

ΔΩΡΕΑΝ

# ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ



50 χρόνια Ολυμπιακοί  
Αγώνες στο Μόναχο  
1972-2022



10. JULI 2022  
11-24 UHR

Koza Mostra / Thrax Punks  
Banda Entopica / Live-Musik  
Filme / Kunst / Kultur / Kulinarik



Mit Unterstützung von  
Krikeri Productions & Cinephile München e.V.  
Atelierstraße 1 | 81671 München



Ένα διαφορετικό  
φεστιβάλ με  
ελληνικό χρώμα



## 50 χρόνια Ολυμπιακοί Αγώνες στο Μόναχο 1972-2022

### Η ελληνική νεολαία και οι σύλλογοι επικεφαλής στην παρέλαση στις 2 Ιουλίου 2022

Επικεφαλής της πορείας/παρέλασης για τη συμπλήρωση 50 χρόνων από τους Ολυμπιακούς Αγώνες στο Μόναχο που διοργάνωσε ο Δήμος ήταν ελληνικοί σύλλογοι και φορείς του Μονάχου

Η παρέλαση ξεκίνησε το Σάββατο 2 Ιουλίου 2022 στις 10.30 από την Gabelsbergerstraße στο ύψος της Alten Pinakothek και τερματισμός η Coubertinplatz στο Ολυμπιακό πάρκο όπου ακολούθησε μουσικό πρόγραμμα .

Από ελληνικής πλευράς συμμετείχαν οι Σύλλογοι:

Ελασσονιτών, Επτανησίων, Ηπειρωτικής Κοινότητας, Ηπειρωτικός Σύλλογος ΣΟΥΛΙ, Θρακιωτών, Θεσσαλών, Κρητών, Λύκειον των Ελληνίδων Μονάχου, Μακεδόνων, Ποντίων, Χοροεργαστήρι καθώς ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Μονάχου και τα Τμήματα Ελληνικής Γλώσσας (ΤΕΓ)

Μετά την λήξη της παρέλασης και από τις 12:00 έως τις 18:00 θα συνεχιστεί ο εορτασμός στο ολυμπιακό πάρκο. Οι εκδηλώσεις είναι κατάλληλες για οικογένειες και η είσοδος είναι δωρεάν. Στην λίμνη του ολυμπιακού χωριού θα παρουσιαστεί πολιτιστικό πρόγραμμα επί σκηνής.

Πρωτοβουλία: Πολιτιστικός Σύλλογος „Λύκειον των Ελληνίδων Μονάχου“ (υπεύθυνος για την τήρηση των κανόνων της πορείας)

Την πρωτοβουλία στήριξε ο „ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ“







## Ένα διαφορετικό φεστιβάλ με ελληνικό χρώμα



Ο Δορυφόρος μίλησε με τον Παναγιώτη Δουμακή, αρχιτέκτονα, ο οποίος έχει αναλάβει το συντονισμό του Πολιτιστικού Φεστιβάλ „Zamas“ στο Μόναχο.

### **Ένα διαφορετικό φεστιβάλ με ελληνικό χρώμα φιλοδοξείτε να διοργανώσετε στις 10 Ιουλίου.**

Πρόκειται για ένα νέο είδους πολιτιστικού φεστιβάλ, στο οποίο οι επισκέπτες θα μπορούν να βιώσουν από το πρωί έως αργά το βράδυ από ζωντανή μουσική και κινηματογραφικές ταινίες, μέχρι πολιτιστικά και καλλιτεχνικά δρώμενα για όλη την οικογένεια πλαισιωμένα από αυθεντικές γαστρονομικές απολαύσεις. Γιαυτό τον λόγο θα ταξιδέψουν από την Ελλάδα πληθώρα μουσικών και καλλιτεχνών κατόπιν πρόσκλησης μας.

### **Ποιος είναι ο διοργανωτής του Φεστιβάλ και ποιος ο στόχος ;**

Διοργανωτής είναι το ίδρυμα Stiftung Otto Eckart με κύριο στόχο μέσω της τέχνης και του πολιτισμού να προωθήσει την ενσωμάτωση, την κατανόηση, τον αλληλοσεβασμό, την αποδοχή και την φιλία μεταξύ των διαφορετικών λαών και πολιτισμών που έρχονται σε επαφή στο Werksviertel Mitte αλλά και ευρύτερα. Σαν σύνθημα επινοήσαμε την λέξη „Zamas“, η οποία προέρχεται από τη βαυαρική λέξη „Z´ sammen“ δηλαδή «μαζί» και την ελληνική «γεια μας!». Με το φεστιβάλ μας θέλουμε ακόμη να φέρουμε στη μνήμη μας τους φιλικούς δεσμούς της Βαυαρίας με την Ελλάδα, που έχουν τις ρίζες τους στον απελευθερωτικό αγώνα του 1821, κάτι το οποίο είναι εμφανές σε πολλά οικοδομήματα στο Μόναχο..

Επίσης προσπαθούμε να αναδείξουμε το αυθεντικό αλλά και εναλλακτικό πρόσωπο του κάθε πολιτισμού αφήνοντας εκτός τα κλισέ που έχουν καθιερωθεί με τον καιρό.

### **Υπάρχουν και συνδιοργανωτές από όσο έχουμε δει στα πλακάτ. Σωστά ;**

Πολύ σωστά, καθώς για μια τέτοια προσπάθεια χρειάζεται τη συμβολή πολλών. Χαίρομαστε λοιπόν ιδιαίτερα που καταφέραμε να κερδίσουμε το Ίδρυμα Παλλάδιον ως συνεργάτη μας όπως επίσης και το την Krikri Produktions στο μουσικό πεδίο και τον Cinephile München e.V. (διοργανωτές της εβδομάδας ελληνικού κινηματογράφου) στο κομμάτι

του κινηματογράφου. Τους ευχαριστούμε θερμά για τον ενθουσιασμό και τη στήριξη τους όπως και επίσης και όλους τους χορηγούς μας!

### **Για πείτε μας ποια θα είναι τα βασικά στοιχεία του προγράμματος του μονοήμερου αυτού Φεστιβάλ ;**

- Συναυλίες στην πλατεία Knödelplatz των „Koza Mostra“ „Thrax Punks“ „Banda Entopica“
- Κινηματογραφικές ταινίες Highway to Hellas, Ο ράφτης, Greek Rock Revolution στο WERK7
- Παρουσίαση του Graphic Novell „Αιβαλί“ του „Solour“ για τη σχέση των Ελλήνων και των Τούρκων από το 1922 στο WERK7
- Ζωντανή μουσική από το Jazz Trio Aropsis, Live Street-Art από τον Leslie, DJ και πάρτυ στο Container Collective
- Παράσταση παραδοσιακού χορού από το Χοροεργαστήρι Μονάχου με τη συμμετοχή του κοινού στο Container Collective
- Έκθεση τέχνης νέων Ελλήνων καλλιτεχνών και δημιουργών «Τέχνη και Design» στο Werk12
- Έκθεση ζωγραφικής της Σοφίας Αρπατζόγλου με τίτλο „Brücken- Γέφυρες“ στο WERK7
- Έκθεση Comics „1821: Γερμανοί (Βαυαροί) ζωγράφοι στο graphic novel „21-Η μάχη της πλατείας“ του Solour“ στο Werk12
- Ψηφιακή έκθεση «Το '21 αλλιώς: Η Επανάσταση με διοράματα και φιγούρες Playmobil» στο ECKHAUS
- Μια μικρή και διασκεδαστική Ολυμπιάδα με εργαστήρια και αθλήματα για μικρούς και μεγάλους
- Περίπτερα με αυθεντικές ελληνικές γεύσεις και τέχνη στο Container Collective

### **Τι ώρα ξεκινάει και πότε ολοκληρώνεται το φεστιβάλ και πείτε μας λίγο πως λειτουργεί με το εισιτήριο.**

Οι εκδηλώσεις ξεκινάνε από τις 11:00 διαρκούν ως τις 24:00. Η γενική είσοδος στο φεστιβάλ είναι ελεύθερη με εξαίρεση τις συναυλίες των \*Koza Mostra\*, \*Thrax Punks\*, \*Banda Entopica\* καθώς και για την προβολή των ταινιών \*Highway to Hellas\*, \*Der Hochzeitsschneider von Athen\*, \*Greek Rock Revolution\* όπου και προπωλούνται εισιτήρια στην τιμή των 17,90€. Δηλαδή ο επισκέπτης με το ενιαίο εισιτήριο του θα μπορεί να συνδυάσει τη μουσική και τον κινηματογράφο κατά τη βούληση του.

### **Έχετε πρώτα δείγματα για την ανταπόκριση του κόσμου, Ελλήνων και μή ;**

Το ενδιαφέρον και η κινητοποίηση είναι ενθαρρυντικά όχι μόνο από την ελληνική κοινότητα αλλά και από όλους όσους μαθαίνουν για την προσπάθεια αυτή, καθώς μετά από δύο χρόνια πανδημίας είμαστε όλοι διψασμένοι για τέτοιου είδους εκδηλώσεις. Είναι αυτό το στοιχείο που έχουμε θέσει, να μπορέσουμε δηλαδή να συγκεντρώσουμε και να ενώσουμε όλον τον κόσμο σε μια πολύχρωμη γιορτή για τον ελληνικό και κατά επέκταση ευρωπαϊκό πολιτισμό. Η μουσική και οι τέχνες ως γνωστόν δεν γνωρίζουν σύνορα!



## Επίσκεψη μαθητών της γερμανικής σχολής Αθηνών στο Γεν. Προξενείο Μονάχου

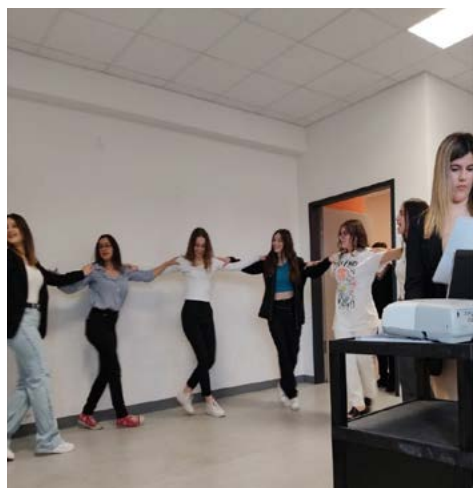
### Τελετή Αποφοίτησης των μαθητών της Γ' τάξης

Στις 29 Μαΐου 2022 το Γενικό Λύκειο Μονάχου πραγματοποίησε Τελετή Αποφοίτησης των μαθητών της Γ' τάξης στο χώρο του σχολείου. Μια γιορτή, ένα γλέντι, όπου περίσσεισαν οι αγκαλιές, τα φιλάκια και οι ευχές.

Πρωταγωνιστές της εκδήλωσης ήταν οι 90 απόφοιτοι, ο σύλλογος των εκπαιδευτικών του σχολείου καθώς και οι γονείς και κηδεμόνες των μαθητών. Η αυλαία άνοιξε με την υποδιευθύντρια Μαρία Γραφιαδελλή που υποδέχτηκε τους μαθητές επί σκηνής. Κατόπιν ο πρόεδρος του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων κος Ιωάννης Σαρακατσάνης απηύθυνε χαιρετισμό. Στη συνέχεια προβλήθηκε ένα βίντεο 30' περίπου που περιλάμβανε φωτογραφίες των αποφοίτων και από τις τρεις τάξεις του λυκείου σχολιασμένο με εύθυμη διάθεση από την μαθήτριά Νικολέττα Καββαδία. Παρουσιάστηκαν επίσης οι δράσεις του ERASMUS όπου συμμετείχαν οι μαθητές. Από τη Β' λυκείου το δικό της στίγμα έδωσε η μαθήτριά Φωτεινή Βελέντζα και από την Α' λυκείου παίζοντας «ο καραγκιόζης στο σχολείο» ο Αλέξανδρος Παπαθανασίου τους αποχαιρέτησε με το δικό του τρόπο. Μουσική και χορός έδεναν αρμονικά με την περιρρέουσα ατμόσφαιρα. Σκέψεις για τη σχολική ζωή εξέφρασαν οι μαθήτρίες της Γ' λυκείου: Δήμητρα Σαρακατσάνη και Μαρία Χρυσάφινη. Την ταπεινή εκδήλωση όπως χαρακτήρισε, έκλεισε με το λόγο της η διευθύντρια Ασημίνα Χρυσικού αφιερώνοντας στα παιδιά ένα απόσπασμα του πολιτικού στοχαστή και λογοτέχνη Γεωργίου Θεοτοκά: « Για τελευταία φορά μπήκα στην τάξη μου. Τελευταία φορά! Περνούσε γοργή η σχολική ζωή κι έφυγε για πάντα. Κι έσβησε μπροστά μου ολόδροσο το πρώτο κεφάλαιο του βίου. Κι όλα εκείνα τα μικρά, τα ασήμαντα τα χαρακτηριστικά του, τάνιωθα μέσα μου να φεύγουνε από τον κύκλο της πραγματικότητας και να μπαίνουνε κάτω από το πέπλο το μαύρο και διάφανο της ενθύμησης της νεκρής. Την έβλεπα τη γριά την τάξη μου. Και την έβλεπα στην ποίηση βουτηγμένη, ξερή και άγαρμη όπως ήτανε. Κι ήτανε η ποίησή της αληθινή τώρα που έπαυε πια για μένα να υπάρχει». Η τελετή ολοκληρώθηκε με αναμνηστικά δώρα από το σύλλογο διδασκόντων και το σύλλογο γονέων και κηδεμόνων καθώς και με γλυκίσματα και αναψυκτικά.

Οι μαθητές/τριες που παρουσίασαν την τελετή: Μαργαρίτα Τσιρογιάννη, Πισιπίτσου Δήμητρα, Ντάβαρη Λουκία, Νικολέττα Καββαδία. Ποίημα: Ανθία Λεονταρίδου, Πήχα Παναγιώτα. Τραγούδι: Τάσση Αντζελίνα.

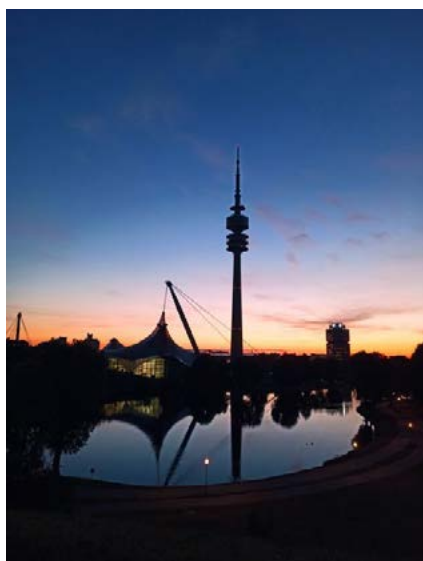




## Οι νικητές του φετινού διαγωνισμού φωτογραφίας 2022 του ΔΟΡΥΦΟΡΟΥ

Αυτοί ήταν οι νικητές και οι φωτογραφίες του φετινού διαγωνισμού φωτογραφίας του ΔΟΡΥΦΟΡΟΥ με θέμα 50 χρόνια από την διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων στο Μόναχο (1972-2022)

- Παρασκευή Μουτεβελή
- Μπουλιόπουλος Παναγιώτης
- Γεμιστού-Σκούτα Νεφέλη



Επίσης αξιολογήθηκαν και δυο ζωγραφιές μαθητών που συμμετείχαν σ ένα από τα εργαστήρια για νέους του ΔΟΡΥΦΟΡΟΥ



## Σύλλογος Ποντίων Μονάχου

Από την τελευταία πρόβα των χορευτικών τμημάτων!

Σας ευχόμαστε καλό καλοκαίρι, όμορφες στιγμές με τις οικογένειες σας και σε όσους θα ταξιδέψουν στην πατρίδα Ελλάδα καλό ταξίδι και καλή διαμονή!

Το ΔΣ και η νεολαία του Συλλόγου Ποντίων Μονάχου



## Διεθνές πρωτάθλημα taekwondo Bavaria Open στην Νυρεμβέργη στις 24 Ιουνίου 2022.

Νέες διακρίσεις για ελληνόπουλα της περιοχής μας

Άννα Χατσατριαν Χρυσό, Δημήτρης Νάτσικας Αργυρό

Δήμητρα Ασμαριανάκη, Βασίλης Ναλμπάντη, Χρήστος Νίτσας, Σωτηριάδης Γεώργιος, Χάλκινο



### Και άλλες επιτυχίες από Ελληνόπουλο του Μονάχου

Αυτή τη φορά στο άθλημα της ελεύθερης πάλης σε χθεσινό διεθνές τουρνουά στο BAIENFURT στις 2 Ιουλίου 2022

Αρίσταρχος Ρίζος πρώτη θέση (στην κατηγορία του)

Γιώργος Αλίδης 2η θέση



### Δuo Ελληνίδες στο βάθρο του παν βαυαρικού πρωταθλήματος ρυθμικής γυμναστικής στην Νυρεμβέργη στις 2 Ιουλίου 2022

Οι ανερχόμενες μικρές αθλήτριες από το Μόναχο κατέκτησαν τη δεύτερη θέση στις κατηγορίες τους .

Άννα Παπαδόπουλου αργυρό μετάλλιο στην κατηγορία κορασίδων έως 8 ετών ( ελεύθερο πρόγραμμα).

Μαρία Παπαδόπουλου στην κατηγορία κορασίδων 8-10 ετών (μπάλες)



### Ελληνόπουλα από Μόναχο, Νταχάου και Νυρεμβέργη στο Διεθνές πρωτάθλημα Taekwondo σήμερα στον Bodensee

Χρυσό μετάλλιο: Κυριακή Νάτσικα, Λυδία Ντίνα, Λίσανδρος Χατσαντριάν Χατσαντριάν Άννα, Πασχάλης και Βασίλης Ναλμπάντης, αργυρό

Οι Χρήστος Νίτσας και Δημήτρης Νάτσικας κατέκτησαν το χάλκινο μετάλλιο



## Tollwood Μονάχου Olympiapark



Μια ηλιόλουστη μέρα στο κέντρο του Μονάχου 18 Ιουνίου

Φωτο: janni

## Απεβίωσε στο Μόναχο η Δώρα Τσαχιλτζή

Η Δώρα, δραστήριο μέλος της τοπικής κοινωνίας του Μονάχου κυρίως την περίοδο του αντιδικτατορικού αγώνα και τις πρώτες δεκαετίες της μεταπολίτευσης.

Ήταν από την „μεγάλη οικογένεια“ των Ελληνίδων εργαζομένων στην BMW (η Δώρα ήταν από τα πρόσωπα που κατέθεσε τις μαρτυρίες της στο λεύκωμα του Δορυφόρου για τους εργαζόμενους στην BMW). Μέσα στο εργοστάσιο με τις δεκάδες Ελληνίδες και όχι μόνο ήταν πάντα βοηθητική και συνεργάσιμη.

Πάντα ευδιάθετη και πάντα χαμογελαστή. Έτσι θα την θυμόμαστε όλοι μας !



## ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΘΕΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΜΟΝΑΧΟΥ

Προκηρύσσεται μία θέση εργασίας στο Γενικό Προξενείο Μονάχου, πλήρους απασχόλησης, με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΣΟΧ), διετούς διάρκειας, σύμφωνα με το άρθρο 422 του Ν. 4781/2021 περί οργάνωσης και λειτουργίας του Υπουργείου Εξωτερικών, ως κατωτέρω:

Μία (1) θέση Ιδιαιτέρου/-ας Γραμματέα με μεικτές μηνιαίες αποδοχές 2.100,00 ευρώ.

Απαιτούμενα προσόντα των υποψηφίων:

α) Μόνιμοι κάτοικοι Γερμανίας με ελληνική ή γερμανική υπηκοότητα. Τυχόν άλλη υπηκοότητα δύναται να εξεταστεί, εφόσον πιστοποιείται νόμιμη διαμονή στη Γερμανία με δυνατότητα εργασίας.

β) Κατώτερο όριο ηλικίας το 21ο έτος συμπληρωμένο και ανώτατο το 60ο έτος.

γ) Εφόσον είναι Έλληνες υπήκοοι, να έχουν συμπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

δ) Οι υποψήφιοι πρέπει να διαθέτουν:

- Πανεπιστημιακό τίτλο σπουδών,
- Άριστη γνώση της γερμανικής και ελληνικής γλώσσας.
- Άριστη γνώση ηλεκτρονικού υπολογιστή,
- Προθυμία, εργατικότητα και πνεύμα συνεργασίας.

Κατά την αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων θα συνεκτιμηθεί η ύπαρξη σχετικής εμπειρίας και προϋπηρεσίας, η γνώση επιπλέον γλωσσών, η πιστοποίηση επαγγελματικής κατάρτισης και η ύπαρξη άλλων συναφών, με την συγκεκριμένη θέση, προσόντων. Επίσης είναι απαραίτητη η διάθεση για εργασία πέραν του ωραρίου, εφόσον αυτό απαιτηθεί.

Ο/η προσλαμβανόμενος/η, εφόσον έχει την ελληνική ιθαγένεια, μπορεί με αίτηση του/της να υπαχθεί στην ελληνική νομοθεσία περί κοινωνικών ασφαλίσεων ή να ασφαλισθεί σε επιτόπιο ασφαλιστικό φορέα.

Το καθεστώς των αλλοδαπών διέπεται από την επιτόπια κοινωνικοασφαλιστική νομοθεσία. Οι εργοδοτικές ασφαλιστικές εισφορές βαρύνουν το Ελληνικό Δημόσιο.

Οι ενδιαφερόμενοι/νες παρακαλούνται να αποστείλουν επιστολή εκδήλωσης ενδιαφέροντος, βιογραφικό σημείωμα, αντίγραφο Ποινικού Μητρώου, καθώς και υπεύθυνη δήλωση, με την οποία θα δεσμεύονται να προσκομίσουν τα απαραίτητα δικαιολογητικά, εφόσον τους ζητηθεί. Ο σχετικός φάκελος θα πρέπει να αποσταλεί, αποκλειστικά ταχυδρομικώς, στη διεύθυνση του Γ. Προξενείου Μονάχου: Möhlstraße 22, 81675 München.

Προθεσμία υποβολής υποψηφιοτήτων μέχρι 26.08.2022.

## Εξελίξεις στην Ελληνική Κοινότητα Μονάχου

Παραθέτουμε την ανακοίνωση του Προεδρείου της τελευταίας τακτικής Συνέλευσης καθώς και της επιτροπής Επανεκκίνησης της Ελληνικής Κοινότητας που ορίστηκε ομόφωνα στη Συνέλευση

### **A. Ανακοίνωση Προεδρείου Γενικής Συνέλευσης της Ελληνικής Κοινότητας Μονάχου**

Το προεδρείο της Τακτικής Γενικής Συνέλευσης της Ελληνικής Κοινότητας Μονάχου στις 26.05.2002, επιθυμεί να ενημερώσει τα μέλη και τους φίλους της Κοινότητας ότι με τις αποφάσεις (ομόφωνες) της 29ης Μαΐου ξεκινάει η προσπάθεια ενός ευρύτερου διαλόγου με θέμα το μέλλον, τις προοπτικές και την αναγκαιότητα ύπαρξης Ελληνικών Κοινοτήτων και στη συγκεκριμένη περίπτωση της Ελληνικής Κοινότητας Μονάχου.

Στο πλαίσιο αυτό, ο ορισμός από τη Γενική Συνέλευση 9μελούς επιτροπής έχει σαν σκοπό να σχεδιάσει και να συντονίσει το συγκεκριμένο διάλογο σε διάφορα επίπεδα (με συλλόγους, με τα μέλη και την ευρύτερη κοινωνία) μέσω συναντήσεων, συσκέψεων και ημερίδων. Την επιτροπή αυτή αποτελούν οι :

Άρης Παπαδημητρίου

Δημήτρης Καραβίδας;

Γιάννης Κουτουφάς

Μαίρη Μπολοβίνου

Νίκη Κουτσομητοπούλου

Νίκος Παλάγκας

Παναγιώτης Μηχαηλίδης

Στέλιος Μανδαλενάκης

Σωτήρης Τσόκας

Στην επόμενη Γενική Συνέλευση των μελών -που προσδιορίζεται χρονικά τον Φθινόπωρο- θα παρουσιαστούν όλα τα συμπεράσματα και οι προτάσεις και θα παρθούν οι οριστικές αποφάσεις για την Ελληνική Κοινότητα.

Παράλληλα, το αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα η ίδια επιτροπή εξουσιοδοτήθηκε ομόφωνα από τη Γενική Συνέλευση να εξετάσει την οικονομική κατάσταση της Κοινότητας και να την παρουσιάσει στην Γενική Συνέλευση. Έτσι αφενός θα υπάρχει μια πραγματική εικόνα που θα μπορεί να αξιολογηθεί από τα μέλη παράλληλα με τον όποιο σχεδιασμό, αφετέρου θα είναι η πρώτη φορά που θα έρθει στοιχειώδης οικονομικός απολογισμός σε γνώση των μελών της κοινότητας από το 2008. Το απερχόμενο ΔΣ, με ομόφωνη απόφαση της Γενικής Συνέλευσης δεν απαλλάχτηκε από την οικονομική ευθύνη.

Η επιτροπή που εκλέχτηκε στη ΓΣ θα ενημερώνει ανά διαστήματα για τις ενέργειές της και τα αποτελέσματα των πρωτοβουλιών της.

Το Προεδρείο της Γενικής Συνέλευσης καλεί όλα τα παλιά και νέα μέλη αλλά και όλους τους Έλληνες της πόλης του Μονάχου σε συμμετοχή στο διάλογο.

Η επιτροπή θα ανακοινώσει στο επόμενο χρονικό διάστημα τη δυνατότητα και τους τρόπους συμμετοχής.

Με φιλικούς χαιρετισμούς

Το Προεδρείο της Γενικής Συνέλευσης

Μόναχο 09.06.2022

## **Β. Ανακοίνωση της Επιτροπής Επανεκκίνησης της Ελληνικής Κοινότητας του Μονάχου προς την Ομογένεια του Μονάχου και των Περιχώρων.**

Την 1η Ιουνίου συνεδρίασε για πρώτη φορά η 9μελής επιτροπή που ορίστηκε από την Τακτική Γενική Συνέλευση της 1ης Ιουνίου του 2022.

Η Επιτροπή συζήτησε σε εποικοδομητικό κλίμα πως θα υλοποιηθούν με τον καλύτερο και αποδοτικότερο τρόπο οι πρόσφατες αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης.

Στις γενικές προτεραιότητες της έβαλε το ζήτημα του ανοίγματος της συζήτησης για το μέλλον και το χαρακτήρα της κοινότητας στη σύγχρονη εποχή, ειδικά μετά τη βαθειά ανυποληψία στην οποία έχει περιέλθει τα τελευταία 15 χρόνια. Η ομογένεια στο Μόναχο και στα περίχωρα, τα δύσκολα χρόνια της κρίσης βρέθηκε χωρίς σημείο αναφοράς, χωρίς τον συνδυαστικό φορέα-θεσμό της Ελληνικής Κοινότητας, που τόσο πρωτοπόρα είχε λειτουργήσει σε άλλες δύσκολες εποχές για τον ελληνισμό.

Η Επιτροπή αποφάσισε να καλέσει κατ' αρχήν επίσημα σε ανοιχτή συζήτηση του

Ομογενειακούς συλλόγους και συλλογικότητες της περιοχής, τόσο των Διοικητικών

Συμβουλίων όσο και των μελών τους στις 17 Ιουλίου. Στη συνάντηση αυτή με θέμα:

«Η κατάσταση στο χώρο δράσης των ομογενειακών συλλόγων και ο ρόλος της κοινότητας», η Επιτροπή θα καταγράψει τους προβληματισμούς και τις προτάσεις που θα κατατεθούν από τους φορείς.

Στα μέσα του Φθινοπώρου, θα καλέσει σε ημερίδα το σύνολο των Ελλήνων της περιοχής μας. Στα πλαίσια του διαλόγου που θα αναπτυχθεί, η Επιτροπή θα στηρίξει και την εισήγηση που θα καταθέσει στην επικείμενη Συνέλευση της Κοινότητας όσον αφορά το μέλλον και τους στόχους της Ελληνικής Κοινότητας του Μονάχου.

Την πρώτη συνεδρίαση της Επιτροπής απασχόλησε επίσης η δεύτερη απόφαση της Γενικής Συνέλευσης που αφορά στη διερεύνηση των οικονομικών της Ελληνικής Κοινότητας του Μονάχου. Η απουσία οικονομικών εκθέσεων πεπραγμένων της κοινότητας από τα έτη 2008 έως και 2022, η άγνωστη κατάσταση όσον αφορά δάνεια, επιχορηγήσεις, χρέη προς το Δήμο, την SWM και άλλου, η έλλειψη παραστατικών απαιτεί από την Επιτροπή μεγάλη προσοχή στο σχεδιασμό των κινήσεων της αλλά και αποφασιστικότητα στη διερεύνηση όλων των παραπάνω.

Η Επιτροπή αποφάσισε τη δημιουργία τριών υποεπιτροπών που θα

διερευνήσουν διαφορετικά μέτωπα. Οι επιτροπές έχουν ήδη ξεκινήσει το έργο τους και περιμένουμε τα πρώτα αποτελέσματα.

Όπως συζητήθηκε διεξοδικά, είναι σημαντικό να καλυφθούν όλες οι πλευρές του σημαντικού αυτού ζητήματος που αφορά στη συνέχιση ή όχι της Ελληνικής Κοινότητας Μονάχου με αυτή τη μορφή.

Η Επιτροπή καλεί το προηγούμενο ΔΣ, έστω αυτή τη στιγμή, να βοηθήσει χωρίς περιστολές ώστε να εξαχθούν ασφαλή συμπεράσματα για την οικονομική πραγματικότητα της Ελληνικής Κοινότητας του Μονάχου.

Καλούμε όλους τους Έλληνες μετανάστες στο Μόναχο και τα Περίχωρα, να κάνουν πλέον δικιά τους υπόθεση την επανεκκίνηση της Κοινότητας μας. Να φέρουν στο προσκήνιο τις δικές τους προτάσεις και προβληματισμούς, να βοηθήσουν ώστε να μετατραπεί η Κοινότητα από παρίας της κοινωνίας του Μονάχου να μετατραπεί σε ένα ενεργό και λειτουργικό κομμάτι της, αντάξιο της ιστορίας του τα τελευταία 60 και πλέον χρόνια.

Μόναχο, 9 Ιουνίου 2022

Η Επιτροπή Επανεκκίνησης της Ελληνικής Κοινότητας του Μονάχου

## Αυγουστίνος: Επίτιμος Διδάκτορας της LMU

Σε εκδήλωση (τελετή απονομής) που οργάνωσε το Τμήμα Ορθοδόξου Θεολογίας στο Πανεπιστήμιο Μονάχου LMU (Ludwig-Maximilians-Universität) στις 29 Ιουνίου ανακηρύχτηκε Επίτιμος Διαδάκτορας Ορθοδόξου Θεολογίας ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Γερμανίας και Έξαρχος Κεντρίας Ευρώπης κ. Αυγουστίνος.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στην ιστορική αίθουσα τελετών του Πανεπιστημίου του Μονάχου, γνωστή ως «Große Aula».

Επίσημους χαιρετισμούς απηύθυναν η Αντιπρόεδρος του Πανεπιστημίου, καθηγήτρια Francesca Biagini, καθώς και ο Ρωμαιοκαθολικός Αρχιεπίσκοπος Μονάχου καρδινάλιος κ. Reinhard Marx.

Το καθιερωμένο εγκώμιο του τιμώμενου (Laudatio) εκφωνήθηκε από τον Ευαγγελικό Επίσκοπο Βαυαρίας και πρώην Πρόεδρο της Ευαγγελικής Εκκλησίας στη Γερμανία κ. Heinrich Bedford-Strohm, ενώ η απονομή από τον καθηγητή και Πρόεδρο της Σχολής Ορθοδόξου Θεολογίας στο Πανεπιστήμιο Μονάχου κ. Κωνσταντίνο Νικολακόπουλο, ο οποίος διάβασε δημοσίως και το κείμενο στο επίσημο Δίπλωμα που απονεμήθηκε στον τιμώμενο και περιέχει τους λόγους της τιμητικής αυτής διάκρισης. Σύμφωνα με το έγγραφο του Διπλώματος με την υψίστη αυτή ακαδημαϊκή διάκριση της Ορθοδόξου Θεολογίας Μονάχου τιμάται ο Μητροπολίτης Αυγουστίνος τόσο την ακαδημαϊκή του όσο και εκκλησιαστική του δραστηριότητα, ιδιαίτερα δε για την προσφορά του ως Πρόεδρος της Ορθόδοξης Επισκοπικής Συνέλευσης Γερμανίας στην Ελληνική Ορθόδοξη Μητρόπολη Γερμανίας, σε σύνολη την Ορθοδοξία στο γερμανικό και κεντροευρωπαϊκό χώρο, καθώς επίσης στον διορθόδοξο, διαχριστιανικό και διαθρησκευτικό διάλογο και ασφαλώς στην ίδρυση και συνεχή στήριξη του Τμήματος Ορθοδόξου Θεολογίας στο Πανεπιστήμιο Μονάχου.

Φέτος συμπληρώθηκαν 50 χρόνια αρχιερατείας του Μητροπολίτη Γερμανίας Αυγουστίνου.







## ΒΙΟΓΡΑΦΙΟ του Μητροπολίτη (κείμενο του π. Απόστολου Μαλαμούση)

Ο Μητροπολίτη Γερμανίας Αυγουστίνος γεννήθηκε στις Βουκολιές Χανίων στις 7 Φεβρουαρίου 1938 και μετά τη βασική εκπαίδευση στο σχολείο του χωριού του σπούδασε στην Θεολογική Σχολή της Χάλκης.

Με την ευλογία του μεγάλου Οικουμενικού Πατριάρχη Αθηναγόρα εστάλη στην Αυστρία για περαιτέρω σπουδές στη θεολογία και φιλοσοφία, τις οποίες κατόπιν συνέχισε στις πόλεις Μύνστερ, όπου παρακολούθησε διαλέξεις του καθηγητή Joseph Ratzinger, του μετέπειτα Πάπα Βενέδικτου ΙΣΤ΄, και Βερολίνο.

Το 1964 χειροτονήθηκε ως ιερέας από τον τότε Μητροπολίτη Γερμανίας Πολύευκτο στη πόλη Eitorf κοντά στη Βόννη.

Μέχρι το 1972 υπηρέτησε ως εφημέριος την Ενορία Βερολίνου, η οποία εξυπηρετούσε ποιμαντικά το τότε Δυτικό και το Ανατολικό Βερολίνο.

Εκεί βίωσε έντονα τις πολυμερείς διπλωματικές και πολιτικές προεκτάσεις και παραμέτρους της διηρημένης Γερμανίας και της πόλεως του Βερολίνου, καθώς επίσης και τις προσπάθειες επανανοποίησης τους.

Στις αρχές του 1972 η Αγία και Ιερά Σύνοδος του Οικουμενικού Πατριαρχείου τον εξέλεξε σε Βοηθό Επίσκοπο της Ιεράς Μητροπόλεως Γερμανίας με τον τίτλο της πάλαι ποτέ διαλαμψάσης Επισκοπής Ελαίας.

Η χειροτονία του έλαβε χώρα στις 26 Μαρτίου 1972 στην Φραγκφούρτη. Ήταν η πρώτη χειροτονία Ορθοδόξου Επισκόπου στη Γερμανία.

Ως Επίσκοπος Ελαίας στήριξε - ως άριστος γνώστης της πολιτικής, κοινωνικής και ιδεολογικής ζωής και σκέψης της γερμανικής κοινωνίας - αμέριστα το εκκλησιαστικό έργο του Μητροπολίτη Γερμανίας Ειρηναίου (1972 - 1980) και συνέβαλλε τα μέγιστα στην οργάνωση της Μητρόπολης Γερμανίας.

Στις 29 Σεπτεμβρίου 1980 η Αγία και Ιερά Σύνοδος του Οικουμενικού Πατριαρχείου τον εξέλεξε Μητροπολίτη Γερμανίας.

Από τότε μέχρι σήμερα με το ανύστακτο ενδιαφέρον του, τις ακάματες προσπάθειες, τις σοφώτατες εκτιμήσεις και αποφάσεις του για θέματα της Εκκλησίας μας και τις πολυπόικιλες επαφές και συνεργασίες του με τις διορθόδοξες, διαχριστιανικές και τις διαθρησκευτικές, όπως και με τις ανώτατες πολιτειακές και εκκλησιαστικές Αρχές της Γερμανίας ανέδειξε τη Μητρόπολη Γερμανίας σε τρίτη Εκκλησία στη Γερμανία, μετά την ρωμαιοκαθολική και την ευαγγελική.

Ως Πρόεδρος της Ορθόδοξης Επισκοπικής Συνέλευσης στη Γερμανία (ΟΒΚΔ) διακονεί άριστα την Ορθοδοξία όχι μόνο στις Επισκοπές που απαρτίζουν την Επισκοπική Συνέλευση, αλλά και ευρύτερα στη γερμανική κοινωνία.

Το πολυποίκιλο εκκλησιαστικό, ποιμαντικό, θεολογικό και κοινωνικό έργο της Ιεράς Μητρόπολης Γερμανίας με τις 160 και πλέον Ενορίες με τα παραρτήματά τους, με ιδιόκτητα κτίρια ναών και ενοριακών κέντρων αποτελεί καρπό και έργο της ευλογημένης πηδαλιουχίας του Μητροπολίτη Αυγουστίνου, ο οποίος στάθηκε οραματιστής, εμπνευστής, πολύτιμος σύμβουλος και συμπαραστάτης των κληρικών και λαϊκών συνεργατών των ενοριών της Μητρόπολης.

Ζούμε σήμερα ως ελληνορθόδοξοι πιστοί σε „Μικρές Πατρίδες“ στη Γερμανία, όπως αποκαλεί τις Ενορίες ο Μητροπολίτης Αυγουστίνος, συμπληρώνοντας χαρακτηριστικά ότι „ο Θεός μας ευλόγησε σκανδαλωδώς“ για το έργο αυτό.

Οι αναρίθμητες ποιμαντικές επισκέψεις σε Ενορίες σ' όλη τη Γερμανία, σε εργοστάσια που εργάζονταν Ελληνίδες και Έλληνες, οι παρεμβάσεις του στο θεολογικό διάλογο και στα διορθόδοξα, διεκκλησιαστικά και διαχριστιανικά δρώμενα στη Γερμανία, η ίδρυση Θεολογικής Σχολής στο Πανεπιστήμιο Μονάχου, και η Έδρα Ορθόδοξου Θεολογίας στο Πανεπιστήμιο του Münster, η επιτυχημένη επιλογή αξίων συνεργατών του, Επισκόπων, ιερέων και λαϊκών, η πολυδιάστατη πατρική του αγάπη προς όλους ανεξαιρέτως, είναι μόνο μερικά δείγματα του πολυδιάστατου και σημαντικώτατου έργου του Μητροπολίτη Αυγουστίνου.

Για το έργο αυτό έχει επαινεθεί επανειλημμένα από την Σεπτή Κορυφή της Ορθοδοξίας, τον Παναγιώτατο Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο Α'.

Επίσης έχει τύχει αναγνώρισης από την γερμανική και ελληνική πολιτεία:

Το 1980 του απονεμήθηκε από τον Πρόεδρο της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας Καρλ Κάρστενς ο Σταυρός Αξίας της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας.

Το 1992 από τον Πρωθυπουργό Γιοχάνες Ράου το Παράσημο Αξίας του κρατιδίου της Βορείου Ρηνανίας-Βεστφαλίας.

Το 1994 το παράσημο του Ανωτέρου Ταξιάρχου της Ελληνικής Δημοκρατίας από τον Πρόεδρο Κωνσταντίνο Καραμανλή.

Το 2009 από τον Πρωθυπουργό Κρίστιαν Βούλφ ο Σταυρός Αξίας του κρατιδίου της Κάτω Σαξωνίας.

Για τη συμβολή του στην επιστήμη της θεολογίας η Καθολική Θεολογική Σχολή της Βόννης τον ανακήρυξε το 2006 Επίτιμο Διδάκτορα.

Το Οικουμενικό Συμβούλιο Γερμανίας τον τίμησε στις 24 Ιανουαρίου 2019 για προσφορά του στον Διαχριστιανικό διάλογο και την ενότητα των Χριστιανών.

Η Ορθοδοξία στη Γερμανία τιμά σήμερα το 50ο επισκοπικό ιωβηλαίο του Σεβ. Μητροπολίτη Αυγουστίνου και του εύχεται „Έτη πολλά και ευλογημένα“, συνδεδεμένα με ένα θερμότατο ευχαριστώ και με αισθήματα βαθείας ευγνωμοσύνης για το ιστορικό του έργο στη Γερμανία.

Προσωπικά ζω ως κληρικός στη Γερμανία από το 1972 και γνωρίζω άριστα το έργο του Μητροπολίτη κ. Αυγουστίνου. Είχα την τιμή και χαρά να είμαι πολλαπλά ευεργετημένος από εκείνον στο εκκλησιαστικό έργο μου στην Ιερά Μητρόπολη Γερμανίας.

# Πανηγύρι της Ενορίας ανήμερα της εορτής των Αγίων Πάντων

Φωτογραφίες Σ. Μ.



## Προβολή ελληνικών προϊόντων στην αλυσίδα delicatessen Käfer

Το Γραφείο Ο.Ε.Υ. του Γενικού Προξενείου Μονάχου σε συνεργασία με το Enterprise Greece και τους εδώ εισαγωγείς προχώρησε εκδήλωση προβολής ελληνικών προϊόντων στα 7 καταστήματα του ομίλου delicatessen Käfer.

Η εκδήλωση ξεκίνησε 13 Ιουνίου και θα διαρκέσει μέχρι τις 17 Ιουλίου.

Επιπρόσθετα, οι 4 μεγάλες βιτρίνες του κεντρικού καταστήματος έχουν διακοσμηθεί αποκλειστικά με ελληνικά προϊόντα και διαφημιστικά banners της εκδήλωσης, ενώ στις εισόδους των καταστημάτων έχουν τοποθετηθεί φυλλάδια παρουσίασης επιλεγμένων ελληνικών προϊόντων.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης το Käfer διοργανώνει δυο θεματικές βραδιές ελληνικής κουζίνας με ελληνικά εδέσματα και κρασιά, (η πρώτη εκ των οποίων πραγματοποιήθηκε ήδη στις 23 Ιουνίου), ενώ η δεύτερη θα γίνει στις 7 Ιουλίου.



## Marienplatz - Μόναχο 1865. Όταν εκεί που σήμερα ήταν το Δημαρχείο ήταν κατοικίες.



Στη φωτογραφία ανήμερα της εορτής Fronleichnam

Foto: Sammlung Karl Valentin

© Stadtarchiv München (DE-1992-FS-NL-KV-0026 / ohne Änderungen / Lizenz CC 4.0 BY-ND

## ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

*Παρέμβαση και εν τιμή προτάσεις με αφορμή τα εκατό χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή*

*Του Στάθη Ταξίδη, επίτιμου μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Ποντίων Νυρεμβέργης*



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΝΤΙΩΝ ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗΣ  
**ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΠΟΝΤΟΣ CARDINAL BESSARIO e.V.**  
Έτος ίδρυσης 1976 • Χρυσό μετάλλιο Εθνισμός Παναγία Σουμλά



Εκατό χρόνια συμπληρώνονται φέτος (1922 – 2022) από τον τραγικό ξεριζωμό του Ελληνισμού από τις προαιώνιες κοιτίδες του στην καθ' ημάς Ανατολή. Εκατό χρόνια έχουν περάσει κι όμως η εμπειρία και το βίωμα της καταστροφής αυτής - η οποία όπως είπε και ο Ελευθέριος Βενιζέλος «εξεταστέον αν δεν είναι μεγαλύτερα και από την πτώση της Κωνσταντινουπόλεως. Εις την πτώση της Κωνσταντινουπόλεως το έθνος έμεινε εις τα εστίαις του, δούλον και υποταγμένον, αλλά έμεινε συνεχίζον την ζώνη του εις τας εστίαις του, δεν έπαθε την συμφοράν αυτήν...» – δεν μελετήθηκε, δεν αναλύθηκε, δεν κατανοήθηκε. Ούτε και το έπος της αποκατάστασης του ενάμισι εκατομμυρίου προσφύγων και της συμβολής του στην οικονομική, πολιτιστική και κοινωνική ανάπτυξη της χώρας ερευνήθηκε για να αξιοποιηθεί. Πολλώ δε μάλλον και το τεράστιο πολιτισμικό απόθεμα του αναπόσπαστου αυτού τμήματος του σύμπαντος και οικουμενικού ελληνισμού όχι μόνον δεν έχει αξιοποιηθεί, αλλά δεν έχει μελετηθεί στις διαστάσεις που του αρμόζουν.

Αλλά και στον τομέα του αθλητισμού δεν έγινε η ανάλογη ερευνητική προσπάθεια καταγραφής, μελέτης, ανάλυσης, κατανόησης και αξιοποίησης της συμβολής των προσφύγων στην ανάπτυξη του αθλητισμού στη χώρα μας. Παρόλο που οι πρόσφυγες ή μετέφεραν αυτούσια τα αθλητικά τους σωματεία από τις

αλησμόνητες πατρίδες της Ανατολής (Πανιώνιος, Απόλλων Σμύρνης, Πέραν Club κλπ) ή συνέστησαν αθλητικά σωματεία μέγιστης εμβέλειας και ακτινοβολίας, από τα κορυφαία στη χώρα μας, σωματεία τα οποία παραπέμπουν στον τρισχιλιόχρονο πολιτισμό, διατηρώντας άσβεστη τη μνήμη μέσω της ονομασίας των αλλά και της πλειονότητας των οπαδών τους. Αθλητική Ένωση Κωνσταντινουπόλεως, Α. Ε. Κ.!!! Πανθεσσαλονίκειος Αθλητικός Όμιλος Κωνσταντινουπολιτών, Π.Α.Ο.Κ.!!! Το παράδειγμα αυτών των αθλητικών συλλόγων ακολούθησαν και άλλοι: Απόλλων Καλαμαριάς – Πόντου, Νίκη Βόλου, Α.Ε. Ποντίων Βεροίας, Α. Ε. Ποντίων Κοζάνης, Ποντιακός Νέας Σάντας, Καππαδοκικός κ. ά.

Η αδάμαστη ψυχή, το ιερό πείσμα, ο δυναμισμός και η εργατικότητα που διακρίνουν τον προσφυγικό ελληνισμό σαρκώθηκαν εν τοις πράγμασιν στις ομάδες – σύμβολα των αλησμόνητων πατρίδων, καθιστώντας τες ισάξιους και σεβαστούς ανταγωνιστές των άλλων μεγάλων ομάδων.

Η Α. Ε. Κ., ο Π. Α. Ο. Κ., ο Πανιώνιος, ο Απόλλων Σμύρνης, ο Απόλλων Καλαμαριάς – Πόντου, η Νίκη Βόλου αλλά και οι υπόλοιπες ομάδες με ρίζες προσφυγικές, είναι ομάδες με εντοπιότητα και κοινό. Ωστόσο μια εντοπιότητα τόσο πραγματική, την Νέα Φιλαδέλφεια, την Τούμπα, την Νέα Σμύρνη, την Ριζούπολη, την Καλαμαριά, τον Βόλο, την Βέροια, την Κοζάνη, την Καρδίτσα, όσο και υπερβατική, την Κωνσταντινούπολη, τη Σμύρνη, την Τραπεζούντα, την Καππαδοκία, εν τέλει σύνολη την καθ' ημάς Ανατολή. Και είναι αυτή η διπλή φύση η οποία προσδιορίζει στην πλειονότητα και το κοινό που τις ακολουθεί, ωστόσο είναι αυτή η διπλή φύση απαραίτητη και για να κατανοήσει κανείς το τι είναι αυτό που καθιστά τις ομάδες αυτές ομάδες με εντοπιότητα και εκ παραλλήλου ομάδες κοσμοπολίτικες.

Και είναι αυτή η ιδιαίτερη φύση της προσφυγιάς – σε συνδυασμό με τις παθογένειες του αθλητισμού και τις εγγενείς και δομικές «αδυναμίες» και «αστοχίες» του στη χώρα μας – αναγκαίες για να κατανοήσει κανείς τις μεγάλες μεταπτώσεις αυτών των αθλητικών συλλόγων. Της κακής πορείας του Πανιωνίου τα τελευταία χρόνια, του Απόλλωνα Καλαμαριάς, της Νίκης Βόλου.

Και είναι η ιδιαίτερη αυτή φύση για να κατανοήσει κάποιος το μεγαλείο των επιτυχιών σε ποδοσφαιρικό επίπεδο του Π. Α. Ο. Κ. τα τελευταία χρόνια με τις αλλεπάλληλες κατακτήσεις τίτλων, όπως και του μεγαλείου της Α. Ε. Κ. με την κατασκευή του νέου της «σπιτιού», της «Αγία Σοφιάς», η οποία ταυτόχρονα θα αποτελεί και Μουσείο του Προσφυγικού Ελληνισμού. Συμβολισμός τεράστιος σε όλα τα επίπεδα. Οι Πρόσφυγες, εκατό χρόνια μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή, την Γενοκτονία και τον Ξεριζωμό, αποκτούν δικό τους «σπίτι». Συμβολισμός που καταδεικνύει με τον πιο δυναμικό τρόπο την «λόγω και έργω» επιβεβαίωση του συνθήματος: «Προσφυγικός Ελληνισμός – Από τη Γενοκτονία, τον Ξεριζωμό και την Προσφυγιά στην Αναγέννηση».

Και είναι η ιδιαίτερη φύση της προσφυγιάς που επισημαίνεται με emphaticό τρόπο και στις ηγεσίες των δύο μεγάλων αθλητικών προσφυγικών αθλητικών συλλόγων: της Α. Ε. Κ. και του Π. Α. Ο. Κ., οι οποίοι αποτελούν κλαδιά προσφύγων. Του Δημήτρη Μελισσανίδη απόγονου προσφύγων του 1992 και του Ιβάν Σαββίδη απογόνου προσφύγων από τον Πόντο στη Ρωσία, ανθρώπων που μεγαλούργησαν οικονομικά και αναδείχτηκαν σε κορυφαίους οικονομικούς παράγοντες του τόπου μας και όχι μόνον!!!

Και είναι η ιδιαίτερη αυτή φύση της προσφυγιάς που καταδεικνύει με εύγλωττο τρόπο τις διενέξεις των οπαδών των προσφυγικών ομάδων.

Φέτος λοιπόν, στη συμπλήρωση των Εκατό χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή, ας προσπαθήσουμε να κατανοήσουμε το ιστορικό μας παρελθόν και τους ανθρώπους που το «δημιούργησαν». Ας τους τιμήσουμε «λόγω και έργω». Γιατί κατά πως λέει και ο πάντα επίκαιρος, ο καθηγητής Ραϋμόνδος Αλβανός – οπαδός προσφυγικής ομάδας και αυτός – «... τελικά όλοι μας είμαστε προϊόντα της ιστορίας. Ό,τι έχουμε στο μυαλό μας έρχεται από τους προηγούμενους από εμάς. Ακόμη και οι λέξεις που χρησιμοποιώ για να γράψω αυτές

τις γραμμές, δεν είναι δικές μου. Έρχονται από τους προηγούμενους από μένα. Και βέβαια το πιο σημαντικό δεν είναι οι λέξεις. Είναι οι πεποιθήσεις, οι αξίες, οι γνώσεις ακόμη και οι κανόνες. Εμείς αποφασίζουμε για τους κανόνες που ρυθμίζουν τη ζωή μας; Όχι βέβαια. Οι προηγούμενοι από εμάς αποφασίζουν. Εμείς γεννιόμαστε μέσα σε ένα πολιτισμό... και εμείς επιδρούμε στον τρόπο που εξελίσσεται η ιστορία και έχουμε ευθύνη απέναντι στις μελλοντικές γενιές ... Δεν μπορούμε να καταλάβουμε το σήμερα αν δεν ξέρουμε σε βάθος το χθες. Η ιστορία είναι μια πράξη αυτογνωσίας, μια πράξη γνώσης για τον συλλογικό μας εαυτό, απαραίτητη για να καταλάβουμε τον πολιτισμό μας. Δεν μαθαίνουμε ιστορία για χάρη των προηγούμενων. Μαθαίνουμε ιστορία για εμάς, για να μάθουμε από τα λάθη των προηγούμενων, να δούμε τι λειτούργησε καλύτερα για εκείνους και τι όχι. Μαθαίνουμε ιστορία για να καταλάβουμε ποιοι είμαστε και να σκεφτούμε πού θέλουμε να πάμε».

Για όλους αυτούς τους λόγους, απευθυνόμαστε στις διοικήσεις των Προσφυγικών Ομάδων, των κορυφαίων, αλλά κυρίως της Η Α. Ε. Κ. και του Π. Α. Ο. Κ., αυτών που έχουν μεγάλη εμπέδωση παρέμβασης, οικονομική επιφάνεια και υλικοτεχνική υποδομή, προτείνοντας σειρά από στοχευμένες δράσεις και εκδηλώσεις, όσο θα βαίνουμε προς την επέτειο του Σεπτεμβρίου, στις οποίες θα περιλαμβάνονται:

Τουρνουά Προσφυγικών Ομάδων το καλοκαίρι, ενόψει μάλιστα και της προετοιμασίας των ομάδων. Εκ παραλλήλου και παρότι το πολιτικό κλίμα με την γείτονα χώρα είναι δυσμενές - ας μη λησμονούμε πως η διπλωματία του αθλητισμού πολλές φορές έκανε θαύματα - μπορούν να κληθούν σε φιλικά παιχνίδια και ομάδες της Κωνσταντινούπολης, της Σμύρνης, της Τραπεζούντας. Στα ημίχρονα των αγώνων του τουρνουά

ας εμφανίζονται παραδοσιακά συγκροτήματα με χορούς και τραγούδια από διάφορες περιοχές της καθ' ημάς Ανατολής.

Εγκαίνια «Αγία Σοφιάς», χοροστατούντος του Οικουμενικού Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως. Με φιλικό παιχνίδι Α.Ε.Κ. – Π.Α.Ο.Κ.. Κάτι αντίστοιχο, με το φιλικό παιχνίδι Π.Α.Ο.Κ. – Α.Ε.Κ., που πραγματοποιήθηκε στα εγκαίνια της Τούμπας το 1961 (τότε στον αγωνιστικό χώρο εισήλθαν οι ομάδες με επικεφαλής τους αρχηγούς τιμητικά τον Γιάννη Κανάκη και Λάμπη Κουϊρουκίδη να κρατάνε τα λάβαρα των ομάδων και το λάβαρο του Βυζαντίου).

Καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και μεγάλες συναυλίες, μία στην Αθήνα και μία στη Θεσσαλονίκη, με τον Γιώργο Νταλάρα και τους κύκλους τραγουδιών «Μικρά Ασία», «Βυζαντινός Εσπερινός» αλλά και άλλα τραγούδια με τη συμμετοχή και άλλων καλλιτεχνών, π.χ. αδελφοί Τσαχουρίδη κ. ά.

Αθλοθέτηση Βραβείου μέσω της Ακαδημίας Αθηνών για τη συγγραφή πρωτότυπης μελέτης για τη συμβολή των Προσφύγων στην ανάπτυξη του Αθλητισμού στην Ελλάδα.

Ημερίδα ή διημερίδα για την πρόληψη των φαινομένων βίας στα γήπεδα, με τη συμμετοχή, σε πρώτη φάση, των οργανωμένων συνδέσμων οπαδών των προσφυγικών ομάδων. Στην ημερίδα θα τονιστεί κατ' αρχάς οι κοινή καταγωγή, το παράδειγμα των αδελφών Χρυσοφίδη που υπήρξαν πρόεδροι της Α.Ε.Κ. του Π.Α.Ο. Κ., τα εγκαίνια της Τούμπας το 1961, τον ογδονταεξάχρονο Σμυρνιό πρόσφυγα, οπαδό του Απόλλωνα Σμύρνης, μετανάστη στην Αυστραλία, που το 1995 έκανε το ταξίδι Μελβούρνη – Αθήνα μετ' επιστροφής για να παρακολουθήσει τον αγώνα Απόλλωνα – Λεβαδειακού, ο οποίος έδωσε τελικά το εισιτήριο εξόδου στην Ευρώπη στον Απόλλωνα. Προτείνονται και αδελφοποιήσεις συνδέσμων οπαδών.

Τύπωμα σχετικών αναμνηστικών.

Μέρος των Εσόδων από τα φιλικά παιχνίδια να δοθεί συμβολικά είτε στην Αρμοσσία Προσφύγων του Ο.Η.Ε. είτε σε άλλη οργάνωση που περιθάλπει πρόσφυγες, που ακόμα, εκατό χρόνια μετά, ξεβράζουν τα κύματα στα νησιά και στις ακτές του Αιγαίου. Καθότι το Ανατολικό ζήτημα δεν έκλεισε ακόμα και δεν θα κλείσει όσο στα νερά της

Νοτιοανατολικής Μεσογείου θα ναυλοχούν οι στόλοι των Μεγάλων Δυνάμεων, όσο θα υπάρχει η οσμή των υδρογονοανθράκων στα οικόπεδα των ΑΟΖ και όσο τα κύματα της θάλασσας θα εκβράζουν πτώματα σαν αυτό του μικρού Αϊλάν.

Ως κεντρικά συνθήματα - μηνύματα σύνολων των εκδηλώσεων προτείνονται τα: «Προσφυγικός Ελληνισμός - Από τη Γενοκτονία, τον Ξεριζωμό και την Προσφυγιά στην Αναγέννηση» και «Αθλητισμός - Αλληλεγγύη - Πολιτισμός».

Ο τρίτος κύκλος της ζωής της προσφυγιάς έκλεισε. Μαζί του έκλεισε και ο τρίτος κύκλος της ζωής της νεότερης Ελλάδας. Ας είναι η ιστορία του ενιαίου και οικουμενικού ελληνικού πολιτισμού αυτό που θα δώσουμε στα παιδιά μας, για να έχουν μια ταυτότητα στο νέο κόσμο που γεννιέται και ας έχουν τα σημάδια της ιστορίας επάνω τους για να μπορούν να την κατανοήσουν και να την ερμηνεύσουν, για να είναι ικανά να πορευτούν κατά πως πρέπει στον δρόμο των πανανθρώπινων αρχών και αξιών, των βασισμένων στα πλούσια πνευματικά κοιτάσματα και στις παρακαταθήκες του Οικουμενικού Ελληνικού Πολιτισμού.

Κλείνοντας την παρέμβασή μας ως προσευχή αναπέμπουμε το:

«Όχι, Μικρά Ασία, δεν σε χάνουμε, είσαι αλησμόνητη! Εμείς, τουλάχιστον

οι πρόσφυγες και οι απόγονοί των, δεν σε χάνουμε γιατί διατηρούμε στο αίμα μας

τα μέταλλα από το καθαγιασμένο έδαφός σου, στα σπλάχνα μας τους χυμούς

από τα φυτά σου, την αιθρία σου μέσα στις ψυχές μας, στο ήθος μας την αρχοντιά σου. Δεν σε βγάζουμε από το μυαλό και την ψυχή μας.

Άγιοι της Μικράς Ασίας, σας παρακαλούμε, συντροφέψτε την Αλησμόνητη Πατρίδα μας στην αιώνια μοναξιά της με τα χαμόγελά σας».

Εν τιμή,

κ.α.α Ευστάθιου Ταξίδη

Λαμπρόπουλος Δημήτρης,

πρόεδρος Συλλόγου Ποντίων Νυρεμβέργης

+491795172243

digenisaek@yahoo.de

Allersbergerstr 28, 90461

Nürnberg-Deutschland

## Γερμανία: Πόσο θα ακριβύνουν τα τσιγάρα από 1η Ιουλίου

Η αύξηση του φόρου σε τσιγάρα (και ηλ. τσιγάρα) θα ξεκινήσει από 1η Ιουλίου 2022. Η πρώτη αύξηση θα είναι κατά μέσο όρο 10 σεντς ανά πακέτο.

Το 2023 θα προστεθούν άλλα 10 σεντς ενώ το 2025 και 2026 από 15 σεντς κάθε χρόνο. Δηλαδή μέχρι το 2026 ένα πακέτο τσιγάρα θα κοστίζει κατά μέσο όρο 0,50 € περισσότερο.



## Γερμανία: Οι νέες τιμές αποστολής πακέτων της DHL

### Die Preise für den Versand im Inland im Überblick:

Produkte national	Neuer Preis ab 01. Juli 2022	Vorheriger Preis
DHL Päckchen S	3,99 Euro (Filial- und Onlinepreis)	3,79 Euro (Filial- und Onlinepreis)
DHL Päckchen M	4,97 Euro (Filial- und Onlinepreis)	4,50 Euro (Filialpreis), 4,39 Euro (Onlinepreis)
DHL Paket bis 2 kg	5,49 Euro (Onlinepreis)	4,99 Euro (Onlinepreis)
DHL Paket bis 5 kg	6,99 Euro (Filial- und Onlinepreis)	7,49 Euro (Filialpreis), 5,99 Euro (Onlinepreis)
DHL Paket bis 10 kg	9,49 Euro (Filial- und Onlinepreis)	9,49 Euro (Filialpreis), 8,49 Euro (Onlinepreis)
DHL Paket bis 31,5 kg	16,49 Euro* (Filial- und Onlinepreis)	16,49 Euro* (Filial- und Onlinepreis)

\*Endpreis inkl. USt, Quelle: DHL

Οι νέες τιμές αποστολής πακέτων της DHL εντός χώρας από 1η Ιουλίου 2022

## Γερμανία: 3€ τα τεστ κορωνοϊού από 1η Ιουλίου.



Δωρεάν θα συνεχίσουν να είναι τα τεστ για ευπαθείς ομάδες ανακοίνωσε σήμερα ο ομοσπονδιακός υπουργός υγείας Λαουτερμπαχ.

Το κόστος ανέρχεται τώρα που τα τεστ είναι δωρεάν σε 1 δισ € μηνιαίως ενώ με την αλλαγή το κόστος για τα κρατικά ταμεία θα ανέλθουν σε 2,7 δισ € για όλο το εξάμηνο

## Όταν το όνομα ενός 11χρονου κοριτσιού δόθηκε σε μάρκα αυτοκινήτου

**AMERICAN MERCEDES**

*70 H. P. Demi Limousine Touring Car*

**\$10,000.00**



*This is the Handsomest Car in the World. Something Entirely New. Immediate Delivery*

DAIMLER MFG. CO., Factory, Long Island City, L. I.

SALESROOM, 3777 BROADWAY, NEW YORK

**AMERICAN MERCEDES**

Πριν από 122 χρόνια, ένα εντεκάχρονο κορίτσι έγινε το όνομα μιας μάρκας αυτοκινήτου. Στις 2 Απριλίου 1900, η Daimler-Motoren-Gesellschaft αποφάσισε να ονομάσει τα αυτοκίνητά της Mercédès. Ήταν το όνομα της κόρης του Emil Jellinek, ίσως το πιο σημαντικό κορίτσι στην ιστορία της Mercedes.

Όμως το όνομα αυτό υιοθετείται για πρώτη φορά ως εμπορική επωνυμία από την γερμανική αυτοκινητοβιομηχανία Daimler την 23η Ιουνίου 1902. Mercedes, ονομαζόταν η κόρη του πάμπλουτου αυστριακού επιχειρηματία που ζήτησε από τους υπεύθυνους να κατασκευάσουν “ένα αυτοκίνητο για μετά το αύριο.”

Ο Αυστριακός επιχειρηματίας και διπλωμάτης

Jellinek, ο οποίος ζούσε στη Νίκαια της Γαλλίας, διακινούσε οχήματα Daimler παίρνοντας μέρος σε διαφορους αγώνες ταχύτητας. Το πρώτο όχημα με τη νέα επωνυμία, η Mercedes 35 ίππων, προκάλεσε αίσθηση στην αγωνιστική εβδομάδα της Νίκαιας τον Μάρτιο του 1901. Και όχι μόνο γιατί κέρδισε αρκετούς αγώνες, αλλά και για τον κομψό σχεδιασμό του.

Από τότε, τα γράμματα της Mercédès κοσμούσαν την μάσκα των επιβατικών αυτοκινήτων Daimler. Το όνομα Mercedes κατοχυρώθηκε στην εταιρία Daimler με νόμο στις 26 Σεπτεμβρίου 1902. Μετά τη συγχώνευση των εταιρειών Daimler και Benz τον Ιούνιο του 1926, η επωνυμία άλλαξε σε Mercedes-Benz, αλλά η εταιρεία πίσω από αυτήν ονομάστηκε Daimler-Benz AG, η οποία αργότερα έγινε DaimlerChrysler και στη συνέχεια η σημερινή Daimler AG. Το αστέρι της Mercedes καταχωρήθηκε ως εμπορικό σήμα το 1909.

Η Mercédès Jellinek παντρεύτηκε το 1909 και απέκτησε δύο παιδιά. Το 1926 χώρισε και παντρεύτηκε τον Βιεννέζο Rudolf von Weigl, ο οποίος πέθανε λίγο καιρό μετά το γάμο. Η ίδια η Mercédès von Weigl πέθανε το 1929 χωρίς να έχει ποτέ της αυτοκίνητο!!!



## Γερμανία: Ποιος δικαιούται ακόμη δωρεάν τεστ

Από σήμερα 30 Ιουνίου τα τεστ κορωνοϊού (γρήγορα τεστ) θα κοστίζουν 3 €. Υπάρχουν όμως και εξαιρέσεις:

Συγκεκριμένα, θα μπορούν να υποβληθούν σε δωρεάν τεστ :

- Παιδιά κάτω των 5 ετών
- Εγκυες έως τον τρίτο μήνα
- Άτομα που δεν επιτρέπεται να εμβολιαστούν
- Συγγενείς ατόμων που βρίσκονται σε περίθαλψη
- Άτομα με ειδικές ανάγκες και οι συνοδοί τους
- Επισκέπτες σε γηροκομεία, κέντρα περίθαλψης και νοσοκομεία
- Όσοι συγκατοικούν με άτομα που έχουν μολυνθεί

**Bürgertests ab 30. Juni 2022**

Was gibt es zu beachten?

**Wer erhält kostenlose Tests und wie wird die Testberechtigung nachgewiesen?**

- Kinder unter 5 Jahren → Ausweis
- Schwangere im 1. Trimester → Mutterpass
- Haushaltsangehörige von Infizierten → Arztbeleg
- Personen, die sich nicht impfen lassen können → ärztliches Attest
- pflegende Angehörige → glaubhafter Nachweis als Pflegeperson
- Menschen mit Behinderungen und deren Betreuungskräfte → Anspruch muss glaubhaft gemacht werden
- Besucher:innen von Pflegeheimen & Krankenhäusern → Bescheinigung der Einrichtung

**In welchen Fällen muss man für Tests künftig 3 Euro zahlen und wie wird die Testberechtigung nachgewiesen?**

- Bei Risikoeexposition, z. B. vor Besuchen von Veranstaltungen in Innenräumen → Selbstauskunft/Ticket.
- Wenn die Corona-Warn-App eine rote Kachel zeigt.

**Wichtig zu wissen:**

- Alle anlasslosen Bürgertests müssen künftig selbst bezahlt werden.
- Symptomatische Patient:innen sollten sich künftig nicht im Testzentrum, sondern in der Arztpraxis testen lassen.
- Mitarbeitende in Krankenhäusern und Heimen werden in den Einrichtungen getestet.

## IGM: 7 έως 8 % αυξήσεις θα ζητήσει το συνδικάτο



Το συνδικάτο μετάλλου IGM (Metall- und Elektroindustrie) διεκδικεί αυξήσεις για τους εργαζόμενους της τάξεως του 7%-8%

Αυτή είναι η πρόταση του Προεδρείου η οποία θα οριστικοποιηθεί στις 30 Ιουνίου. Οι διαπραγματεύσεις των συλλογικών συμβάσεων θα ξεκινήσουν τον Σεπτέμβριο.

## FAZ: «Κέντρο για τη γερμανική Κατοχή;»



Frankfurter Allgemeine Zeitung

Στις 10 Ιουνίου 1944, μέλη της 4ης Μηχανοκίνητης Αστυνομικής Μεραρχίας Γρεναδιέρων των SS δολοφόνησαν περισσότερες από διακόσιες γυναίκες, παιδιά και ηλικιωμένους στο χωριό Δίστομο στην Κεντρική Ελλάδα.

Την ίδια ημέρα, στρατιώτες της 2ης Μεραρχίας των SS «Das Reich» σκότωσαν 642 πολίτες στο γαλλικό χωριό Oradour-sur-Glane. Τρεις εβδομάδες αργότερα, στις 29 Ιουνίου, μονάδες του Τάγματος Αλεξιπτωτιστών «Hermann Göring» δολοφόνησαν συνολικά 180 ανθρώπους στα χωριά Civitella, Cornia και San Pancrazio της Τοσκάνης. Οι έρευνες και οι διώξεις κατά των εμπλεκομένων στις σφαγές διήρκεσαν σε ορισμένες περιπτώσεις έως το 2015. Το γερμανικό κράτος δεν κατέβαλε αποζημίωση στα θύματα.

Αυτές είναι μόνο τρεις στιγμές ενός γεγονότος, το οποίο στην ιστορική παράδοση του Β' Παγκοσμίου Πολέμου συχνά παίρνει δεύτερη θέση μετά τα στρατιωτικά γεγονότα και τη μαζική δολοφονία των Εβραίων της Ευρώπης: Πρόκειται για τη γερμανική Κατοχή στην Ευρώπη, η οποία στοίχισε τη ζωή σε εκατομμύρια ανθρώπους και διαμόρφωσε αποφασιστικά τη μεταπολεμική Ιστορία των χωρών που επλήγησαν.

Μέχρι στιγμής δεν είχε υπάρξει κεντρική μουσειακή υποδομή παρουσίασης της γερμανικής Κατοχής. Μνημεία εντοπίζονται σε όλη την Ευρώπη, ενώ μερικά βρίσκονται στη Γερμανία, όπως το Κέντρο Τεκμηρίωσης για την Καταναγκαστική Εργασία υπό τους ναζί στην περιοχή Oberschöneweide του Βερολίνου. Αυτή την εβδομάδα, το Bundestag αναμένεται να ψηφίσει μια ιδέα που παρουσιάστηκε στις αρχές Μαΐου: Το «Κέντρο Τεκμηρίωσης για τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο και τη Γερμανική Κατοχή στην Ευρώπη», την ίδρυση του οποίου αποφάσισε πριν από δύο χρόνια με υπερκομματική πλειοψηφία.

Σύμφωνα με το σχέδιο που αναπτύχθηκε υπό την επίβλεψη του Raphael Gross, διευθυντή του Γερμανικού Ιστορικού Μουσείου DHM, το νέο Κέντρο, το οποίο έχει αποφασιστεί πως δεν θα πρέπει να ονομάζεται «Μουσείο», θα καταλαμβάνει επιφάνεια σχεδόν 15.000 τ.μ. και έτσι θα ένα από τα μεγαλύτερα αφιερωμένα στον Πολιτισμό κτήρια στο Βερολίνο, όπως το σχεδιαζόμενο Μουσείο για τον 20ο Αιώνα στην πλατεία Potsdamer Platz. Το 40% της έκτασης του Κέντρου προορίζεται για μόνιμες και προσωρινές εκθέσεις. Η μόνιμη έκθεση δεν θα ταξινομείται ανά χώρα ή περιοχή, αλλά θα χωρίζεται σε εννέα θεματικές ενότητες, μεταξύ των οποίων οι «Ληστρικές επιδρομές», τα «Στρατόπεδα», η «Πείνα» και η «Πολιτιστική Καταστροφή». Ειδικές ενότητες θα είναι αφιερωμένες στη Shoah και τη γενοκτονία των Ρομά, ενώ το θέμα του δοσιλογισμού θα παρουσιάζεται στην ενότητα «Προσφορές και Πίεση για Συνεργασία».

Μπορεί κανείς να υποστηρίξει ότι αυτή η διαίρεση θυμίζει «συρταράκια», αλλά ανταποκρίνεται στη λογική του έργου. Η πραγματική Μνήμη μπορεί να υπάρξει μόνο εκεί που συνέβησαν τα εγκλήματα. Στο Βερολίνο, το ζητούμενο θα πρέπει να είναι η ανάλυση του κατοχικού φαινομένου ανάλογα με το είδος των εγκλημάτων που διαπράχθηκαν, όπως οι κατηγορίες σε μια δίκη. Το αν οι εννέα λέξεις-κλειδιά και ο όρος «Αντίσταση» που προστέθηκε ως «οριζόντιο» θέμα είναι πραγματικά κατάλληλες για την αποτύπωση σύνθετων γεγονότων όπως ο ανταρτοπόλεμος στα Βαλκάνια ή η συνεργασία της κυβέρνησης του Vichy με τους ναζί, θα είναι δυνατόν να καθοριστεί μόνο όταν θα είναι έτοιμη τελική έκθεση.

Το πρόβλημα με το Κέντρο Τεκμηρίωσης είναι ο συμβολισμός του. Μόνο το κόστος κατασκευής του έργου, το οποίο θα περιλαμβάνει τη δική του συλλογή και ένα Ερευνητικό Ίδρυμα με αναγνωστήριο και αίθουσες σεμιναρίων, υπολογίζεται σε 120 εκ. ευρώ, συν 14 εκ. για τον αρχικό εξοπλισμό. Το Κέντρο είναι επίσης μια εξουσιαστική χειρονομία με ιστορικό-πολιτικό περιεχόμενο: Αυτήν την επεξεργασία της Ιστορίας έχουμε την πολυτέλεια να κάνουμε. Αυτό είναι πιθανό να προκαλέσει δυσaréσκεια μεταξύ των ιδρυμάτων-εταίρων στις χώρες που βρέθηκαν υπό Κατοχή, οι οποίες έχουν σημαντικά μικρότερους προϋπολογισμούς. Αλλά το έργο εξαρτάται ακριβώς από την καλή τους θέληση. Το Κέντρο Τεκμηρίωσης πρέπει να εμφανίζεται ταπεινό όχι παρά το μέγεθός του, αλλά εξαιτίας αυτού, εάν δεν θέλει να χάσει εξαρχής τη νομιμοποίησή του. Αυτή η πράξη εξισορρόπησης μεταξύ αξίωσης και ισχύος είναι μία από τις προκλήσεις του φιλόδοξου σχεδίου.

Η άλλη εντοπίζεται στη δομή. Το προσχέδιο του Raphael Gross προβλέπει ένα εξαρτημένο Ομοσπονδιακό Ίδρυμα υπό την ομπρέλα του DHM. Αλλά αυτό το μοντέλο θα καθιστούσε το Κέντρο επέκταση ενός Μουσείου, στο οποίο ο Εθνικοσοσιαλισμός είναι μόνο ένα από τα πολλά θέματα που παρουσιάζει. Ένα ανεξάρτητο ίδρυμα θα μπορούσε να εξελιχθεί σε θεσμικό ανταγωνισμό για το DHM. Όμως ο ανταγωνισμός μεταξύ των μουσείων δεν θα πρέπει να θεωρείται κάτι κακό. Τα γερμανικά μνημεία θα μάθουν να ζουν με το νέο Κέντρο Τεκμηρίωσης.

## Spiegel: «Αντί σε ένα ελληνικό νησί»



«Οι τελευταίοι άνδρες των Αντικυθήρων»

«Ο άνεμος της παγκόσμιας ιστορίας πνέει πάνω από το μικρό νησί των Αντικυθήρων, όπου σήμερα διαβιούν μόνο 20 κάτοικοι. Οι περισσότεροι είναι ηλικιωμένοι και άντρες. Πόσος χρόνος απομένει άραγε στο ελληνικό νησί;» διερωτάται στο ρεπορτάζ του ο Jan Petter που παρουσιάζει την ερήμωση των Αντικυθήρων μέσα από το φωτογραφικό φακό και την προσωπική εμπειρία του Jonas Berndt, ο οποίος από όταν γνώρισε το νησί, το έχει επισκεφθεί επανειλημμένως.

Ο αρθρογράφος εξηγεί ότι στο μικρό νησί των περίπου είκοσι τετραγωνικών χιλιομέτρων και των είκοσι περίπου μόνιμων κατοίκων -οι οποίοι είναι κατά κύριο λόγο προκεχωρημένης ηλικίας και άνδρες, όπως διευκρινίζει- οι συνθήκες είναι πολύ δύσκολες με την προσβασιμότητα να περιορίζεται σε μερικά δρομολόγια των πλοίων της γραμμής Πειραιά-Κρήτη που παραμένουν για λίγα λεπτά στο -κατ' ευφημισμό, σύμφωνα με τον δημοσιογράφο- λιμάνι του και την ανεργία που πλήττει ούτως ή άλλως και την υπόλοιπη χώρα να λειτουργεί αποτρεπτικά, εφόσον στην πραγματικότητα οι θέσεις εργασίας και ελάχιστες είναι και αφορούν αποκλειστικά τη γεωργία και την αλιεία.

Το δημοσίευμα κάνει, μεταξύ άλλων, αναφορά στη σημασία του Μηχανισμού των Αντικυθήρων που βρίσκεται πλέον στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, αφήνοντας μόνο ένα λήμμα στην Wikipedia, σε 65 γλώσσες, ως παρακαταθήκη στους κατοίκους του, οι οποίοι προσπάθησαν, χωρίς όμως επιτυχία, να προσελκύσουν νέους κατοίκους στο νησί τους προσφέροντας μια οικονομική ενίσχυση σε όσους ενδιαφέρονταν να εγκατασταθούν και να εργαστούν εκεί. «Το θαύμα δεν έγινε», όπως σημειώνει χαρακτηριστικά ο Jan Petter, όμως ο Jonas Berndt που ανακάλυψε τα Αντικύθηρα με αφορμή εκείνη την πρωτοβουλία, αποτυπώνει στις φωτογραφίες του -που αναρτώνται στο πλαίσιο του άρθρου- τις ιδιαιτερότητες του νησιού, την καθημερινότητα και τους ανθρώπους του.

## FOCUS: «Ο Erdogan προκαλεί αναταραχή καθαρά από φόβο»



«Ο Erdogan στέλνει και πάλι τουρκικά μαχητικά πάνω από τα ελληνικά νησιά – και προκαλεί αναταραχή καθαρά από φόβο»

Το άρθρο γνώμης της Beate Apelt, υπεύθυνης για θέματα Τουρκίας στο Ίδρυμα Friedrich Naumann (που πρόκειται στο κόμμα των Φιλελευθέρων), αναφέρεται στην ένταση στις σχέσεις μεταξύ Ελλάδας και Τουρκίας, που κλιμακώνεται το τελευταίο διάστημα, με αποκορύφωμα την αμφισβήτηση της ελληνικής κυριαρχίας σε νησιά του Αιγαίου και τις προειδοποιήσεις του Τούρκου Προέδρου προς την Ελλάδα να αποφεύγει «όνειρα, ενέργειες και δηλώσεις» που θα μετανιώσει. Λόγος γίνεται στο

άρθρο για εκατέρωθεν κατηγορίες περί παραβίασης του εναέριου χώρου, αλλά και για τις πρόσφατες δηλώσεις του Γ.Γ. του NATO που κάλεσε και τις δύο πλευρές να επιδείξουν αυτοσυγκράτηση, ενώ η Ουάσιγκτον και οι Βρυξέλλες ζήτησαν από την Άγκυρα να σεβαστεί την ελληνική κυριαρχία.

Η Beate Apelt σχολιάζει ότι πρόκειται για περίπλοκη υπόθεση, τόσο από πολιτική άποψη όσο και από την σκοπιά του διεθνούς δικαίου. Για τα συγκεκριμένα νησιά έχει προβλεφθεί στη Συνθήκη της Λωζάνης και σε αυτή των Παρισίων είτε πλήρης είτε μερική αποστρατιωτικοποίηση, όπως αναφέρει η αρθρογράφος, κάτι που δεν τηρεί εδώ και καιρό η Ελλάδα, είτε επικαλούμενη διαφορετικά νομικά επιχειρήματα είτε παραπέμποντας στην απειλή που συνιστά ο τουρκικός αποβατικός στόλος πλησίον των νησιών αυτών και στο δικαίωμα της αυτοάμυνας που προβλέπει ο Χάρτης του ΟΗΕ.

Εν συνεχεία η αρθρογράφος σχολιάζει ότι η Τουρκία, που παρά τη συμμετοχή της στο NATO παραδοσιακά θεωρείται «μοναχικός λύκος» στην περιοχή, παρακολουθεί με δυσπιστία την στρατιωτική ενίσχυση της Ελλάδας από άλλους εταίρους του NATO, όπως την αναβάθμιση της Αμυντικής Συμφωνίας με τις ΗΠΑ, καθώς η Τουρκία αισθάνεται ότι η ενίσχυση της αμερικανικής παρουσίας στην περιοχή στρέφεται εναντίον της.

Ακόμα και αν υπάρχουν βάσιμα σημεία διαμάχης για την κλιμάκωση της έντασης γύρω από τα νησιά του Αιγαίου, όπως σχολιάζει η αρθρογράφος, πιθανόν να είναι κυρίως μια κίνηση αντιπερισπασμού από την άσχημη εσωτερική κατάσταση που επικρατεί στην Τουρκία, καθώς ο Τούρκος Πρόεδρος ανησυχεί για την επανεκλογή του το 2023, δεδομένων των ιστορικά χαμηλών ποσοστών στις δημοσκοπήσεις και λόγω του πληθωρισμού που επισήμως ξεπερνά το 70%. Το να σκηνοθετεί μια πολιτική με αυτοπεποίθηση εναντίον εξωτερικών εχθρών μπορεί να βοηθά στο γόητρό του, συγχρόνως όμως είναι ένα παιχνίδι με τη φωτιά, που δίνει αφορμή για ανησυχία.

## Πόσοι Έλληνες απέκτησαν τη γερμανική ιθαγένεια το 2021



Συνολικά σε 131.600 αλλοδαπούς εγκρίθηκε το 2021 η αίτηση απόκτησης της γερμανικής υπηκοότητας, αριθμός που αντιστοιχεί σε 21.700 (+20%) περισσότερους από το 2020 .

Οι περισσότεροι από αυτούς ήταν κάτοικοι στην Γερμανία με καταγωγή από τη Συρία 19.100, από την Τουρκία 12.200, Ρουμανία 6.900, Πολωνία 5.500, Ιταλία 5.000.

Ενας στους τέσσερις είχε ιθαγένεια χώρας μέλους της Ε.Ε. ενώ συνολικά δόθηκε η γερμανική ιθαγένεια σε πολίτες 173 διαφορετικών εθνοτήτων.

Έλληνες:

3.220 Έλληνες (1.680 άνδρες και 1.535 γυναίκες) απέκτησαν γερμανική ιθαγένεια το 2021

Το ποσοστό είναι πολύ μικρό αφού αντιστοιχεί μόλις στο 1,38% όσων θα είχαν τη δυνατότητα να καταθέσουν σχετικό αίτημα

Έλληνες που απέκτησαν την γερμανική ιθαγένεια τα προηγούμενα έτη:

2020: Άνδρες: 1.350, γυναίκες: 1.300. Συνολο: 2.650

2019: Άνδρες: 1.620, γυναίκες: 1.510. Συνολο: 3.130

2018: Άνδρες: 1.675, γυναίκες: 1.555. Συνολο: 3.230

2017: Άνδρες: 1.814 γυναίκες: 1.610. Συνολο: 3.424

2016: Άνδρες: 1.863, γυναίκες: 1.581. Συνολο: 3.444

Πηγή: Ομοσπονδιακή Στατιστική Υπηρεσία - Επιμέλεια ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ

## Ούζο: το κυριότερο εξαγόμενο προϊόν της ελληνικής ποτοποιίας



Το Ούζο, παρ' όλο που έχει να ανταγωνιστεί αντίστοιχα ποτά από χώρες όπως η Ιταλία, Ισπανία, Γαλλία, κλπ, έχει καθιερωθεί διεθνώς λόγω της υψηλής ποιότητάς του. Αποτελεί διαχρονικά το κυριότερο εξαγόμενο προϊόν της ελληνικής ποτοποιίας, καταλαμβάνοντας το πρώτο τρίμηνο του 2022, το 66% της αξίας και το 75% της ποσότητας του συνόλου των εξαγωγών των ελληνικών αποσταγμάτων.

Το ούζο συνεχίζει την ανοδική του πορεία και παρατηρείται αύξηση των εξαγωγών του. Το 1ο τρίμηνο του 2022 σημειώνεται αύξηση +15% σε αξία και +24% σε ποσότητα σε σχέση με την αντίστοιχη περίοδο του 2021.

## Προσωπικός Αριθμός Πολίτη: Τέλος σε ΑΦΜ, ΑΜΚΑ και αρ. ταυτότητας



Κάτι αντίστοιχο του γερμανικού identifikationsnummer θα εφαρμοστεί το επόμενο διάστημα στην Ελλάδα. Συγκεκριμένα ο Προσωπικός Αριθμός Πολίτη που θα βάλει τέλος σε ΑΦΜ, ΑΜΚΑ και αριθμό ταυτότητας

Ο νέος αριθμός θα αποδίδεται μια φορά σε κάθε πολίτη και θα έχει ως στόχο την ταυτοποίηση των πολιτών στην παροχή υπηρεσιών από φορείς του δημόσιου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα, αλλά και την ασφάλεια των συναλλαγών του.

Όπως δήλωσε ο υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης, Κυριάκος Πιερρακάκης, η εφαρμογή του είναι μία πολύ πολύπλοκη διαδικασία, καθώς πλέον θα χρειάζεται ο πολίτης να ξέρει έναν και μόνον αριθμό, τον οποίο θα πρέπει να

«διαβάζουν» και όλα τα συστήματα.

Αν και το αρχικό σχέδιο προέβλεπε ότι ο νέος Ενιαίος Αριθμός θα είναι ουσιαστικά ο ΑΦΜ που έχει ο κάθε πολίτης, τελικά θα είναι δωδεκαψήφιος και στον υπάρχοντα ΑΦΜ θα προστεθούν μπροστά τρία ψηφία, κατά πληροφορίες γράμματα και αριθμοί.

Ο Προσωπικός Αριθμός Πολίτη, θα αναγράφεται και στις νέες ταυτότητες, για τις οποίες ο διαγωνισμός έχει καθυστερήσει, καθώς οι ενδιαφερόμενοι έχουν υποβάλει ενστάσεις που εξετάζονται στο Συμβούλιο της Επικρατείας.

«Έπρεπε να τις έχουμε νωρίτερα. Σε κάποιους διαγωνισμούς αυτό συμβαίνει. Αυτός είναι ένας πολύ μεγάλος διαγωνισμός και εκ των πραγμάτων υπάρχουν ενστάσεις ανάμεσα στους ενδιαφερόμενους και αυτό έχει καθυστερήσει τη διαδικασία», ανέφερε χθες ο κ. Πιερρακάκης.

Ταυτότητες και διπλώματα οδήγησης στο wallet από τον Ιούλιο

Παράλληλα, στο wallet των κινητών τους τηλεφώνων θα μπορούν να έχουν οι πολίτες από τον Ιούλιο τα διπλώματα οδήγησης και τις αστυνομικές τους ταυτότητες.

«Ήδη είχαμε κάνει έναν πιλότο σε σχέση με την ταυτότητά από τα περασμένα Χριστούγεννα σε σχέση με τον covid. Δηλαδή εκεί που είχαμε το ψηφιακό πιστοποιητικό για τον εμβολιασμό μας, μπορούσε κανείς να προσθέσει την ταυτότητα του», επισήμανε στον ΣΚΑΪ 100.3 ο υπουργός Ψηφιακής Διακυβέρνησης.

Ωστόσο, διευκρίνισε ότι αρχικά δεν θα μπορεί να λειτουργεί και ως ταξιδιωτικό έγγραφο και η χρήση τους θα ισχύει μόνο εντός της χώρας.

Οι πολίτες θα μπαίνουν στην εφαρμογή που θα είναι διαθέσιμη στο gov.gr, θα βάζουν τους κωδικούς τους και θα μπορούν να κατεβάσουν αυτά τα έγγραφα ώστε να τα έχουν μόνιμα εκεί.

Παράλληλα, θα υπάρχει δυνατότητα ανάκλησης των εν λόγω εγγράφων από την εφαρμογή. Για παράδειγμα, εάν κάποιος χάσει το κινητό του τηλέφωνο, θα μπορεί να μπει μέσα από μια άλλη συσκευή στην εφαρμογή και να κάνει «ανάκληση» του εγγράφου.

ΑΠΕ – ΜΠΕ



## Ελλάδα-Τουρισμός: Οι τρεις χώρες με τους περισσότερους επισκέπτες

Σύμφωνα με τα νέα στατιστικά στοιχεία της Τράπεζας της Ελλάδας το πρώτο τετράμηνο του έτους δηλ. Ιανουάριος - Απρίλιος 2022 τόσο οι εισπράξεις όσο και ο αριθμός των επισκεπτών στη χώρα μας πλησιάζει τους αριθμούς της χρονιάς ρεκόρ δηλ το 2019

Αναλυτικά:

### ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΑ 2019 - 2022

- Συνολικές εισπράξεις 2019 (1ο τεράμηνο) : 1.290.000.000 €
- Συνολικές εισπράξεις 2022 (1ο τεράμηνο) : 1.116.700.000 €

### ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΑ 2019-2022

- Σύνολο επισκεπτών 2019 (1ο τεράμηνο) : 2.918,100
- Σύνολο επισκεπτών 2022 (1ο τεράμηνο): 2.128,700

Γερμανοί, Άγγλοι και Γάλλοι στην κορυφή

### ΓΕΡΜΑΝΙΑ : ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ

- Εισπράξεις από Γερμανία 2019 (1ο τεράμηνο) : 150,2 εκ €
- Εισπράξεις από Γερμανία 2022 (1ο τεράμηνο) : 177,7 εκ €

### ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ : ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ

- Εισπράξεις από Μεγ. Βρετανία 2019 (1ο τεράμηνο) : 112,6 εκ €
- Εισπράξεις από Μεγ. Βρετανία 2022 (1ο τεράμηνο) : 128,0 εκ €

### ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

- Επισκέπτες από Γερμανία 2019 (1ο τεράμηνο) 284,500
- Επισκέπτες από Γερμανία 2022 (1ο τεράμηνο) : 301.300

### ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΜΕΓΑΛΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ

- Επισκέπτες από Μεγ Βρετανία 2019 (1ο τεράμηνο) : 207.200
- Επισκέπτες από Γερμανία 2022 (1ο τεράμηνο) : 214.900

### Τρίτη χώρα στην κατάταξη τόσο των εισπράξεων όσο και των επισκεπτών είναι η Γαλλία

Το 2019 από τους επισκέπτες της Γαλλίας οι εισπράξεις ανήλθαν σε 65,8 εκ ενώ το 2022 σε 99,0 εκ €

Οι επισκέτες από Γαλλία: (1ο τεράμηνο 2022)

2019: 120,800

2022: 146.100

Επιμέλεια: ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ

## Handelsblatt: «Τουρκία η πιο φθηνή τουριστική χώρα – Πανάκριβη η Ελλάδα»

Ιδιαίτερη προβολή της Τουρκίας ως τουριστικό προορισμό μέσω άρθρου της οικονομικής εφημερίδας Handelsblatt:

Αξίζει να σημειωθεί ότι οι διάφορες τουριστικές επιλογές προβάλλονται στο άρθρο με τους ακόλουθους τίτλους: «Πρώτη θέση: Τουρκία», «Δεύτερη θέση: Βόρεια Αφρική», «Τρίτη θέση: Πορτογαλία», «Επιλογή με ευκαιρίες: Γαλλία» και «Ακριβή κορυφαία επιλογή: Ελλάδα».

Συγκεκριμένα το τμήμα του δημοσιεύματος που αφορά την Ελλάδα και υπογράφεται από τον Gerd Höhler αναφέρει:

Ακριβή κορυφαία επιλογή: Ελλάδα

Η Ελλάδα είναι ο νέος διάττων αστέρας μεταξύ των προορισμών για διακοπές μετά την πανδημία του κορωνοϊού. 79 Ευρώ η μερίδα καλαμάρια στα κάρβουνα, 15 Ευρώ ο καφές εσπρέσο: Όποιος δεν προσέχει στο κοσμικό νησί της Μυκόνου θα κληθεί να πληρώσει εξαιρετικά ακριβές τιμές. Στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης, πολλοί ταξιδιώτες εκτονώνουν την οργή τους για τις υπέρογκες τιμές στο πιο μοντέρνο νησί της Ελλάδας. Μέχρι στιγμής, ωστόσο, οι υπερβολές δεν έχουν αμβλύνει αισθητά την επιθυμία για ταξίδια. Το brand Ελλάδα προσελκύει. Σύμφωνα με τον ΣΕΤΕ, η Ελλάδα επωφελείται από την καλή διαχείριση της κρίσης του κορωνοϊού κατά τη διάρκεια της πανδημίας, από την ποικιλία των τοπίων της και την τάση προς πιο εξατομικευμένες διακοπές.

## Τι κάνουμε αν μας τσιμπήσει μωβ μέδουσα

Ένα καλοκαίρι «παρέα» με τις μέδουσες στις ελληνικές θάλασσες και φέτος προβλέπουν οι ειδικοί. Οι μωβ μέδουσες θεωρούνται από τα πιο επικίνδυνα είδη μεδουσών στην Μεσόγειο. Το τσίμπημα τους είναι επώδυνο λόγω της νευροτοξίνης που έχουν, επομένως οι λουόμενοι θα πρέπει να είναι πολύ καλά ενημερωμένοι. Ο φαρμακοποιός, Θεμιστοκλής Τσίτσος μιλώντας στην εκπομπή «από τις έξι» στην ΕΡΤ έδωσε συμβουλές «για το τι πρέπει να κάνουμε και τι όχι αν μας τσιμπήσει μωβ μέδουσα».

### «Τι κάνω αν με τσιμπήσει μωβ μέδουσα και τι όχι»

Σύμφωνα με το κ. Τσίτσο, σε περίπτωση που «μας τσιμπήσει μωβ μέδουσα» αποφεύγεται η χρήση κάποιων προϊόντων όπως: ξύδι, αμμωνία, νερό βρύσης, ούρα, οινόπνευμα και επίδεσμος.

Οι οδηγίες που προτείνει ο φαρμακοποιός είναι ότι «με το που μας τσιμπήσει η μωβ μέδουσα ξεπλένουμε αμέσως το σημείο με θαλασσινό νερό, απομακρύνουμε με μια πιστωτική κάρτα ότι έχει απομείνει πάνω στο δέρμα μας από το τσίμπημα και εφαρμόζουμε κάτι ζεστό πάνω στο τσίμπημα ιδανικά για 30 λεπτά» είτε χαρακτηριστικά και συνέχισε πως επειδή το τσίμπημα της μέδουσας προκαλεί αίσθημα καύσου «κάτι παγωμένο θα το ανακουφίσει, καθώς το δηλητήριο της μέδουσας είναι θερμοευαίσθητο και γι' αυτό το ζεστό στο τσίμπημα λειτουργεί καλύτερα σε σχέση με το κρύο». Τέλος αφού εφαρμοστούν όλα τα παραπάνω «βάζουμε κρέμα με κορτιζόνη».

Επίσης, τόνισε πως σε καμία περίπτωση «δεν βγάζουμε την μωβ μέδουσα έξω στην άμμο γιατί κάποιος μπορεί να την πατήσει, διότι, το δηλητήριο της μέδουσας παραμένει και στη στεριά».

Πηγή: ΕΡΤ

## Ελληνικές τηλεοπτικές Σειρές 2022-2023



Οι σειρές στην ελληνική τηλεόραση εδώ και χρόνια προκαλούν το ενδιαφέρον και των Ελλήνων που ζουν στο εξωτερικό οι οποίοι είτε μέσω διαδικτύου είτε μέσω δορυφορικής κεραιάς μπορούν να συνδεθούν με ελληνικά τηλεοπτικά κανάλια.

Ας δούμε τι σχεδιάζεται για τη νέα τηλεοπτική σεζόν με στοιχεία από την <https://youfly.com/>

### **MEGA TV**

Η Γη της Ελιάς: Η σειρά της Βάνας Δημητρίου, σε σκηνοθεσία του Ανδρέα Γεωργίου, συνεχίζει και τη νέα σεζόν!

Maestro : Μία δραματική σειρά στην βραδινή ζώνη του καναλιού. Η σειρά αυτή θα αποτελείται από εννέα επεισόδια, με το κάθε επεισόδιο να προβάλλεται μία ημέρα την εβδομάδα.

Το Μαύρο Ρόδο: Μία ακόμη δραματική σειρά

Μαίρη, Μαίρη, Μαίρη: Μετά τους Συμπέθερους, έρχεται μία ακόμη κωμωδία

Κάμπινγκ: Το MEGA αναμένεται να φέρει και μία Κυπριακή σειρά στο πρόγραμμά του

Άγιος Παΐσιος: Ο δεύτερος κύκλος θα εστιάσει στη μοναχική πορεία του Αγίου. Θα δούμε τη ζωή του, μέχρι τη στιγμή που θα κλείσει τα μάτια του

### **ALPHA**

Η “Μουρμούρα” έρχεται με νέα επεισόδια, για 10η χρονιά!

Σασμός : θα συνεχιστεί για δεύτερη σεζόν

Αυτή η Νύχτα Μένει: Η ιστορία εστιάζει σε ένα ερωτευμένο ζευγάρι, το οποίο αναγκάζεται να χωρίσει, όταν η κοπέλα φεύγει να κάνει καριέρα τραγουδίστριας. Αυτό όμως είναι η αρχή μιας σειράς εξελίξεων, με τις οποίες θα βρεθεί αντιμέτωπη. Ο άντρας όμως που άφησε πίσω αποφασίζει πως ήρθε η ώρα να την διεκδικήσει εκ νέου.

Παράδεισος: Η ιστορία αυτήν μας μεταφέρει στη δεκαετία του 60', σε ένα πολυκατάστημα στο κέντρο της Αθήνας, παρουσιάζοντας τη ζωή και την καθημερινότητα του ιδιοκτήτη, αλλά και των εργαζομένων του.

### **OPEN**

Το Κόκκινο Ποτάμι:

Η συνέχεια έρχεται με τη δεύτερη σεζόν της στο OPEN, με την υπογραφή του Μανούσου Μανουσάκη.

Δύο δραματικές ελληνικές σειρές έχει στα σκαριά του ο ΣΚΑΙ, για τη σεζόν 2022 – 2023.

ΣτΟργή: Η νέα κοινωνική, δραματική σειρά που έρχεται στον ΣΚΑΪ από την επόμενη σεζόν και πραγματεύεται την κακοποίηση, το τραύμα που κρύβεται στην παιδική ηλικία και πολλές φορές ορίζει την ενηλικίωση και την ικανότητά μας να αγαπήσουμε τον εαυτό μας και τους άλλους.

Πρόκειται για την ελληνική προσαρμογή της τουρκικής τηλεοπτικής σειράς Kırmızı Oda.

Γλυκάνισος: Η ιστορία εκτυλίσσεται στο νησί της Μυτιλήνης. Εκεί, μια Σύρια κοπέλα, μετανάστης πολέμου, ερωτεύεται έναν Έλληνα ντόπιο. Σύνορα, η αγάπη και ο έρωτας δε γνωρίζουν.

### **ANT1**

Μετά τις Άγριες Μέλισσες, ο ANT1 συνεχίζει με μία νέα σειρά εποχής. Προσωρινός τίτλος είναι “Η Μάγισσα” και μέχρι στιγμής δεν έχει γίνει γνωστό κάτι άλλο για το συγκεκριμένο project, μόνο το γεγονός ότι θα προβληθεί στο β’ μισό της νέας τηλεοπτικής σεζόν.

Δραματική σειρά: Μετά τη σειρά “Ηλιος”, μία ακόμη αστυνομική – δραματική σειρά, έρχεται, πιθανότατα στην καθημερινή ζώνη. Στο επίκεντρο θα βρίσκεται μία ομάδα δικηγόρων, οι οποίοι καλούνται να εξιχνιάσουν διάφορα εγκλήματα. Ένας από τους πρωταγωνιστές, θα είναι ο Μιχάλης Λεβεντογιάννης.

### **STAR**

Φαίνεται πως το STAR θα συνεχίζει την επόμενη σεζόν με τις δύο σειρές το τούρκικο σίριαλ Elif προβάλλεται κάθε πρωί στις 07:00, με πιθανό σενάριο να αλλάξει ώρα, ώστε να διευκολυνθεί το κοινό και τα Τρία Μίλια (Η κοινωνική σειρά του STAR, σε σκηνοθεσία Κώστα Κιμούλη και Βασίλη Ντούρου, θα συνεχίσει να μας δείχνει τις περιπέτειες της νεαρής γιατρού, σε ένα νησί γεμάτο περιπέτειες κι ανατροπές).

### **EPT1**

Οι σειρές Χαιρέτα μου τον Πλάτανο και Τα Καλύτερά μας Χρόνια, θα συνεχίζουν.

Μια Νύχτα του Αυγούστου: Μετά την επιστροφή της σειράς “Το Νησί”. Η ιστορία αυτή συνεχίζεται, με αποτέλεσμα ένα ακόμη βιβλίο της Βικτόρια Χίσλοπ να μεταφέρεται στην μικρή οθόνη.

Η αποικία λεπρών στη Σπιναλόγκα κλείνει και ακολουθεί ένα γλέντι για την περίπτωση στην Πλάκα, στο χωριό ακριβώς απέναντι. Οι υγιείς συναντούν τους πρόσφατα θεραπευμένους και όλοι μαζί τρώνε, χορεύουν και γιορτάζουν αυτή τη σπουδαία στιγμή απελευθέρωσης από τον φόβο και την αρρώστια. Όλα φαντάζουν όμορφα κι αισιόδοξα μέχρι τη στιγμή που όλα «παγώνουν» όταν ακούγονται δυο πυροβολισμοί: η Άννα πέφτει νεκρή από το χέρι του άντρα της Ανδρέα, ο οποίος δίνει τέλος στη ζωή της επειδή έμαθε ότι είχε ερωτική σχέση με τον ξάδελφό του, Μανόλη.

### **Φλόγα και Άνεμος**

Ο θυελλώδης έρωτας του Γεωργίου Παπανδρέου και της Κυβέλης ξεδιπλώνεται με όλες τις κρυφές πτυχές του στη νέα σειρά μυθοπλασίας της EPT «Φλόγα και άνεμος», που θα ενταχθεί στο πρόγραμμα τη νέα σεζόν, και βασίζεται στο ομότιτλο μυθιστόρημα του Στέφανου Δάνδολου, σε σκηνοθεσία Ρένας Εσκενάζυ και σενάριο Ρένας Ρίγγα.

### **Το Βραχιόλι της Φωτιάς: Βασίζεται στο ιστορικό μυθιστόρημα της Βεατρίκης Σαΐας-Μαγρίζου.**

Η ιστορία επικεντρώνεται στην καταστροφή της Θεσσαλονίκης το 1917 με τη μεγάλη φωτιά και όλες οι ιστορίες δραστηριοποιούνται σε εκείνη την εποχή. Η πλοκή βασίζεται σε αληθινά γεγονότα, αφού η συγγραφέας περιγράφει τη ζωή της από τη μεγάλη πυρκαγιά στη Θεσσαλονίκη έως και το Ολοκαύτωμα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

## Γκίκας Μαγιορκίνης: Γιατί θα αυξηθούν τα κρούσματα στην Ευρώπη



«Η ταλάντωση των O4/O5 στην Ευρώπη έχει ξεκινήσει.

Ο επίκουρος καθηγητής Επιδημιολογίας και μέλος της Επιτροπής Εμπειρογνομόνων του υπουργείου Υγείας, Γκίκας Μαγιορκίνης, μέσα από τον λογαριασμό του στο Facebook αναφέρθηκε στην αύξηση των κρουσμάτων στη χώρα μας όπως συνέβη και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες.

Οι 29 από τις 45 Ευρωπαϊκές χώρες παρουσίασαν αύξηση των διαγνώσεων εντός της τελευταίας εβδομάδας, εκ των οποίων οι 15 παρουσίασαν αύξηση πάνω από 30%. Προς το παρόν μόνοι οι 8 παρουσίασαν αύξηση στον αριθμό των θανάτων. Με την ολοκλήρωση της εβδομάδας επιβεβαιώνεται η συστημική αύξηση και η έλευση της ταλάντωσης των O4/O5. Η ταλάντωση είναι συστημική σε όλη την

Ευρώπη και ΔΕΝ οφείλεται σε τοπικά-ελληνικά αίτια.

Στην Ελλάδα εντός της τελευταίας εβδομάδας παρατηρήθηκε αύξηση των διαγνώσεων κατά 48% αλλά και αύξηση των νοσηλευόμενων με COVID-19 κατά 41%. Προς το παρόν δεν διαφαίνεται αύξηση στις ΜΕΘ, αλλά αυτή συνήθως καθυστερεί κατά περίπου 7 ημέρες στην Όμικρον (λόγω βραχύτερης επώασης).

Το βασικό σενάριο για αυτήν την ταλάντωση προβλέπει ραγδαία αύξηση στις διαγνώσεις για 1-2 εβδομάδες και μετά ένα πλατώ με βραδεία αποκλιμάκωση που θα διαρκέσει 1-2 μήνες. Η εκτίμηση για την πίεση στο σύστημα υγείας αν και έχει μεγάλη αβεβαιότητα προβλέπει ότι:

1) σίγουρα θα δούμε μικρή ως μέτρια αύξηση στον αριθμό των διασωληνωμένων και των θανάτων με COVID-19, 2) η πίεση στο σύστημα υγείας πιθανότατα θα είναι διαχειρίσιμη χωρίς την ανάγκη λήψης επιπλέον οριζόντιων μέτρων.

Σε κάθε περίπτωση υπάρχει παρακολούθηση του φαινομένου, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό. Θα επανέλθω με νέα ανάρτηση για το πώς αντιμετωπίζονται οι ταλαντώσεις σε αυτήν την φάση».

## Δεν έχουν πρόσβαση σε πόσιμο νερό 1,1 δισ άνθρωποι



Δεν έχουν πρόσβαση σε πόσιμο νερό 1,1 δισεκατομμύρια άνθρωποι στον πλανήτη

Σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας, συνολικά 1,1 δισεκατομμύρια άνθρωποι δεν έχουν καμία πρόσβαση σε καθαρό πόσιμο νερό. Ο αριθμός εκείνων που δεν έχουν τη δυνατότητα να ικανοποιούν βασικές ανάγκες τους με βάση την πρόσβαση στο καθαρό νερό αυξάνεται στα 1,6 δισεκατομμύρια, την ώρα που το 88% των περιστατικών διάρροιας που καταγράφονται παγκοσμίως μπορεί να αποδοθεί στο ανθυγιεινό νερό.

## ARD: «Οι Στρατοί της Ευρώπης σε σύγκριση»



«Οι Στρατοί της Ευρώπης σε σύγκριση: Το μέγεθος είναι και πάλι ζητούμενο»

«Για μεγάλο χρονικό διάστημα, πολλές χώρες της ΕΕ έκαναν Οικονομία στις αμυντικές δαπάνες. Όλα αυτά άλλαξαν με τον πόλεμο στην Ουκρανία -αυτό είναι εμφανές και στην Έκθεση Αμυντικού Υλικού στο Παρίσι. Τι γίνεται όμως με τους ευρωπαϊκούς Στρατούς; Και τι θα γίνει με τη Bundeswehr;»

Στις αίθουσες της Eurosatory στο βορειοανατολικό Παρίσι, σε μια από τις σημαντικότερες εκθέσεις αμυντικού υλικού στην Ευρώπη, συναντώνται κατασκευαστές

όπλων και αγοραστές. 1.800 εκθέτες από δεκάδες χώρες έχουν προσέλθει στην έκθεση, μεταξύ αυτών και εκπρόσωποι από πολλά Υπουργεία Άμυνας. Γιατί οι σημερινές ανάγκες σε όπλα και πυρομαχικά και είναι μεγάλες και στην ΕΕ.

Σε επίπεδο προσωπικού, η Γαλλία έχει τον μεγαλύτερο στρατό στην ΕΕ -με περισσότερους από 200.000 ενεργούς στρατιώτες. Αυτό είναι το αποτέλεσμα του τρέχοντος υπολογισμού της Δεξαμενής Σκέψης International Institute for Strategic Studies (IISS). Στη δεύτερη θέση βρίσκεται η Γερμανία με 183.400 στρατιώτες.

Τα μικρά κράτη-μέλη της ΕΕ Μάλτα (1.700) και το Λουξεμβούργο (410) έχουν τους πιο αδύναμους Στρατούς. Η Ελλάδα βρίσκεται στην τέταρτη θέση. Σε σχέση με τον πληθυσμό της χώρας, εκεί υπηρετούν μακράν οι περισσότεροι στρατιώτες: Το 1,34% των Ελλήνων είναι στο Στρατό. Συγκριτικά αναφέρεται ότι στη Γερμανία το αντίστοιχο ποσοστό είναι 0,23%.

Σύμφωνα με το IISS, η Ελλάδα προηγείται και σε ένα άλλο συμβατικό στατιστικό μέγεθος: Η χώρα διαθέτει τα περισσότερα «Main Battle Tanks» στην ΕΕ, δηλαδή βαρέα άρματα μάχης. Ωστόσο, πολλά από αυτά είναι ήδη παλαιότερα μοντέλα. Συνολικά, το Ινστιτούτο καταγράφει πάνω από 1.200 βαρέα άρματα μάχης στην Ελλάδα, την ώρα που στη Γερμανία υπάρχουν 284.

Σε μια εποχή που, για παράδειγμα, τα drones και η Τεχνητή Νοημοσύνη γίνονται ολοένα και πιο σημαντικά, οι Στρατοί δεν μπορούν να συγκριθούν μόνο με βάση τη αριθμητική δύναμη των στρατευμάτων και τα τανκς, δηλώνει ο στρατιωτικός εμπειρογνώμονας Gustav Gressel από το European Council on Foreign Relations: Γιατί «δεν σημαίνει πως όλα όσα καταγράφονται χαρτί μπορούν να χρησιμοποιηθούν και στο πεδίο της μάχης».

Ο Gressel μετρά επίσης την επιχειρησιακή ετοιμότητα των Στρατών με βάση το πόσο συγχρονισμένα μπορούν να δράσουν στο πεδίο της μάχης σε επίπεδο τεχνολογικής και ανθρώπινης αλληλεπίδρασης. Στην Bundeswehr, για παράδειγμα, υπάρχουν «κενά δυνατοτήτων» λόγω των τεχνολογικής φύσης προβλημάτων με το ραδιοεξοπλισμό και τα drones.

Ωστόσο, η Bundeswehr κερδίζει πόντους με την εκπαίδευσή της και την εμπειρία των αξιωματικών της. Συνολικά ο Gressel θεωρεί ότι η επιχειρησιακή ετοιμότητα της Bundeswehr κατατάσσεται «στο μέσο» της Ευρώπης.

Πάντως, σύμφωνα με τον Gressel, η Γερμανία δεν θα ήταν σε θέση να φροντίσει την Ασφάλεια της χωρίς το NATO. Η χώρα-κλειδί στην ΕΕ είναι η Γαλλία, η μόνη χώρα της ΕΕ που διαθέτει πυρηνική βόμβα.

Αυτό που έχουν κοινό σχεδόν όλοι οι ευρωπαϊκοί Στρατοί τα τελευταία χρόνια είναι η εξοικονόμηση πόρων. Λίγες χώρες πληρούν τη συμφωνία στο NATO για στρατιωτικές δαπάνες της τάξης του 2%.

Το 2020 η Ελλάδα ήταν στην κορυφή της ΕΕ, δαπανώντας το μεγαλύτερο μερίδιο με 2,6% του ΑΕΠ. Ακολουθεί η Λετονία με 2,5%. Η Γερμανία βρίσκεται στη 16η θέση, καθώς δαπάνησε μόλις το 1,1% του ΑΕΠ της. Η Μάλτα και η Ιρλανδία είχαν τις χαμηλότερες στρατιωτικές δαπάνες ως προς το ΑΕΠ τους.

Ο στρατιωτικός ειδικός Gressel θεωρεί ότι οι πολλαπλές δομές εντός της ΕΕ είναι αναποτελεσματικές. Ο προϋπολογισμός κάθε μικρού Στρατού στα κράτη-μέλη χρηματοδοτεί και τα έξοδα ενός Υπουργείου Άμυνας, μιας Σχολής Αξιωματικών και τη βασική συντήρηση του υλικοτεχνικού εξοπλισμού. Απομένουν πολύ λίγες δαπάνες για επενδύσεις σε Τάγματα Μάχης ή την Έρευνα.

Συνολικά, οι χώρες της ΕΕ επενδύουν περισσότερα απ' ό,τι στο παρελθόν. Σύμφωνα με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, έχουν αυξήσει τις δαπάνες τους για την Άμυνα κατά 20% σε σχέση με το 1999.

Στη διεθνή σύγκριση, όμως, αυτό δεν είναι πολύ. Οι ΗΠΑ αύξησαν τις επενδύσεις την ίδια περίοδο κατά 66%, η Ρωσία κατά 292% και η Κίνα κατά 592%.

Σε απόλυτους αριθμούς, οι ΗΠΑ συνεχίζουν να ξοδεύουν τα περισσότερα χρήματα για εξοπλισμούς: Σύμφωνα με το IISS, περίπου 754 δις Δολάρια ΗΠΑ δαπανήθηκαν πέρυσι -περίπου όσο και οι επόμενες 13 χώρες μαζί που ακολουθούσαν τις ΗΠΑ στην κατάταξη.

Μετά το ξέσπασμα του πολέμου στην Ουκρανία, η Γερμανία, όπως και άλλες χώρες της ΕΕ, ανακοίνωσε ότι θα επενδύσει δισεκατομμύρια Ευρώ στον εκσυγχρονισμό του Στρατού της.

Η νέα ευρωπαϊκή προθυμία για επενδύσεις στον εξοπλισμό έχει ήδη διαφανεί στην έκθεση όπλων του Παρισιού, για παράδειγμα στον Όμιλο Rheinmetall από το Düsseldorf. Σύμφωνα με τον Διευθύνοντα Σύμβουλό του Armin Papperger, η Rheinmetall έχει ήδη λάβει τις πρώτες παραγγελίες και σχεδιάζει να προσλάβει 3.500 υπαλλήλους. Ο Papperger δηλώνει πως μεγάλο μέρος των πολιτών στη Γερμανία έχει καταλάβει «ότι η Ασφάλεια δεν δίδεται δωρεάν». Παλαιότερα αυτή η σκέψη «παραμεριζόταν».

Στο Παρίσι, η Rheinmetall παρουσιάζει επίσης μια από τις μεγαλύτερες εκπλήξεις στην έκθεση: Ένα νέο τεθωρακισμένο άρμα μάχης KF51, το «Panther». Είναι ο εκσυγχρονισμένος διάδοχος του «Leopard 2», το οποίο έχουν επανειλημμένα ζητήσει οι εκπρόσωποι της Ουκρανίας για τη μάχη κατά της Ρωσίας.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή επιθυμεί, οι επενδύσεις σε εξοπλισμούς να κατευθύνονται μακροπρόθεσμα κυρίως στην Καινοτομία. Διαφορετικά «υπάρχει μεγάλος κίνδυνος να καταστούμε ασήμαντοι», εκτιμά ο επικεφαλής της Εξωτερικής Πολιτικής της ΕΕ Josep Borrell. Επιπλέον, τα εξοπλιστικά προγράμματα θα πρέπει «να συντονίζονται» και να αποκτώνται από κοινού σε ευρωπαϊκό επίπεδο και όχι πλέον από κάθε χώρα ξεχωριστά.

Η Hannah Neumann, εκπρόσωπος των Πρασίνων στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο για θέματα Πολιτικής Ειρήνης, υποστηρίζει αυτήν την ιδέα. Ιδιαίτερα τα πυρομαχικά και τα όπλα που χρειάζονται επείγοντως θα πρέπει να κατανέμονται στην ΕΕ με στρατηγικά λογικό τρόπο

και όχι να εξαντλούνται για τις επιδιώξεις μεμονωμένων κρατών-μελών. Ωστόσο, στην παρούσα κατάσταση βλέπει πολύ έντονο τον κίνδυνο να κοιτάζει κάθε κράτος-μέλος τις δικές του ανάγκες.

Με αυτόν τον τρόπο θα μπορούσαν να προκύψουν δύο προβλήματα ταυτόχρονα: Η Εξοπλιστική Βιομηχανία θα μπορούσε τελικά να επωφεληθεί περισσότερο από την Ασφάλεια της ΕΕ από τον μεγάλο ανταγωνισμό που έχει αναπτυχθεί στην αγορά της Άμυνας. Έτσι, οι οικονομικά ασθενέστερες χώρες δεν θα μπορούσαν πλέον να χρηματοδοτήσουν αγαθά που χρειάζονται επείγοντως.

Ανταπόκριση των δημοσιογράφων Tobias Dammers και Franziska Wellenzohn από το Στούντιο Βρυξελλών του ARD

## Οι 10 πιο ακριβές πόλεις παγκοσμίως



Δημοσιεύτηκε η λίστα της εταιρείας ECA International με τις πιο ακριβές πόλεις, όσον αφορά στο κόστος ζωής, και το Χονγκ Κονγκ βρέθηκε στην κορυφή της λίστας, για άλλη μία χρονιά.

Η πρώτη δεκάδα με τις πιο ακριβές πόλεις διαμορφώνεται ως εξής:

- Χονγκ Κονγκ
- Νέα Υόρκη
- Γενεύη
- Λονδίνο
- Τόκιο
- Τελ Αβίβ
- Ζυρίχη
- Σαγκάη
- Γκουανγκτζόου
- Σεούλ



## Το Μόναχο είχε γενέθλια



### **14 Ιουνίου, το Μόναχο είχε τα τα 864α γενέθλιά του**

Επιλέξαμε να παρουσιάσουμε μερικά στοιχεία, ίσως και λιγότερο γνωστά στοιχεία της πόλης, που αφορά τη ζωή στην πόλη μας καθώς πιστεύουμε ότι η ιστορία της είναι αφενός γνωστή αφετέρου μπορεί εύκολα ο καθένας να την βρει σε βιβλία ή στο διαδίκτυο.

### ***Το μικρό μας αφιέρωμα (σε κάποιους τομείς οι αριθμοί αναφέρονται στην προ πανδημία εποχή καθώς δεν θα ήταν αντιπροσωπευτικά π.χ. τουρισμός)***

Το Μόναχο, η πρωτεύουσα της Βαυαρίας, είναι η 3η μεγαλύτερη πόλη της Γερμανίας με 1.562.128 κατοίκους (30.04.2022)

Το 2037 σύμφωνα με το ΙΗΚ ο πληθυσμός υπολογίζεται να αυξηθεί κατά 10,5% και να φθάσει τους 1.624.500 κατοίκους.

Η πόλη είναι κτισμένη στις όχθες του ποταμού Isar και είναι μια πόλη με πολύ πράσινο, μεγάλους δρόμους, πάρκα και πολύ καλή ποιότητα ζωής. Η πολιτιστική συνεισφορά της πόλης είναι πολύ σημαντική, αφού αποτελεί έδρα πολλών ιδρυμάτων καλλιτεχνικών και μη, μουσείων και έχει και τα δύο καλύτερα και πιο φημισμένα Πανεπιστήμια στη Γερμανία. Θεωρείται σημαντικός κόμβος συγκοινωνιών και είναι ένα φημισμένο Ευρωπαϊκό εμπορικό κέντρο.

**Το Μόναχο είναι χωρισμένο σε 25 διαμερίσματα.** Το μεγαλύτερο πληθυσμιακά είναι το συνοικιακό συμβούλιο Ramersdorf-Neuperlach με 118.000 περίπου κατοίκους ενώ το μικρότερο αυτό του Altstadt-Lehel με 20.500 περίπου κατοίκους (30.04.2022)

Σε απόσταση 39,3 χλμ. (από τον κεντρικό σιδηροδρομικό σταθμό) βρίσκεται το Διεθνές Αεροδρόμιο Φραντς-Γόζεφ-Στράους, το δεύτερο μεγαλύτερο αεροδρόμιο της Γερμανίας και το αεροδρόμιο της Γερμανίας με τους περισσότερους ταξιδιώτες με προορισμό την Ελλάδα.

Βρίσκεται σε υψόμετρο μ.ο. 519 μ ενώ η έκταση της πόλης είναι 310,71 τ χλμ

Ο μ.ο. θερμοκρασίας το 2019 ήταν 11,0°C

Οι συνολικές ώρες ηλιοφάνειας το 2019 ήταν 2.016 ώρες, ενώ 126 μέρες έβρεχε, καύσωνας καταγράφηκε 18 μέρες και 63 μέρες παγωνιά.

### **Υγεία**

Η αναλογία ιατρού κατοίκων είναι 1 ανά 391 ενώ 51 νοσοκομεία και κλινικές με 11.200 κρεβάτια ολοκληρώνουν την εικόνα της υγειονομικής υποδομής της πόλης (2019).

Ο αριθμός των οδοντίατρων έχει αυξηθεί και έχει φθάσει τους 1.690 από 1.255 το 2008 (στοιχεία 2018) η αναλογία είναι 1 στους 913 (Stadtportal)

Αντίθετα μείωση καταγράφεται στα φαρμακεία. Από 407 φαρμακεία το 2008 μειώθηκαν σε 369 (στοιχεία 2018).

### **Αξιοθέατα**

Στα 100 τοπ αξιοθέατα της Γερμανίας σχεδόν πάντα βρίσκονται το Oktoberfest (14), Allianz Arena (36), Marienplatz (44), Englischer Garten (59), Olympiapark (63), Hofbräuhaus, Viktualienmarkt όπως Alte και Neue Pinakothek (70), Deutsches Museum και BMW-Welt (80) Frauenkirche και Schloss Nymphenburg (88).

Πάνω από 300.000 ετησίως επισκέπτονται το Schloss Nymphenburg Σχεδόν 1,5 εκατομμύρια επισκέπτες δέχεται το Deutsches Museum, ενώ ο ζωολογικός κήπος περίπου 1,5 εκατομμύρια (2018) ενώ ως πόλος έλξης φαίνεται ότι έχει καθιερωθεί με 3 εκ. επισκέπτες ετησίως το Μουσείο της BMW.

Ο Αγγλικός κήπος με 374,13 εκτάρια και 78 χλμ περιπατητικό δρόμο επισκέπτονται 3,5 εκ άνθρωποι.

Έως το τέλος του 2018 είχαν ανέβει στον Ολυμπιακό Πύργο του Μονάχου (άνοιξε το 1968) 43,3 εκ άνθρωποι, ενώ στο πολιτιστικό κέντρο του Gasteig για να παρακολουθήσουν τις εκδηλώσεις βρέθηκαν 750.000 άτομα (2019).

Στο Ολυμπιακό πάρκο πραγματοποιήθηκαν 399 εκδηλώσεις σε 714 ημέρες εκδηλώσεων (περισσότερες εκδηλώσεις σε διαφορετικά σημεία) με 2,7 εκ θεατές (2018)

Το Hofbräuhaus με έως και 35.000 επισκέπτες την ημέρα !!!

Επισκέπτες στα μουσεία (τελευταία στοιχεία από 2018) Alte Pinakothek 330.949, Neue Pinakothek 246.150, Pinakothek der Moderne 373.194, Museum Brandhorst 134.915

### **Αθλητισμός**

Allianz Arena (άνοιξε τις πύλες του στις 30.05.2005) και είναι έδρα της Μπάγερν Μονάχου.

Η Μπάγερν είναι η πιο επιτυχημένη ποδοσφαιρική ομάδα της Γερμανίας, με 31 πρωταθλήματα, 19 κύπελα, 5 Κύπελλα Πρωταθλητριών/Τσάμπιονς Λιγκ, από ένα κύπελλο κυπελλούχων και κύπελο Ουέφα στο ενεργητικό της.\

Το Allianz Arena έχει χωρητικότητα 75.024 θεατών (για αγώνες εθνικούς).

Το μουσείο της ομάδας που βρίσκεται στις εγκαταστάσεις της Allianz Arena θεωρείται με τα 3.000 τ.μ. το μεγαλύτερο συλλογικό μουσείο της Γερμανίας.

### **Τουρισμός**

9.5 εκατομμύρια επισκέπτες υποδέχτηκε το Μόναχο το 2019 (+8,6% σε σχέση με το 2018) με 531.948 Αμερικανούς να έχουν το μεγαλύτερο μερίδιο αλλοδαπών επισκεπτών (1.224 637 διανυκτερεύσεις).

Ακολουθούν στη συνέχεια 287 713 Ιταλοί, 273 458 από Μεγάλη Βρετανία, 271 961 Αυστριακοί, 252 394 Ελβετοί, 196 028 από Αραβικές χώρες 192 318 Κίνα, 168 932

Ρώσοι, 153 718 Ισπανοί και 131 287 Γάλλοι. Οι περισσότεροι τουρίστες είναι από την ίδια την Γερμανία 4.835.070.

Το 186ο Oktoberfest επισκέφθηκαν 6,3 εκ άτομα.(το 2020 και 2021 δεν πραγματοποιήθηκε το πανηγύρι λόγω κορωνοιού)

### **Οικονομία**

Το Μόναχο είναι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη όσον αφορά τον αριθμό εργαζομένων με 908.457 (Ιούνιος 2021).

Το Μόναχο ήταν παγγερμανικά (Δεκέμβριος 2021) η μεγαλούπολη με το χαμηλότερο ποσοστό ανεργίας.

### **Πολιτισμός**

1,7 εκ επισκέπτες παρακολούθησαν θεατρικές παραστάσεις και κοντσέρτα . Η όπερα του Μονάχου είχε 96,9% κάλυψη θέσεων στις παραστάσεις (2018)

Η Φιλαρμονική του Μονάχου είχε 190.400 θεατές σε 107 κοντσέρτα (2018)

51 μουσεία/παλάτια διαθέτει συνολικά το Μόναχο (αρχαιολογικά μουσεία, ιστορικά, τέχνης, φυσικής ιστορίας, τεχνολογίας κ.α.)

Ο Δήμος του Μονάχου έχει στον προϋπολογισμό του 2020 προκειμένου να υποστηρίξει και στηρίξει πολιτιστικές δράσεις 49,7 εκ €.

Ενδεικτικά αναφέρονται ως αποδέκτες των επιδοτήσεων:

1.800 εκδηλώσεις και προγίεκτ, χρηματοδότηση πολιτιστικών συλλόγων ή επιχορήγηση ενοικίων στέγασης πολιτιστικών φορέων

Πάνω από 70 πολιτιστικοί σύλλογοι και ιδρύματα λαμβάνουν μόνιμη επιχορήγηση.

4 εκ € δίνει ο Δήμος σε 31 συνοικιακά πολιτιστικά κέντρα και χώρους συλλόγων καθώς και στο Eine-Welt-Haus, ενώ με περίπου 450.000 € χρηματοδοτεί η πόλη τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του συνοικιών.

### **Εκπαίδευση**

162.000 μαθήτριες και μαθητές έχει το Μόναχο από το Δημοτικό έως τα επαγγελματικά σχολεία.

133.400 φοιτητές παρακολούθησαν το χειμερινό εξάμηνο 2019/2020 στις 19 ανώτατες σχολές εκπαίδευσης με τους περισσότερους να φοιτούν στην LMU (52.400) .

### **Εγκληματικότητα**

Το «παλιά χρονιά ήταν καλύτερα» δεν ισχύει για την πόλη του Μονάχου. Η τελευταία δημοσιοποιημένη στατιστική της αστυνομίας κατέγραψε 4.712 εγκλήματα ανά 100.000 κατοίκους στην πόλη (2022). Αριθμός που δεν είναι κατά το ήμισυ από όσο στις τέσσερις μεγαλύτερες πόλεις της Γερμανίας, ενώ ταυτόχρονα είναι ο χαμηλότερος αριθμός στο Μόναχο από τότε που υπάρχουν τέτοιες στατιστικές. Ακόμα κι αν ορισμένοι υποστηρικτές της θεωρίας «όλα χειροτερεύουν» δεν θέλουν να το παραδεχτούν: το έγκλημα στο Μόναχο έχει μειωθεί σε «ιστορικό χαμηλό» επίπεδο.

### **Έλληνες και άλλοι αλλοδαποί στο Μόναχο**

Την 4η μεγαλύτερη εθνότητα στο Μόναχο αποτελούν οι Έλληνες. Οι Κροάτες είναι οι περισσότεροι. Στο Milbertshofen, ζουν οι περισσότεροι Έλληνες.

Τα τελευταία στατιστικά της πόλης του Μονάχου (31.10.2021) καταγράφουν 1.563.289 κατοίκους στην πόλη του Μονάχου από τους οποίους 1.114.682 γερμανούς.

Οι Κροάτες με 38.897 είναι η μεγαλύτερη εθνότητα αλλοδαπών ενώ ακολουθούν οι Τούρκοι με 37.560 .

28.148 είναι οι Ιταλοί ενώ στην 4η θέση της κατάταξης είναι οι 25.916 Έλληνες. Πάνω από 20.000 είναι επίσης οι κάτοικοι από τη Βοσνία Ερζεγοβίνη 22 264 και οι Αυστριακοί με 20 182 .

### **Οι Κύπριοι στο Μόναχο παραμένουν σε τριψήφιο αριθμό (164).**

#### **Σε ποιες περιοχές ζουν οι Έλληνες:**

- Το Μόναχο χωρίζεται σε 25 συνοικίες
- Οι περισσότεροι σε απόλυτους αριθμούς κατοικούν στην περιοχή Milbertshofen - Am Hart: 2.957 και ακολουθεί η περιοχή Ramersdorf - Perlach με 2.254.
- Σε ποσοστά - σε σχέση με το σύνολο του πληθυσμού- στην πρώτη θέση της κατάταξης είναι και πάλι η περιοχή Milbertshofen - Am Hart (οι Έλληνες αποτελούν το 3,89% του συνόλου των κατοίκων της συγκεκριμένης περιοχής) και ακολουθεί το Schwanthalerhöhe με 3,39%.
- Οι λιγότεροι Έλληνες κατοικούν στην περιοχή Altstadt - Lehel και Hadern.

Αναλυτικά:

01 Altstadt - Lehel: 209

02 Ludwigsvorstadt - Isarvorstadt: 946

03 Maxvorstadt: 605

04 Schwabing - West: 853

05 Au - Haidhausen: 834

06 Sendling: 827

07 Sendling - Westpark: 1.143

08 Schwanthalerhöhe: 986

09 Neuhausen - Nymphenburg: 1.163

10 Moosach: 1.178

11 Milbertshofen - Am Hart: 2.957

12 Schwabing - Freimann: 1.163

13 Bogenhausen: 1.024

14 Berg am Laim: 759

15 Trudering - Riem: 790

16 Ramersdorf - Perlach: 2.254

17 Obergiesing - Fasangarten: 1.300

18 Untergiesing - Harlaching: 874

19 Thalkirchen - Obersendling - Forstenried - Fürstenried - Solln: 1.274

20 Hadern: 566

21 Pasing - Obermenzing: 924

22 Aubing - Lochhausen - Langwied: 551

23 Allach - Untermenzing: 405

24 Feldmoching - Hasenberg: 1.489

25 Laim: 842

### **Σε ποιες περιοχές ζουν οι περισσότεροι αλλοδαποί άλλων εθνότητων**

#### **Κροάτες:**

Οι περισσότεροι ζουν στην περιοχή του Ramersdorf - Perlach (3.379) και Thalkirchen - Obersendling - Forstenried - Fürstenried - Solln (3.185).

Τούρκοι:

Στο Ramersdorf - Perlach ζουν οι περισσότεροι Τούρκοι (5.563) και ακολουθεί η περιοχή Milbertshofen - Am Hart (3.644)

#### **Ιταλοί:**

Το Ramersdorf - Perlach είναι η περιοχή όπου ζουν και οι περισσότεροι Ιταλοί (2.424) ενώ ακολουθεί η περιοχή Neuhausen - Nymphenburg (1.810)

#### **Βόσνιοι:**

Στο Ramersdorf - Perlach ζουν και οι περισσότεροι Βόσνιοι (1.991) και ακολουθεί η περιοχή Thalkirchen - Obersendling - Forstenried - Fürstenried - Solln (1.677)

#### **Αυστριακοί:**

Στο Bogenhausen ζουν οι περισσότεροι Αυστριακοί (1.477) και ακολουθεί η περιοχή Thalkirchen - Obersendling - Forstenried - Fürstenried - Solln (1.457)

Βαυαρία: Από 3 Ιουλίου δεν θα είναι υποχρεωτική η μάσκα τύπου Ffp2 στα MMM. Θα αρκεί σύμφωνα με τη σημερινή απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου η „χειρουργική μάσκα,,

## **ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΚΤΥΠΩΣΗ**

**Μόναχο: Περισσότερα από 14.000 άτομα αποχώρησαν από τις Εκκλησίες**

**Μεταξύ 1η Ιανουαρίου και 22 Ιουνίου 14.035 άτομα αποχώρησαν από τις Εκκλησίες (καθολικοί κ ευαγγελικοί). Συγκριτικά το 2021 ήταν 10.472 ενώ το 2019 ήταν 7.556. Το 2020 ήταν μόλις 5.538 δεν θεωρείται λόγω λοκντάουν αντιπροσωπευτική.**

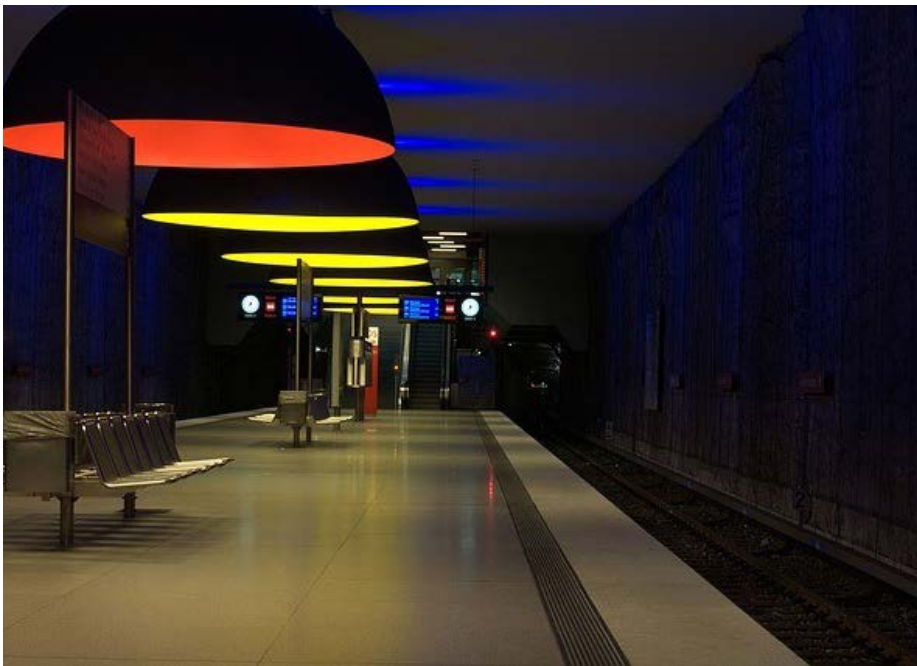
#####

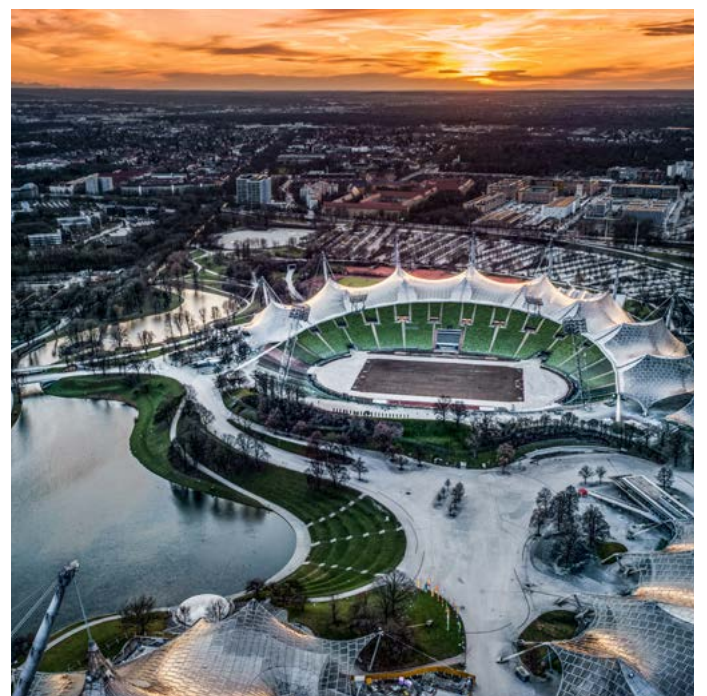
**25% αυξήθηκε ο αριθμός των επιβατών στα MMM μετά την καθιέρωση του εισιτηρίου των 9 €, σύμφωνα με το περιοδικό Spiegel που επικαλείται στοιχεία της Deutsche Bahn με το S-Bahn να προηγείται στις προτιμήσεις. Πάντως με δεδομένο ότι πριν την καθιέρωση του εισιτηρίου των 9 € ο αριθμός των επιβατών στα MMM ήταν 15% μικρότερος από αυτόν πριν την πανδημία η αύξηση είναι σε σχέση με το 2019 περίπου 10%.**

#####

**Βαυαρία: Από 3 Ιουλίου δεν θα είναι υποχρεωτική η μάσκα τύπου Ffp2 στα MMM. Θα αρκεί σύμφωνα με τη σημερινή απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου η „χειρουργική μάσκα,,**

**28.06.2022**







[www.doryforos.org](http://www.doryforos.org)