάνονται σταθερά τα νησιά που επιλέγουν και οι τουρίστες, δηλαδή η Σαντορίνη και η Ρόδος. Το έτος 2019, στις πρώτες τέσσερις θέσεις από πλευράς πλήθους γάμων κατατάσσονται οι δήμοι Θεσσαλονίκης (1.412), Ρόδου (1.137), Αθηναίων (1.092) και Θήρας (1033). Τα περισσότερα σύμφωνα συμβίωσης καταγράφηκαν το 2019 σε Αθήνα (1608), Θεσσαλονίκη (225), Ηράκλειο Κρήτης (213), Ρόδο (193), Περιστερί (115) και Πειραιά (114).

Διαζύγια

Μείωση αν και με εμφανείς διακυμάνσεις εμφανίζει στην εξαετία 2014-2019 και ο αριθμός των διαζυγίων. Ξεκίνησαν το 2014 από τα 18.353, μειώθηκαν πολύ το 2016 στα 12.422, εκτοξεύθηκαν στα 20.240 το 2017 για να καταρρακωθούν στα 11.074 το 2018 πριν καταλήξουν στα 13.915 πέρυσι. Το 2019, τα περισσότερα διαζύγια καταγράφονται στους δήμους Αθηναίων (945), Θεσσαλονίκης (556), Πειραιώς (373), Περιστερίου (292) και Γλυφάδας (227).

Μηδέν πράξεις

Εντελώς κενά έμειναν μέσα στο 2019 τα ληξιαρχικά αρχεία σε πέντε απομακρυσμένες περιοχές της χώρας όπου δεν κατεγράφη ούτε καν ένας θάνατος και οι πράξεις αντιστοιχούν στο απόλυτο μηδέν. Πρόκειται για τις δημοτικές ενότητες Αντικυθήρων, Δοτσικού (Γρεβενά), Αετομνήτης (Κόνιτσα), Γράμου (Νεστόριο) και Λιβαδίων (Γαλιτσίου).

ΓΕΡΜΑΝΙΑ: Η ΒΟΥΛΗ ΚΑΤΑΨΗΦΙΣΕ ΤΗΝ ΥΠΟΔΟΧΗ 5.000 ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ

Οι Πράσινοι πρότειναν να δεχτεί η Γερμανία 5.000 πρόσφυγες από τους ελληνικούς καταυλισμούς, αλλά μειώθηκαν απόψε στο ομοσπονδιακό κοινοβούλιο (Bundestag).

Καταψήφισε, εκτός από τα συντηρητικά κόμματα (CDU/CSU) και

το Σοσιαλδημοκρατικό κόμμα (SPD), αν και πολλοί Σοσιαλδημοκράτες ήταν κατά βάσιν υπέρ της πρότασης των Πρασίνων. Η αναπληρώτρια κοινοβουλευτική εκπρόσωπος του SPD Εύα Χεγκλ είπε στην ομιλία της ότι «στην πρόταση των Πρασίνων υπάρχουν πολλά θετικά, δεν βοηθά όμως περαιτέρω στην παρούσα φάση. Αναγκαία είναι μια ευρωπαϊκή λύση».

Ωστόσο, πολλοί βουλευτές του SPD έκαναν προσωπική δήλωση στην οποία τονίζουν ότι είναι υπέρ της υποδοχής προσφύγων στο πλαίσιο μιας ευρωπαϊκής συμμαχίας της λογικής διότι μόνο με αυτόν τον τρόπο μπορούν να βοηθηθούν πλήρως οι πρόσφυγες υπογραμμίζοντας όμως ότι η αποδοχή της πρότασης των Πρασίνων δεν θα το επιτύχει αυτό.

Με αυτόν τον τρόπο οι Σοσιαλδημοκράτες απέφυγαν μια πιθανή κρίση στον μεγάλο συνασπισμό, δεδομένου ότι στην συμφωνία τους περιλαμβάνεται η ενιαία συμπεριφορά ψήφου στο ομοσπονδιακό κοινοβούλιο με τους Χριστιανοδημοκράτες (CDU) και τους Χριστιανοκοινωνιστές (CSU).

Οι Φιλελεύθεροι (FDP) τάχθηκαν επίσης κατά της πρότασης των Πρασίνων, όπως και το κόμμα Εναλλακτική για την Γερμανία (AfD).

Τελικά ψήφισαν κατά 495 βουλευτές, ενώ υπέρ ψήφισαν 117.



ΕΚΘΕΣΗ MIGRED



Παρουσία του Πάτροκλου Γεωργιάδη, Γενικού Γραμματέα Μεταναστευτικής Πολιτικής πραγματοποιήθηκαν σήμερα τα εγκαίνια της έκθεσης για την ελληνική εργατική μετανάστευση με αφορμή τη συμπλήρωση 60 χρόνων από την υπογραφή της ελλημογερμανικής σύμβασης που διοργανώνει η Ελένη Τσακμάκη στο Μόναχο .

Η αίθουσα συγκέντρωσε κόσμο από νωρίς και ήταν εκεί τόσο η πρώτη αλλά και η δεύτερη γενιά. Η Γενική Πρόξενος, εκπρόσωποι φορέων, συλλογικοτήτων, εκπρόσωποι των ορθόδοξων ενοριών στο Μόναχο, ακόμη και Πρόεδροι Ελληνικών Κοινοτήτων από άλλες περιοχές όπως η Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Στουτγάρδης Άννα Ιωαννίδου.

Η έναρξη πραγματοποιήθηκε από την ίδια την Ελένη Τσακμάκη,. Την παρουσίαση του προγράμματος έκανε η Ιωάννα Παναγιώτου ενώ η δίγλωσση ξενάγηση έγινε από το Σωτήρη Παππά. Το μουσικό πρόγραμμα κάλυψε η Σοφία Παλαιολόγου με τη χορωδία του 1ου Γυμνασίου

Στο κλείσιμο της εκδήλωσης χαιρέτισαν την εκδήλωση η Γενική Πρόξενος Παναγιώτα Κωνσταντινοπούλου, ο Γενικός Γραμματέας Μεταναστευτικής Πολιτικής, ο π. Απόστολος Μαλαμούσης, η φιλόλογος Μαρία Βαγιωνάκη, ο συγγραφέας Εμάννουελ Γκόγκος και η εκπαιδευτικός ΠΕ Δήμητρα Σιόκου Μαυρίδου.



ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΜΟΝΑΧΟΥ

Βιβλιοπαρουσίαση με την εκπαιδευτικό και συγγραφέα Γιολάντα Τσορώνη-Γεωργιάδη (07.03.2020)

„Δώσ' μου το χέρι σου“

Δεν ήταν μόνο ένα παραμύθι αυτό που βίωσαν σήμερα οι μαθητές των Τμημάτων Ελληνικής Γλώσσας, αλλά ένα δίδαγμα για βαθύτερες έννοιες όπως συνεργασία, συμπόνια, άμιλλα, συμπάρασταση, βοήθεια, αλληλεγγύη.

Με την παραστατική αφήγηση της κ. Τσορώνη και την καθοδήγησή της συμμετείχαν ενεργά και διαδραστικά, μαζί με τους εκπαιδευτικούς τους, στη συναρπαστική βιβλιοπαρουσίαση που έκανε τη μιάμιση ώρα να κυλήσει σα νερό.

Ευχαριστούμε την κ. Γιολάντα Τσορώνη για τις όμορφες στιγμές που μας χάρισε!

Το Δ.Σ.

Τμήματα Ελληνικής Γλώσσας Μονάχου



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΛΥΚΕΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ «ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ» ΣΤΟ LMU

Στο πλαίσιο των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Ελληνικού Λυκείου Μονάχου πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 06.03.2020 επίσκεψη στο Λουδοβίκειο-Μαξιμιλιάνειο Πανεπιστήμιο Μονάχου (LMU).

Μαθητές και μαθήτριες της Β' και Γ' Λυκείου της Θεωρητικής Κατεύθυνσης ξεναγήθηκαν αρχικά από την Αρχαιολόγο-Φιλολόγο Μαρία Λιάνου στους χώρους του ιστορικού κεντρικού κτιρίου του Πανεπιστημίου.

Μεταξύ άλλων δόθηκε έμφαση στην ιστορία της ίδρυσης καθώς επίσης και στον ρόλο της φοιτητικής αντιστασιακής οργάνωσης ενάντια στον Ναζισμό «WeißeRose».

Περαιτέρω υπογραμμίστηκαν ιδιαίτερα ελληνικά ίχνη που είναι εμφανή μέσα στο κτίριο. Εκτός των άλλων τονίστηκαν η περίοπτη θέση του μπρούτζινου κλασικού αγάλματος τουδορυφόρου του Αργείου γλύπτη Πολύκλειτου και η σημασία του για το παγκόσμιο αξίωμα της τέλει αρμονίας που αποπνέει. Επίσης υπήρξαν και αναφορές στις μεγάλες αλλαγές που έλαβαν χώρα με την ανατολή του 21ου αιώνα.

Εξηγήθηκαν όροι όπως Bolognaprozess, LMU Exzellenz καθώς επίσης έγινε αναφορά στα 14 Νόμπελ επιστημόνων του LMU.

Στο δεύτερο μέρος αυτής της πολιτιστικής ημέρας ήρθαν οι μαθητές κι οι μαθήτριες σε άμεση ζωντανή επαφή με τη διαδικασία μάθησης στο Πανεπιστήμιο. Σε κεντρική αίθουσα του Πανεπιστημίου ο καθηγητής της Ορθόδοξης Θεολογίας του LMU Κωνσταντίνος Νικολακόπουλος προσέφερε μια σύντομη αντιπροσωπευτική παράδοση από την επιστήμη του. Στην ομιλία του παρουσίασε την επιστημονική έρευνα ενός θέματος μέσα από τους διάφορους τομείς, που διέπουν τη θεολογική ακαδημαϊκή επιστήμη (Βιβλική, Ιστορική, Συστηματική, Πρακτική Θεολογία).

Στην ίδια αίθουσα η καθηγήτρια των Νεοελληνικών Σπουδών Λίλια Διαμαντοπούλου παρουσίασε ενδιαφέρουσες πτυχές από το αξιολογικό γνωστικό της αντικείμενο. Μεταξύ άλλων αναφέρθηκε στις Νεοελληνικές Σπουδές στο Μόναχο (Νεοελληνική Λογοτεχνία, Γλώσσα, Ιστορία, Πολιτισμός) σε σχέση με άλλες επιστήμες και με τις νέες τεχνολογίες. Περαιτέρω ανήγγειλε διάφορα ερευνητικά προγράμματα (π.χ. αναφορικά με την επετειοδιακοσίων χρόνων εθνικής ανεξαρτησίας ή το ζήτημα της ελληνικής μετανάστευσης στο Μόναχο), που σχεδιάζει στο άμεσο μέλλον.

Στο τέλος πραγματοποιήθηκε συζήτηση με τους μαθητές και τις μαθήτριες και οι δύο καθηγητές έδωσαν συμβουλές και οδηγίες σε ερωτήσεις μαθητών και μαθητριών, που αφορούσαν στη μελλοντική εγγραφή τους σε γερμανικά Πανεπιστήμια.

Μαρία Λιάνου



Η ΤΥ ΜÜNCHEN ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ



06.03.2020

Στη νέα αξιολόγηση „QS World University Rankings by Subject“ η ΤΥ βρίσκεται στην 55η θέση της παγκόσμιας κατάταξης και στην 13 θέση μεταξύ των ευρωπαϊκών ανώτατων σχολών. Μάλιστα σε 11 κατευθύνσεις βρίσκεται μέσα στους top 50.

Στη δεύτερη θέση (οαγγερμανικά) το LMU πάλι στο Μόναχο το οποίο βρίσκεται στην 63η θέση της παγκόσμιας κατάταξης και 16ο στην Ευρώπη.

Στις πρώτες τρεις θέσεις παγκοσμίως είναι τα Πανεπιστήμια Massachusetts Institute of Technology, Stanford University, Harvard University ενώ στις 3 πρώτες θέσεις στην Ευρώπη είναι τα Πανεπιστήμια Oxford, ETH Zürich και Cambridge

Πρώτο ελληνικό ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα είναι το Μετσόβιο Πολυτεχνείο που βρίσκεται στην 455η θέση που είναι και το μοναδικό στην κατάταξη των 500 καλύτερων πανεπιστημίων παγκοσμίως

Ακολουθούν

561-570 Aristotle University of Thessaloniki

651-700 National and Kapodistrian University of Athens

751-800 University of Crete

801-1000 Athens University of Economics and Business

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΕΝ. ΠΡΟΞΕΝΕΙΟΥ ΓΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗ ΒΑΥΑΡΙΑ



Ενημερωτική εκδήλωση του Γεν. Προξενείου για τις εκλογές τοπικής αυτοδιοίκησης στη Βαυαρία

06.03.2020

Οι Έλληνες υποψήφιοι δημοτικοί σύμβουλοι στις περιοχές Μονάχου και Νταχάου στην ενημερωτική εκδήλωση του Γεν. Προξενείου για τις εκλογές τοπικής αυτοδιοίκησης στη Βαυαρία.

Στο πλαίσιο της ενημερωτικής εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε πάνελ στο οποίο συμμετείχαν οι Θεόδωρος Γαβράς, πρώην Δημοτικός Σύμβουλος Μονάχου, Γεώργιος Μεταλληνός, κοινωνικός λειτουργός και Κώστας Πετρογιάννης

Φωτο @rena tsogka

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΙΓΑΙΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΨΗΦΙΣΜΑ ΓΙΑ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟ

Προς : Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου

Κοιν.: -Μέγαρο Μαξίμου

Υπουργείο Μεταναστευτικής Πολιτικής

Στη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Αιγαίου Μονάχου της 18ης Φεβρουαρίου 2020 αποφασίστηκε να σταλεί μήνυμα συμπαράστασης στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου σχετικά με το θέμα της δημιουργίας κλειστών δομών φιλοξενίας προσφύγων/μεταναστών σε επιταγμένη έκταση στα νησιά Λέσβο, Χίο, Σάμο.

Στις μέρες που ακολουθήσαν παρακολούθησαμε έκπληκτοι, με κομμένη την ανάσα, τα λυπηρά γεγονότα που διαδραματίστηκαν στα νησιά της Λέσβου και της Χίου, μετά την απόφαση της Πολιτείας να επιβάλλει τη δημιουργία αυτών των δομών φιλοξενίας με τη βοήθεια των ΜΑΤ, παρά την αντίθετη γνώμη της Περιφέρειας και φυσικά των κατοίκων των περιοχών αυτών.

Επειδή θεωρούμε πως το θέμα αυτό δεν αφορά μόνο τα ακριτικά νησιά μας, μόνο την Ελλάδα, αλλά είναι θέμα όλης της Ευρώπης,

ως Σύλλογος Αιγαίου Μονάχου αισθανόμαστε την ανάγκη να δηλώσουμε:

- ανεπιφύλακτα την υποστήριξή μας προς τις δίκαιες ενέργειες των συμπατριωτών μας στα νησιά του Βορείου Αιγαίου (Λέσβο, Χίο, Σάμο) σχετικά με την αντίθεσή τους στη δημιουργία κλειστών δομών φιλοξενίας προσφύγων/μεταναστών.
- κάθετα αντίθετοι με τον τρόπο που επιλέχθηκε από την Πολιτεία να επιβληθεί η απόφασή της για τη δημιουργία των εν λόγω δομών.
- πως αυτή η συμπαράστασή μας δεν αντιτίθεται σε καμία περίπτωση στο πνεύμα της αλληλεγγύης προς τους συνανθρώπους μας, οι οποίοι βρέθηκαν στη χώρα μας κάτω από διαφορετικές συγκυρίες ο καθένας.
- πως η κυβέρνηση και οι στρατιωτικές αρχές θα πρέπει να λάβουν σοβαρά υπόψη τους τις πληροφορίες πως ο συγκεκριμένος χώρος στο Μανταμάδο

Λέσβου, είναι χώρος ύψιστης στρατιωτικής σημασίας, κάτι που δε διαψεύστηκε ούτε από τη στρατιωτική, ούτε από την πολιτική ηγεσία.

Ζητούμε:

- να επανεξετάσει η κυβέρνηση τη θέση της σχετικά με την επιλογή των συγκεκριμένων περιοχών στα παραπάνω νησιά, αφού πρώτα ζητηθεί η γνώμη των τοπικών αρχών, ως νομίμων εκλεγμένων εκπροσώπων των κατοίκων των νησιών.
- τη συμπαράσταση με ανάλογα ψηφίσματα κι άλλων συλλόγων που εδρεύουν στο εξωτερικό, προκειμένου να σταλεί μήνυμα στην κυβέρνηση πως οι απανταχού Έλληνες, διατηρώντας ισχυρούς δεσμούς με την Πατρίδα, αγωνιούν μπροστά σε τέτοιου είδους καταστάσεις.

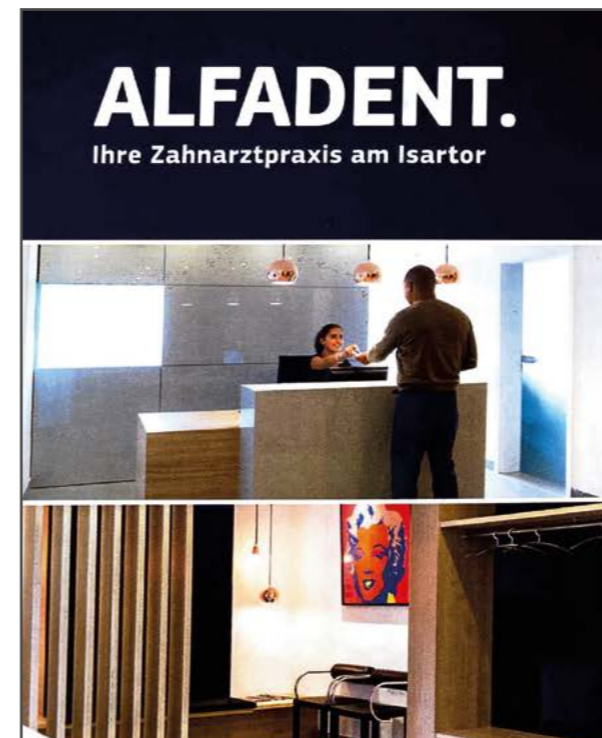
Θα θέλαμε, επίσης, να επιστήσουμε την προσοχή ως προς την πρόταση, που είδε το φως της δημοσιότητας και αφορά δημιουργία κλειστής δομής φιλοξενίας στα «Τοκμάκια». Κατά την άποψή μας, μία τέτοια ενέργεια μπορεί να οδηγήσει σε δημιουργία «γκρίζων ζωνών».

Τέλος, οι ακρίτες κάτοικοι των νησιών του Αιγαίου ήταν και είναι από τους πρώτους που υπερασπίστηκαν και υπερασπίζονται τα ελληνικά και κατ' επέκταση ευρωπαϊκά σύνορα και ως εκ τούτου αξίζουν πάντοτε ένα βήμα στο διάλογο και στην επικοινωνιακή συνεργασία.

Για το Δ.Σ. του Συλλόγου Αιγαίου Μονάχου

Ο πρόεδρος Γεώργιος Κεραμιδάς

Η γραμματέας Άννα Κρασά



Wir sind für Sie da!

Lassen Sie sich in einem besonderen Ambiente mit der besten Ausstattung und dem hochwertigsten Behandlungsangebot vertrauensvoll behandeln.

Wir tun alles dafür, um Sie professionell mit den modernsten zahnmedizinischen Therapieverfahren zu versorgen. Unser oberstes Gebot ist höchste Qualität und funktionelle Ästhetik. Und das bereits seit 20 Jahren. Ein mehrsprachiges Team erwartet Sie!

Unser Leistungsspektrum umfasst:

Prophylaxe, Parodontologie, Lasertherapie, Invisalign, Cerec, Implantologie uvm.

Weitere Informationen zu unserer Praxis finden Sie unter: www.alfadent.de

Sprechzeiten

Mo, Di, Do
09.00 – 12.00 Uhr
14.00 – 18.00 Uhr

Mittwoch
09.00 – 12.00 Uhr
14.00 – 17.00 Uhr

Freitag
09.00 – 13.00 Uhr
Samstagstermine
nach Vereinbarung

praxis@alfadent.de
www.alfadent.de
+49 (0) 89 221987

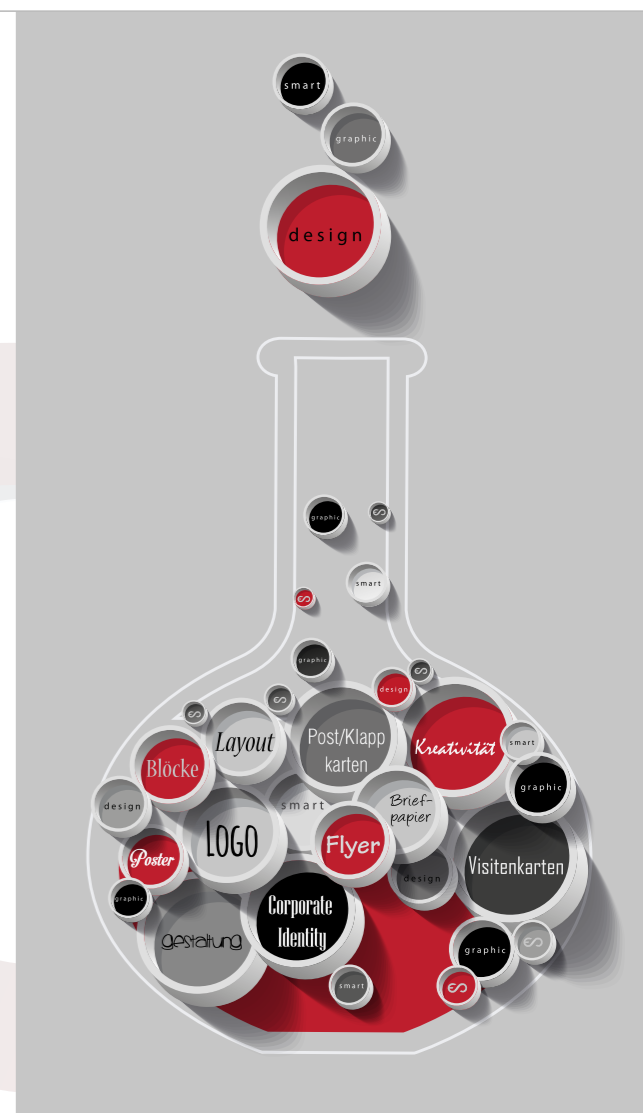
Alfadent.
Zweibrückenstraße 2
80331 München

**FÜR EINE GEZIELTE
WERBUNG!**

smart graphic design

*Das Größte und Schönste dem
Zufall zuzuschreiben, wäre gar
zu leichtfertig. Aristoteles*

T: 0174 20 11 306
E: info@es-sgd.com
www.es-sgd.com





ΠΡΩΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΠΑΝΤΟΥ

ΘΕΤΙΚΗ 1

Μαθηματικά - Φυσική
Χημεία - Γλώσσα

ΘΕΤΙΚΗ 2

Βιολογία - Χημεία
Φυσική - Γλώσσα

ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ

Αρχαία - Ιστορία
Λατινικά - Γλώσσα

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ

Μαθηματικά - Οικονομία
Προγραμματισμός
Γλώσσα

QUALI

Μαθηματικά
Γερμανικά - Αγγλικά
Πληροφορική

M10

Μαθηματικά
Γερμανικά - Αγγλικά
PCB - GSE

ΑΓΓΛΙΚΑ

FCE - CAE - CPE
ECCE - ALCE - ECPE

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

B1 - B2 - C1 - C2

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΥΚΛΟΣ

Sonnenstr. 21 / Herzog-Wilhelm-Str. 16, 80331 München



089-558205



cyclus@multi-sys.de



www.cyclus-online.de